



Juve campione: il 23° tricolore arriva con due giornate d'anticipo

Quattro gol per la festa scudetto

Ravanelli (2), Deschamps e Vialli spengono il Parma

TORINO. Il suo scudetto, la Juventus lo conquista di slancio, avventandosi su un Parma satollo. Quattro gol per incoronare una cavalcata memorabile. Ravanelli, Deschamps, Vialli, ancora Ravanelli, e ristabilire le distanze a nove anni dall'ultimo hurra e a soli quattro giorni dal brindisi degli accorati rivali in Coppa Uefa. Non c'è partita, un po' perché i destini erano già stati scavati dalla classifica, e un po' perché i furori degli uni non potevano umanamente non soverchiare i languori degli altri.

La Juve domina in lungo e in largo. Non c'è Dino Baggio che tenga, questa volta. Difesa in linea. Tacchinardi abile nel calarsi nei panni di «libero», centrocampista ardente, tridente martellante. Una cannonata di Sousa, respinta di pugno da Bucci, introduce la sarabanda. Nel tabellone dei marcatori non c'è traccia di Roberto Baggio e questa, a ben vedere, è l'unica ingiustizia di un pomeriggio trionfale. Coccolatissimo dai tifosi, e già splendido rifinitore

a San Siro, il Codino propizia tre reti. La prima all'11', recuperando un pallone svincolato da Susic a metà campo e imbeccando Ravanelli, in flagranza contropiede. Il Grigione schizza via, scarta il trafelato Susic e dalla lunetta, d'interno sinistro, infila l'angolino alla destra del portiere. Il secondo al 38', su invito di Ravanelli: il piccolo Buddha smarca di tacco Deschamps, che di piatto sinistro folgora il portiere. Il terzo nella ripresa, al 19': tocco morbido e verticale, destinatario Vialli, che anticipa Couto, resiste a Minotti e sempre di sinistro, insacca fra le gambe del portiere. Gira e rigira, soltanto la quarta gemma non appartiene alla collana di «Raffaello»: lancio di Sousa, cross di Vialli, destro malizioso di Ravanelli.

Il Parma fa atto di presenza. I volani del mercoledì milanese affiorano ogni tanto: Couto e Vialli, Crippa e Deschamps, Tacchinardi e Asprilla, Asprilla e Porrini se la giurano. Per fortuna, la brezza estiva e l'aria di festa disperdono i fiammiferi. La Ju-

ve ha fretta, il suo popolo pure. Per un tempo, non lascia agli avversari che una punizione di uno svagato Minotti, fuori di poco. Peccato per quell'odioso buuuuuu sui confronti di Asprilla: non è una novità, purtroppo. Il migliore del Parma è Couto, subito a terra dopo una collisione aerea con Ravanelli, il migliore della Juve, ai pari del Codino. Fra i meno molli, Mussi e Di Chiara. Le gambe chissà dove, viceversa, Asprilla e Zola. La raffica di gol toglie patos all'atto estremo di un campionato che, fra Parma e Parma, Madonna ha quasi sempre condotto a passo di carica. Ammesso che possa interessare, Ceccarini dirige una sbavatura. Lippi avvicina Roberto Baggio, acciaccato, con Del Piero e Vialli con Marocchi: Scala, nessuno.

A centrocampo, Paulo Sousa, Deschamps e Di Livio stritolano Fiore, Dinone e Crippa. Proprio BaggioDue potrebbe riaprire la contesa nel secondo tempo, al 10', ma la zampata è centrale e Rampulla gli si butta ai piedi, pronto a intercettare, anche; il

tap-in di Asprilla. Al 32', ci prova Crippa, gran tiro e gran parata di Rampulla, poi graziato da uno Zola in palese riserva. Coriandoli di cronaca, in un mare di olé, con Torricelli fra i distributori sommi della melina conclusiva, persino troppo irridente, almeno secondo i nostri gusti.

C'è gloria per tutti, anche se soltanto da una parte. Jarni sfodera poderose accelerazioni, salvo sbagliare, sistematicamente, la gittata del cross: come, per esempio, al 20'. Porrini e Tacchinardi, faccia d'angelo e tacchetti infuocati, imbrigliano Zola e Asprilla. Ma ricordare, alla fine, non tanto la selvaggia e devastante invasione dei tifosi, quanto il gesto di Nevio Scala, che raccoglie il suo equipaggio all'ingresso degli spogliatoi per applaudire i neo campioni. Una trovata di gran classe. Perché sì, la sfida infinita continua. Sulla Juve regina d'Italia e di giorno e il Parma re di notte e d'Europa incombe, ancora, la Coppa Italia.

Roberto Beccantini

JUVENTUS

RAMPULLA	7
TORRICELLI	7
JARNI	6,5
TACCHINARDI	7
PORRINI	7
PAULO SOUSA	6,5
DI LIVIO	6,5
DESCHAMPS	7
VIALI	7
(38' s.l. MAROCCHI)	6,5
BAGGIO R.	7,5
(10' s.l. DEL PIERO)	6,5
RAVANELLI	7,5

ALL. LIPPI

4 PARMA

BUCCI	6,5
MUSI	6
DI CHIARA	6,5
MINOTTI	6
SUSIC	5
COUTO	7
FIORIO	6,5
BAGGIO D.	5
CRIPPA	6
ZOLA	5
ASPRILLA	5

ALL. SCALA

Arbitro: CECCARINI 7
Punti: p.l.: 11' Ravanelli, 38' Deschamps, s.l.: 18' Vialli, 24' Ravanelli.
Ammoniti: Bucci, Crippa.
Spettatori: paganti 22.986, ingresso 1.409.455.000, abbonati 35.508, quota abbonati 794.777.059.

TORINO
TUTTO stupendamente normale. Anche se talvolta nel segno della sofferenza. E Bettenga aspira gli aromi inconfondibili del primo scudetto da dirigente, come quei bambini che scoprono il mare. Da stamane nel suo ufficio vivrà una nuova creatura, l'8° pezzetto di raso tricolore (sette conquistati da calciatore e uno da vicepresidente). Roberto ha bruciato il tempo in fretta, come fosse un foglio di carta. E' affaticato, pallido, quasi teso. Come se avesse giocato pure lui. Ed è bagnato, le raffiche di Pinot sparategli da Vialli nello spogliatoio sono andate a segno.

«Non cercate me - attacca Bettenga umile e placido - i primati sono loro, i ragazzi. Lo scudetto non fa che premiare un duro e armonico lavoro d'équipe. Contro il Parma è arrivata la testimonianza che il bersaglio è stato centrato con assoluto merito. Se c'è differenza tra questo titolo e quelli ottenuti da me sul campo? Non è più bello, ma bello lo stesso. Quando partii per il Canada e dissi arriverci alla Juve, come potevo immaginare di arrivare a tanto?».

La squadra ha dato ripetute prove di compattezza e di lucido senso del gruppo. «Un credo che è figlio di un concetto preciso - continua Roberto - la Juve ogni anno parte per giocare le carte da protagonista, fino in fondo, alla ricerca del massimo. I fatti legittimano la filosofia e le scelte pagano con puntualità». Il vicepresidente benedice tutti «da Peruzzi a Del Piero, a Lippi, ai dirigenti, da Giraud a Moggi, non fottimi leggere un elenco telefonico». Si scusa.

Inutile stuzzicarlo sui singoli. Fa eccezione per Baggio, visto che tifosi e uno striscione invocano rispetto per Robi. Bettenga è sereno: «Baggio ha dimostrato che merita rispetto, ci siamo chiusi nel silenzio non per sbattergli la porta in faccia ma per



Da Chiusano la dedica «alla memoria di Fortunato» E Umberto Agnelli pensa già alla Coppa Campioni

A sinistra, il terzo gol bianconero: Vialli conclude la sua potente azione battendo Bucci con una bordata che si infila sotto la gamba del portiere. A destra, l'abbraccio gioioso di Deschamps e Peruzzi dopo il fischio finale.

Angelo Caroli

E Bettenga promette «Un nuovo ciclo Juve»

aspettare con serenità questo figlio (lo scudetto, ndr). Godiamoci e andiamo incontro alla Coppa Italia con la stessa grinta con cui abbiamo finora dato la caccia ai successi. Quando abbiamo capito di poter arrivare al traguardo? Dopo le gare con Milan e Fiorentina, mostrando grossa maturità collettiva, in ogni senso. E non parlatemi di cicli da aprire. La Juve quest'anno è stata sempre in prima linea, con piccoli abbandamenti. Le reazioni sono state immediate. L'augurio è che ci si possa ripetere. E voi sapete bene come sia più facile vincere che rivincere. Il presidente onorario Umberto Agnelli commenta con un sorriso

dolce e appagato, anche se il suo pensiero corre alla Champions League che vogliamo onorare con comportamento dignitoso. Ringrazio tutti, dai dirigenti al tecnico e soprattutto ai giocatori per lo spirito con cui sono diventati campioni d'Italia. Difficile parlare di uomini determinati. Vialli è la sorpresa più gradita perché ci ripaga di ciò che non ci ha dato negli anni passati. Il lavoro di Lippi sul gruppo è stato eccezionale. L'Uefa andata in fumo? Se nel calcio si vincessero ai punti, cosa che per fortuna non accade, anche la Coppa sarebbe nostra. Siamo contenti che Baggio sia ancora con noi, è giusto avere ri-

spetto di lui. E non è stato l'aver cambiato tutta la portiera fino a questo risultato, ma lo spirito nuovo, impagabile. E la battuta dell'Avvocato sugli imbianchini bianconeri? «La verità è che in squadra c'è gente che da tutto soffre anche per gli altri». Gli ultimi scampoli li regala un raggione avvocato Chiusano, che è al «primo scudetto da presidente. Sono orgoglioso e aggiungo il trofeo ad una Coppa Italia e due Uefa. Grandi meriti a Lippi, ha capito che la gente vuole squadre vincenti. Il primo pensiero? A Fortunato, naturalmente».



LE PAGELLE di Marco Anselmo



RAMPULLA

Calamita-man attrae magicamente sui suoi guanti ogni pallone che li parmigiani scagliano verso la porta bianconera. Importante la doppia parata (di piede su Dino Baggio, con le mani sulla ribattuta di Asprilla) che impedisce al Parma di andare sul 2-1 dopo dieci minuti della ripresa: per la Juventus si sarebbe profilato un finale di partita decisamente più affannoso.

7



TORRICELLI

Il suo finale di stagione è in crescendo e soprattutto il Parma pare essergli congeniale: dopo la bella prova in Coppa (parzialmente macchiata dall'occasione sprecata sull'1-0) un'altra prestazione sicura, sia in difesa sia in fase di spinta. Non si concede avventure, blocca Zola e Asprilla quando si portano sul lato destro della difesa juventina. Da riconferma.

7



JARNI

Potenziamente e tra i primissimi terzini sinistri del mondo, perché pochi hanno la sua potenza di corsa sulla fascia e il suo tiro. Lì esibisce prepotentemente al 20' con una fuga che annichisce Asprilla, ma che conclude addosso a Bucci invece di cercare il cross. Si ripete nella ripresa (assist sbagliato per Vialli). Jarni è così, c'è sempre qualcosa che gli rovina la festa. E il voto.

6,5



TACCHINARDI

Ora che si sta abituando a giocare libero (dovremmo dire difensore centrale perché sta in linea con lo stopper) piace moltissimo. Ha le qualità fisiche e anche la mentalità per il ruolo. I suoi contrasti con Asprilla mandano a scintille e nel finale prova anche una avanzata centrale che conclude con un tiro velleitario, ma che è chiaro indice della sua nuova sicurezza.

7



PORRINI

Non è una partita complicatissima per i difensori della Juve, come dal resto non lo sono state le precedenti con il Parma (nonostante l'esito della Coppa Uefa). Porrini si integra bene con Tacchinardi, è attento a non farsi saltare nelle triangolazioni e gioca molto sul senso della posizione che gli permette di intercettare i lanci, neppure troppo convinti, per le punte avversarie.

7



SOUSA

Lo vediamo magnificare: sta diventando un'abitudine dire che gioca benissimo anche quando, come mercoledì o ieri, si esibisce in geometrie ordinate, ma non geniali come in altre occasioni. Al 6' prova il tiro, un po' centrale per sorprendere Bucci. La stagione lo ha consumato: riflettendo su come ha trasformato da grande architetto il centrocampo della Juve è comprensibile.

6,5



DI LIVIO

Rapido e coraggioso, motore instancabile delle iniziative bianconere sulla destra: i compagni lo cercano male ed è buon segno, sebbene smoccolino quando «il soldatino» non serve palloni a punizione. Calza nella ripresa, paga lo sforzo di proporre azioni in attacco e di occuparsi contemporaneamente di Di Chiara, uno dei pochi parmigiani a rendere vivo il match.

6,5



DESCHAMPS

Finalmente un gol, ringrazzi Baggio che lo ha messo davanti alla porta. In futuro non gli sarà facile arrivare così smarcato al tiro. La sua bella conclusione di sinistro valonzina una prestazione che altrimenti ricalcherebbe tante altre del francese, uomo di quantità del quale non capiamo bene il destino futuro, con le voci che circolano su Jugovic e Winter. Si goda lo scudetto.

7



VIALI

Restano scorte del match di Coppa, magari non da parte sua ma dei parmigiani. Così dopo un fallo di Couto corre da Scala a dirgli, intanto, che se il portoghese vuole la guerra la partita può finire in rissa. Leone senza criniera, inventa qualche poderosa che lo portano al gol e all'assist per Ravanelli, ma non sempre schiudano la selva parmigiana. (Dal 39' al Marocchi sv).

7



R. BAGGIO

Persino mentre sta per uscire malconcio manda un lancio per Vialli verso Bucci. E' l'uomo-assist, crea le prime tre pale-go, esce in un uragano di applausi perché la gente lo ama più di prima. Il suonatore Jones, cui piaceva il whisky, chiese al mercante di liquori: «Tu che lo vendi, cosa ti compri di migliore?». Alla Juve conoscono la canzone di André? (Dal 37' al Del Piero sv).

7,5



RAVANELLI

Dopo ogni gol stende la maglia sulla faccia, quasi fosse un lenzuolo che nasconde la sua gioia. In realtà il Grigio è il più impudico nell'esibire la voglia di vincere: grida, si sbaccia, piange. Ci confidò di non prendere più sonno per la tensione, come scarica nel divin sinistro con cui confeziona il gol-scudetto. Finisce con la fascia al braccio, da capitano. E' proprio l'anno suo.

7,5



LIPPI

Che dire del primo scudetto nel dopoguerra? Bravissimi anche ieri a gestire psicologicamente un gruppo che l'esito della Coppa poteva aver messo in affanno. Tatticamente aveva sempre centrato le partite con Parma, si è ripetuto ieri, col conforto del gol. Speriamo che la consacrazione gli dia più sicurezza e meno ombre nei rapporti con l'esterno: diverrebbe perfetto.

8

grazie a una prova maiuscola nello scontro diretto con i grandi rivali dell'anno

DAVANTI AL VIDEO

Tv senza fantasia per l'atteso evento

La Juventus è stata celebrata ieri dalla televisione in maniera interattiva postmoderna. Ad un certo punto (Novantesimo Minuto) Gianpiero Galeazzi si è messo a invocare «contratto-contratto» nel riguardi di Roberto Baggio. Siamo al di là dello spettatore che interviene sul programma, siamo al conduttore che interviene sui dirigenti del club. Ci pare che questa interattività, chiave - dicono - della televisione del futuro, sia stata la novità maggiore delle celebrazioni, che secondo taluni, alla voce più spettatori loici che tifosi eccitati, non sono neppure state all'altezza delle lunghe attese e dell'imponenza delle legioni juventine (da qui proteste anche al nostro centralino). Interattività di genere ormai classico poi nell'affidare, a con scarsi risultati, il microfono alla gente. Celebrazioni documentaristiche pronte soltanto a Domenica Sprint.

Era proprio il caso di fare di più, e di meglio, o anche di più e di meglio. A caldo non c'è stata, ecco, la trovata, la novità vera, a parte l'intervento galeazzico, naïf, il telegiornalismo sportivo classico ha preso, irruento, l'ennesima lezione dal nuovo giornalismo, cioè da «Quelli che il calcio», trasmissione che quanto meno ha mandato in onda un Mike Bon-

giorno che sciava a Cervinia un po' fingendo di palpitare per la sua Juventus, un po' di saper sciare bene nonostante gli anni. Vero che la cosa più sensazionale può essere stata la confessione di Mike come grande tifoso, dal momento che non ha voluto sacrificare alla sua squadra beniamina una giornata di sole e neve, ma il collegamento ha comunque voluto significare una spremitura di meningi.

Non si può dire che la Juventus non avesse avvertito per tempo - da un bel po' - le minacce, oltre che da nove anni - di quanto probabilmente poteva capitare ieri. E possi-

mercoledì scorso c'erano stati segnali precisi, e cioè accumulo di rabbia nelle batterie muscolari e psichiche, ed esaurimento da parte del Parma della scorta di fortuna. Tutto sommato le celebrazioni non l'immediato o quasi, cioè le due-tre ore dopo lo scudetto, prima del facile comodo arrivo sull'evento delle altre truppe televisive, sono state scarse. Con particolari interessanti come la biancheria intima di alcuni giocatori, ma, ripetiamo, senza quel piccolo nuovo che ci voleva per la gran cosa vecchia - la ventitreesima volta - che si è verificata.

Gian Paolo Ormezzano



REPORTAGE

NEL PIANETA DEL TIFO

PAPA sta scoppiando davanti alla telecamera. Papà, papà. Mariolino Mungeri è solito in questa da Spello, Umbria, «la terra di Ravanelli» come dice per sentirsi più importante, con la sua maglia numero 11 infilata come un vestito, e la mamma che ora se lo tiene appiccicato alla gonnola davanti alla porta aperta del parterre, da dove sciamano i ragazzi che sventolano bandiere, trofei, cartelli. E' qui la festa, «We are the champions» cantano sugli spalti. Il babbo è scappato in mezzo al campo. Ecco perché dov'essere bello fare il tifoso, gli ha spiegato papà. Nove anni forse avranno anche avvicinato la Juve agli altri, a vincere oggi sarà una gioia più forte, perché le cose tanto attese fanno più felici. Allo stadio delle Alpi non è una domenica come le altre. Anzi, è la prima domenica così. Torino sarà oltre questi viali che si infilano nel sottopassaggio, oltre quelle case un po' tristi senza storia, dopo quei prati spiacchietti e i parcheggi dove papà ha lasciato la macchina.



«Bentornato a casa, tricolore»

Una gioia dipinta da striscioni e slogan

La festosa invasione di campo ha provocato molti danni (due miliardi?) al Delle Alpi

L'incappucciato che esulta dopo il gol scattato a Baggio (sopra) è Ravanelli con la sua folcloristica folia. A fianco l'enorme scudetto confezionato dai tifosi

«Torino è la Juve», dice Mariolino. C'è il sole di maggio, non c'è un alito di vento e Gianluca Vialli ha sorriso dalla panchina alle 17.43 alzando i pugni verso lo stadio. Poi è andato a prendere Ferrara che lo aspettava davanti all'imbocco dello spogliatoio. Mariolino ha visto tutto e quello che non ha visto gliel'ha raccontato papà. In nove anni qualcuno s'è perso per strada e qualcuno si sarà stufato di aspettare. Mariolino Mungeri nel 1986 stava per arrivare e adesso non fatica nemmeno a capire papà che scorrazza per il campo pazzo di gioia. Quando sarà grande lo farà

anche lui e avrà una bandiera più bella e più grande di questa. Allo stadio è arrivato alle 14.30, quando sul campo c'erano dei bambini come lui e la gente cominciava a cantare. Poi i bambini hanno giocato e quelli con la maglia bianconera hanno vinto. Tanti gol che lui non è riuscito nemmeno a contarli. «Papà, mi facevano sul serio?». Papà ha detto di sì. E i tifosi spiegavano i primi striscioni. Uno lungo, giallo, nella curva Scirea: «Nove anni di sofferenza non hanno cancellato il nostro amore». Ragazzi distruggiamoli. Un cartello dedicato al Baggio di Parma era ju-

ventino: «Dino bastardo». Un altro, nella Maratona: «Odio Parma». Il tifo può anche essere una malattia insensata, violenta. E lo dimostreremo bene durante la festa quel ragazzo che salirono sulle panchine per sfasciarle, o che tireranno giù i pali delle reti con grande rabbia della Pubblica, la concessionaria dello stadio: «Due miliardi di danni e questi soldi qualcuno ce li dovrà dare. Tutti i cavi piegati, i tabelloni pubblicitari rotti, e i cancelli, le porte. Adesso però in questo pomeriggio di sole la festa è ancora una emozione da aspettare. I cartelli che annunciano la

giola per lo scudetto per ora stanno nascosti. Soltanto una bandiera appesa sopra la tribuna stampa con il numero 23 disegnato in rosso. E' l'unica concessione alla scaramanzia. Poi, tutti quegli striscioni per Robi Baggio, il campione che forse se ne va. «Robi sei la nostra luce. Senza te è il buio». «Bettega, Giampaolo Moggi vincenti ma con rispetto e onestà per il futuro di Baggio bianconero». Un altro ancora: «Baggio non ha prezzo. Attenti dirigenti».

Quando si comincia, alle 16 del 21 maggio, la curva Scirea è un pululire di bandiere bianconere sul primo e terzo anello. Il secondo è tutto tricolore. E l'urlo è un coro che non finisce più, che avvolge e riempie tutto e che esplode dopo 11 minuti al gol di Ravanelli. Adesso, la festa è davvero cominciata. E' come se lo stadio tremasse coperto da questo boato. Bisogna aspettare ancora un'ora e 20 minuti. Ma già alle 17.15 cominciano a entrare i primi tifosi dalla curva Scirea. E spuntano dappertutto gli striscioni dello scudetto. «Voi in

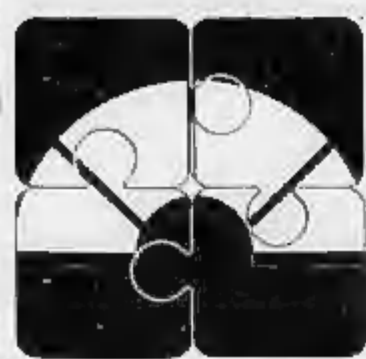
campo, nel la curva: campioni. Disegni dello scudetto. E un lungho tricolore che sfilava sotto la tribuna stampa con il numero 23 disegnato in rosso. Finalmente è arrivato, il numero 23. E alle 17.45 il prato si è coperto di gente, di urla, di gioia. «Mister, è cucito qua», urla Ravanelli stringendo con le mani il volto di Lippi, «siamo campioni, mister». Del Piero è sommerso da un nugolo di ragazzi che lo tirano per i capelli, lo trascinano da una parte e dall'altra, lo schiacciano, lo avvolgono. Marocchi tiene la testa alta e avanza per inerzia sotto la spinta della folla. Jarni è il primo che esce dal campo correndo verso gli spogliatoi e trovando anche il tempo di fermarsi sulla soglia per levare i pugni al cielo. «We are the champions», cantano all'altoparlante. Alle 18.30, il signor Mario Catalano è atteso in sala stampa e Giovanni Massaro entra nel campo dalla porta vicino agli spogliatoi, con una fascia bianconera stretta sulla testa e un biglietto in tasca che Roberto Baggio gli aveva scribacchiato

un anno fa. Ai bordi del prato, le due panchine sono rimaste con i tettucci schiacciati, e Donato Fissano da Lucca s'è sdraiato sulla fascia del campo sotto gli spalti vuoti che duemila tifosi del Parma avevano appena macchiato di colori e di speranze. Il prato ha le zolle di terra strappate, le porte sono rimaste con i pali piegati e i tetti delle panchine sono quasi divelti. L'ultima immagine è un po' triste. Sulla curva Maratona pende un cartello per Fortunato che non c'è più: «Andrea, sono 23 come i tuoi anni». La felicità fa sempre in fretta a passare. Mario Mungeri ha 8 anni e un gioco da sognare. Roberto Baggio sorride stanco davanti alle telecamere, mezzo nudo con un asciugamano per coprirsi: «Guarda come si divertono...». Tacchinardi, Ferrara e Del Piero saltano e urlano insieme. «Adesso andiamo», dice papà. Mario Mungeri è uscito dallo stadio che mancavano dieci minuti alle sette e i tifosi continuavano a cantare.

Pierangelo Sapegno

PARMA

BUCCI	MUSSI	DI CHIARA	MINOTTI	SUSEK	COUTO	FIORE	BAGGIO	CRIPPA	ZOLA	ASPRILLA	SCALA
In tre partite, tra le due di Coppa e ieri, gli juventini gli sono comparsi davanti almeno una quindicina di volte: deve essere contento di aver limitato i danni al match di ieri. Incolpevole in tre gol, sfortunato nella rete di Vialli perché la palla gli passa sotto le gambe mentre tenta di salvare. Evita un altro paio di gol su Sousa e Jarni e esce con tempismo tra i piedi di Vialli sul 4-0.	Gioca dall'inizio, mentre a S. Siro era entrato nella ripresa, contribuendo in modo decisivo al pareggio. Questa volta incide meno, anche perché il gioco del Parma si sviluppa poco dalla sua parte. Sottopassa qualche sbocco sul lato sinistro con Di Chiara. Una prestazione diligente, nello spirito di un Parma diverso da quello di coppa, in sparito di scena troppo presto.	Piaceva alla Juve e non è escluso che continui ad essere uno degli obiettivi di Moggi per la campagna acquisti: in Italia non c'è molto di meglio nel suo ruolo. Le riserve sulle sue condizioni fisiche dovrebbero essere fugate dopo quanto ha fatto vedere ieri: ha dimostrato qualche lacuna in fase difensiva, ma il centrocampista lo lasciava un po' scoperto.	Ricordiamo una sua punizione al 24' del primo tempo finita fuori di poco, l'unica palla scagliata dal Parma verso Rampulla nei primi quarantacinque minuti. Fluttua al centro senza trovare sempre il tempo e la posizione, e si fa cogliere di sorpresa dalla lamiata verticale dell'attacco juventino. Ravanelli che anticipa l'avversario, come si nota chiaramente nel quarto gol.	La riserva di Apolloni ha la responsabilità diretta della rete che apre l'incontro: prima sbaglia il controllo a centrocampo, servendo Baggio, poi insegue inutilmente Ravanelli e si fa saltare da una sua abile lancia verso il centro dell'area. Come altri, non ripete la buona prestazione del mercoledì, anche perché non ha la stessa efficacia di copertura da parte dei compagni di centrocampo.	Ecco uno che voleva giocare lo scudetto fino in fondo. Becca in faccia due gomitate in 15' (la prima da Ravanelli, la seconda da Sousa, meno innocente, da Baggio): non ne è stordito, anzi si mostra l'unico vero scoglio nell'infrangere le azioni bianconere. Scuote il testone critico, blocca e rilancia. Sorpreso sulla palla che da Baggio arriva a Vialli per il gol, ma solo il Diavolo poteva intuirlo.	Figlio d'arte, troppo giovane per ribaltare da solo i rapporti di forza tra una squadra (la Juve) che ha l'esigenza di vincere e un'altra (la sua) che prova a farlo ma senza la necessaria convinzione e soltanto finché non capisce che è del tutto inutile tentare. L'impressione è che non sia tanto la sua marcia a sfibrare Sousa, quanto il fatto che il portoghese è quasi in riserva.	Giovedì pensava di rinunciare a farsi ammonire e a improvvisare qualche litigata pura in una partita che non si distingue per la voglia di farsi male. Niente da fare: il suo carattere. Comunque corre a lotta, parte dal centrocampo cercando di proporsi come la punta più intrigante nel deserto dell'attacco emiliano. Prova con determinazione il gol: glielo negano Rampulla e Porrini.	Isterico riesce a farsi ammonire e a improvvisare qualche litigata pura in una partita che non si distingue per la voglia di farsi male. Niente da fare: il suo carattere. Comunque corre a lotta, parte dal centrocampo cercando di proporsi come la punta più intrigante nel deserto dell'attacco emiliano. Prova con determinazione il gol: glielo negano Rampulla e Porrini.	La candela ormai è un mozzicone: la fiammella manda bagliori incerti e intermittenze. Quando al 15' della ripresa gode di una punizione dalla zona preferita (limite dell'area, sulla sinistra) la calcia alta come uno scarparo qualsiasi. Ha cantato e portato la croce, ha tenuto quasi la palla con i suoi gol il Parma in corsa fino a ieri. Nell'atto conclusivo è uscito di scena.	Fumo nero. Anzi fumissimo: e perdona i suoi inventivi superlativi per un sostantivo, ma non sappiamo come descrivere meglio la sensazione di guardare un giocatore che fa cose inutili al massimo grado. Quando salta un avversario va a cercarsi il secondo e un altro ancora: ne risulta che l'azione del Parma, già poco dinamica, si imbottiglia.	Non lo giochiamo per il match di ieri, per il quale avrebbe potuto fare comunque poco: doveva vincere e dopo dieci minuti era già in svantaggio. La Liffa è stata il suo trionfo. Ci è piaciuto però il suo stile, la correttezza finale con cui ha imposto ai suoi di attendere la Juve per applaudirla: in un sol botto ha cancellato qualche partita regalata in passato al Lippanti.
6,5	6	6,5	5	5	7	5,5	5	6	5	5	6



Il pds teme che la caduta del «nemico» sgretoli la coalizione di centrosinistra

D'Alema non spara sul Cavaliere

Bassanini: nessun contraccolpo sui referendum

INSEGNANTE SOTTO ACCUSA

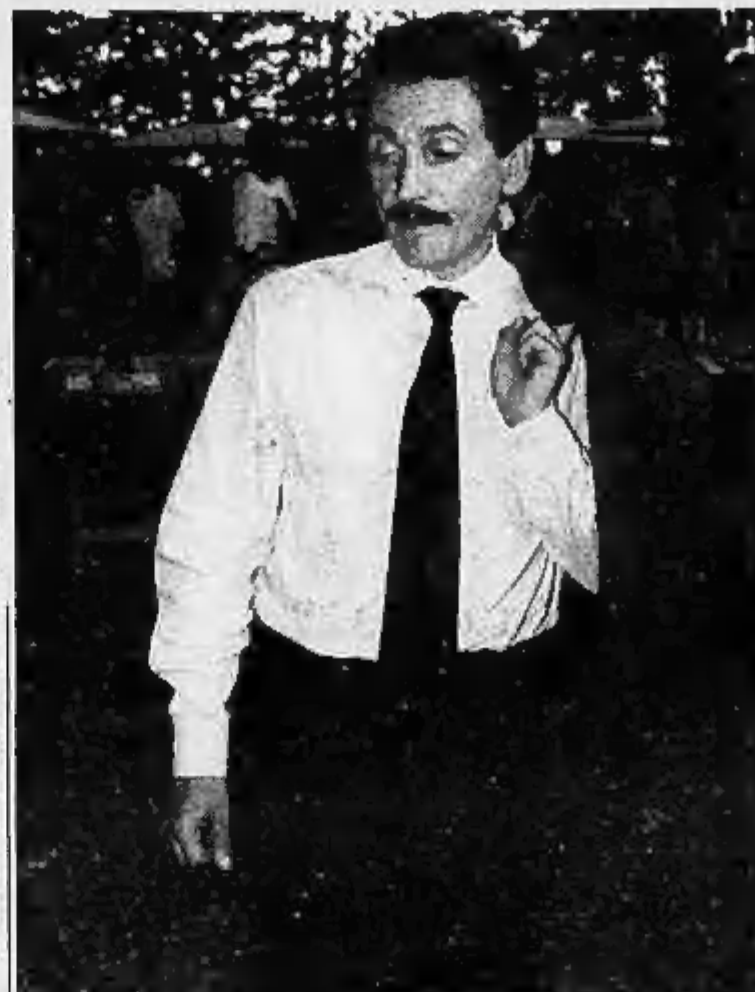
Propaganda in aula per Forza Italia

CATANZARO. L'accusa è pesante, anche singolare: avrebbe attaccato adesivi con l'emblema di «Forza Italia» sugli zaini, sui libri, persino sui grambioli dei bambini e, per soprammercato, durante i trasferimenti in pulman, li avrebbe bombardati con messaggi non certo subliminali, infilandosi ossessivamente nel mangianastri la cassetta con l'inno che Berlusconi ha voluto per il suo movimento.

Troppo per tre consiglieri comunali progressisti di Giritale, una cittadina del Catanzaro, che hanno chiesto l'intervento del Provveditore agli Studi per censurare Giuseppe Zafaro, insegnante, ma anche (o soprattutto?) insegnante comunale eletto in una

lista civica sostenuta da Forza Italia. L'assessore Zafaro, sostengono i suoi avversari, ha fatto tutto ciò mentre era in corso la recente campagna elettorale per le regionali che (sarà un caso) ha visto prevalere in Calabria il candidato di Forza Italia.

E, nella lettera che hanno inviato al provveditore, i tre consiglieri sono stati ancora più espliciti sostenendo che Giuseppina Zafaro «ha usato ripetutamente in modo strumentale e per fini di parte gli ignari bambini come veicolo di propaganda politica faziosa. Riteniamo che ognuno mandi i figli a scuola per farli crescere sul piano umano, sociale e culturale e non per farli allevare come potenziali elettori di un qualsiasi partito».



Alberto Rapisarda

Il segretario del pds Massimo D'Alema

ni, cambierebbe tutto. La Lega di Bossi potrebbe benissimo ritrovarsi con Forza Italia la consonoza perduta e anche pezzi dell'attuale centrosinistra potrebbero essere tentati di passare all'altro fronte.

Così Berlusconi e D'Alema si scontrano a vicenda, uniti nella volontà di consolidare il radicamento del sistema unitario che favorisce l'alternanza tra due schieramenti. «I dissensi sulla trattativa per evitare i referendum», chiosa D'Onofrio, «sono proprio di coloro che, a qualun-

que titolo (Lega, Rifondazione) non vogliono questa stabilizzazione sul bipolarismo».

Questa è la vera partita che si sta giocando e non è facile per i due protagonisti tenere uniti i rispettivi poli. D'Alema deve fronteggiare una mezza rivolta di progressisti intrasigenti che vogliono subito norme certe sull'anti-trust. Più quelli, come il pattista Masi, che gli dicono che «dalla trattativa non si può lasciare fuori la Lega».

Berlusconi se la deve vedere con l'irrequietezza degli ex dc, sia di An (Fiori, Selva) che

del Ccd, che non gradiscono il percorso che porta alle elezioni in autunno. Clemente Mastella, che è presidente del Ccd, vuole addirittura un «vertice» per discutere di quelli che definisce «piccoli indizi di turbolenza all'interno del Polo». Quelli del Ccd si sentono penalizzati nelle amministrazioni locali. Forse perché gli piace l'idea del grande centro e la pensano diversamente da Berlusconi sulla data delle elezioni? chiede Mastella.

IL CASO

UMORISMO E POLITICA

Perché è parso subito chiaro che se si dovesse indebolire la posizione di Berlusconi nel Polo, addio discesa elettorale. Con la conseguenza di rinviare le elezioni a chissà quando, spianando la strada a quelli che lavorano per costruire il terzo polo di centro.

«E, invece, i due protagonisti (D'Alema e Berlusconi) hanno assorbito bene il doppio colpo della vicenda Mancuso e della decisione del pool milanese», osserva Francesco D'Onofrio, del ccd. «Un doppio colpo che avrebbe potuto far saltare il rapporto D'Alema-Dini per la vicenda Mancuso, e D'Alema-Berlusconi per i referendum. In questa fase - prosegue - è in gioco la sostanza della stabilizzazione politica italiana, con l'antagonismo tra centro-destra e centro-sinistra. Se c'è il reciproco riconoscimento tra D'Alema e Berlusconi si assorbono anche colpi duri come questi».

Insomma, per paradossale che possa sembrare, oggi D'Alema è costretto a tenere in piedi in ogni modo il suo antagonista Berlusconi perché ne va di mezzo la sua stessa strategia. E di là c'è Berlusconi, di qua si potrà tenere insieme l'alleanza di centro-sinistra e Bossi decida lui quel che vuol fare. Se presenterà da solo alle elezioni o no. Ma se al Polo venisse a mancare Berlusconi,

Krancic, il vignettista del «Giornale»: ma davanti alla satira il nostro pubblico resta perplesso



La destra vuole ridere

Il Secolo d'Italia: siamo troppo tristi

Gli italiani ridono troppo poco

Il Rapporto Italia 1995 dell'Europes dice che gli italiani ridono meno di una volta, tanto che i ridotti sono in fondo alla classifica delle vendite dei giornali satirici come quelli di Krancic. Anche nel campo dell'umorismo, il pacco da destra allegro è scomparso. Perché dobbiamo essere tanto tristi?

Il ritaglio del «Secolo d'Italia». A sinistra: Giovanni Guareschi

prendere atto che la satira è in crisi - ammette Alfio Krancic, il vignettista toscano del «Giornale di Vittorio Feltri». Travolta dai tempi frenetici di una politica che non ti lascia il tempo di finire una vignetta senza proporre nuovi argomenti, più stimolanti dei primi. E se i quotidiani hanno di questi problemi, figuriamoci i settimanali e i mensili...

La crisi non fa distinzioni tra destra e sinistra. Così come non le faceva il successo, quando centi-

naia di destroni compravano il Male per ridere anche di se stessi. L'insia ha dovuto rivedere la formula troppo politicizzata della gestione di Fulvio Serra, per tornare alle origini con Oreste Del Buono. Quare ha perso 40 mila copie, e per la crisi della satira, dice il suo direttore Claudio Sabelli Fioretti, che si appresta a far su armi e bagagli e trasferire la sede della «neutra» Bologna alla prima linea di Milano.

La destra chiede spazio, ma non

lo trova. Più che le iniziative estemporanee (come dimenticare l'interrogazione parlamentare dell'onorevole De Corato che chiedeva la par condicio anche per la satira: una presa per i fondelli a te, una bacchettata a me. E pazienza se alla fine non ride nessuno) lo dimostrano i fatti. Non decolla la Peste, anche se i suoi redattori si vestono da monatti e vanno in giro scampando a ogni fiera del fumetto. Ha addirittura chiuso Senza Quare, la testata di

Luciano Secchi che per un paio di mesi si è presentata in edicola a martellare la sinistra con un marmitta a base di Bertinotti con l'imbuto in testa. Occhietti con i baffoni alla Stalin, e persino un gruppetto di negri spacciatori e delinquenti che avrebbe fatto inorridire anche il più tiepido dei seguaci del politically correct.

Una satira pesantuccia, senza dubbio. E allora, pensando anche alle battute televisive del Bagaglio, sorge un dubbio: la destra vorrà anche ridere, ma è poi capace di far ridere? «Non è un problema degli autori», spiega Krancic. «Io quando disegno non penso se la mia vignetta sarà giudicata di destra o di sinistra. Il problema è del pubblico. Dal tramonto del Candido di Guareschi, in Italia non è più esistita una satira che non fosse di sinistra. Ci sono stati almeno trent'anni di deserto totale. E allora il pubblico dei nostri giornali, a parte quello più giovane, resta perplesso. Insomma, alla destra piacerebbe ridere, ma non è ancora preparata a farlo».

Guido Tibergh

Marco Annasido

DALLA PRIMA PAGINA

LA GUERRA CIVILE NELLO STATO

bale della commissione Esteri del Senato americano, in cui la mafia russa viene definita un passaggio obbligato dal regime sovietico al libero mercato, «sembra il verbero di una riunione della cupola». E' sciocco e inutile fingere. Questi atti giudiziari, queste indagini e queste dichiarazioni sono ormai episodi di una guerra civile che si combatte al vertice dello Stato fra le sue istituzioni e i suoi corpi più delicati. Cerchiamo almeno di comprenderne le ragioni.

All'origine vi è il ruolo straordinario che molti procuratori della Repubblica hanno avuto da più di vent'anni nella vita nazionale. In situazioni in cui il potere politico appariva impotente, imbeile o addirittura «complice», questi magistrati hanno combattuto il terrorismo, la mafia, la corruzione. Alcuni sono morti, molti hanno rischiato la vita, molti ancora passano da un bunker all'altro e conducono un'esistenza simile a quella di coloro che sono caduti nella rete delle loro in-

dagini. Diciamo ancora una volta a scanso d'equivoci. Senza l'opera straordinaria di alcune procure l'orologio della politica italiana sarebbe fermo agli anni in cui a Milano si rubava e a Palermo si uccideva impunemente.

Ma l'emergenza politico-giudiziaria ha deformato le funzioni dei procuratori, li ha sollecitati ad assumere posizioni e iniziative che non sono compatibili con l'equilibrio dei poteri in uno Stato di diritto. Delicati strumenti come la detenzione preventiva, gli avvisi di garanzia, gli avvisi di reato e i rinvii a giudizio sono stati branditi come mazze e usati con raffinato «eternismo» in un clima di crescente pubblicistica. La saggezza vuole che il Paese superi questa fase e ritorni alla normalità. Lo desiderano i migliori uomini politici, molti magistrati, lo stesso Presidente della Repubblica.

Ma non è facile uscire dall'emergenza in una situazione in cui la classe politica presenta due caratteristiche negative. E' tuttora, in parte, coinvolta in compromessi indagati giudiziari ed è profondamente divisa dalle proprie rivalità. Il buon senso vorrebbe che il governo e le Camere si accordassero per

uscire da Tangentopoli e re-stituire i procuratori alle loro funzioni originali. Ma finché un leader, Berlusconi, resta vulnerabile o i suoi avversari sono convinti che l'emergenza giudiziaria, per il momento, giochi contro di lui, l'accordo è difficile.

Alla frattura del mondo politico corrisponde un'altra frattura, meno visibile ma altrettanto grave, nel mondo della magistratura. Non credo che le iniziative di uomini come Mancuso siano motivate da astio personale o ragioni ignobili. E credo che funzionano - funzionalmente, ministro o uomo politico - possa sottrarsi alle ispezioni e ai controlli previsti dalla legge. Ma il braccio di ferro con una parte della classe politica e il patriottismo della corporazione giudiziaria hanno conferito ai procuratori, di fatto, una sorta di leadership sull'intero ordine a cui appartengono. E anche questo, purtroppo, non facilita il ritorno alla normalità.

Come tutte le guerre civili anche questa rischia di diventare su se stessa o obbedire alla logica spregiudicata della conflittualità. Mi spiego meglio. Vi è il pericolo che ogni contendente si serva, per meglio difendersi e meglio colpire l'av-

versario, degli strumenti che gli sono conferiti dallo Stato per l'esercizio di una funzione pubblica. Le carte bollate sono armi che l'uomo delle istituzioni, quando torna a casa, deve lasciare nel suo ufficio. Se le usa per scopi diversi, nell'ambito di una guerra fra poteri e corporazioni, mette in discussione la credibilità dello Stato e la propria.

E' questa la prospettiva più pericolosa per le sorti della Repubblica. Qualche giorno fa il Capo dello Stato presiedette il Consiglio superiore della magistratura e si adoperò, con l'aiuto di Vladimir Zagrebelsky, per raggiungere un dignitoso compromesso in una vicenda - quella dell'ispezione alla Procura di Milano - da cui discendano alcune delle vicende degli ultimi giorni. Non credo che queste mediazioni, al punto in cui siamo, siano sufficienti. Occorre ormai una revisione istituzionale dei rapporti fra potere giudiziario e potere politico, fra magistratura inquirente e magistratura giudicante. E occorre che il Capo dello Stato, nel frattempo, svolga le sue funzioni arbitrali con un «fischietto» più energico.

Sergio Romano

Il rincaro della carta crea grandi difficoltà

Appello degli editori a Dini

«Intervento per i giornali»

TORINO. Il presidente della Federazione Editori Giovanni Giovannini ha chiesto a Dini un intervento per affrontare i gravi problemi del settore. Intervendendo ieri mattina a Torino alla premiazione degli anziani de La Stampa, Giovannini ha ricordato come gli aumenti del prezzo della carta stiano creando difficoltà senza precedenti alle aziende editrici, che si intrecciano con il rinnovo del contratto dei giornalisti e con l'insensibilità del potere politico ai problemi del settore.

«Sull'aumento della carta - ha detto Giovannini - è stata aperta una inchiesta dall'autorità antitrust. Questi aumenti stanno soffocando l'editoria proprio mentre sarebbe necessario avviare un approfondito dibattito sul futuro dei media, che affronti lo sviluppo delle reti telematiche, dei servizi, dell'editoria elettronica. Ma su questi temi non riusciamo ad avere né colloqui né intese con gli enti che dovrebbero occuparsene».



Giovanni Giovannini presidente della Federazione editori

Giovannini, che ha indicato l'editrice La Stampa come una delle pochissime eccezioni positive in un panorama di grandi difficoltà, ha concluso con l'appello a Dini: «Vorrei chiedere a Dini di occuparsi anche dei problemi del nostro settore, che non sono meno seri né meno importanti né meno attuali di quelli legati ai referendum sulle televisioni. La stampa scritta è un prezioso e unico strumento di democrazia ed è un dovere di tutti difenderne la sopravvivenza».

DALLA PRIMA PAGINA

VINCERE E DIVERTIRE

prettamente in mezzo al campo, come se alla Juve trapanzonassero trapanzonati un cervello, e nessuno poteva escludere che ne sarebbe uscito un mostro abnorme come la creatura del dottor Frankenstein. Perché si doveva credere che la Signora uscita dal ribaltone di primavera sfondasse dove Boniperti si era rotto la testa?

Ce l'ha fatta. Complimenti. E giocando bene. Non ricordiamo un campionato vinto dalla Juve con due partite d'anticipo. Quelli bonipertiani erano scudetti sofferti testa a testa fino all'ultimo minuto: il tiro-bomba di Cuccureddu nel 1973, il trionfo a Genova nel 1977 con i cinquantun punti, il rigore di Brady a Catanzaro nell'82, il successo a Lecce dopo l'inaspettato crollo della Roma nell'86, l'ultima volta prima del buio e di troppi giocatori inadeguati. La gente vedeva spuntare il successo dalla nebbia. Gioiva di quel risultato strappato con i denti e con il ghigno, con il carattere grifagno. Persino ai tempi di Platini.

Il ventitreesimo scudetto segna una svolta non piccola. Gli avversari hanno visto i Lipanti fuggire in testa e hanno parlato di fortuna. Quando hanno capito che dietro gli episodi casuali che avevano lanciato i bianconeri in testa alla classifica ci stava pure la qualità del gioco hanno saputo che non c'era più storia: si sono sciolti nelle loro insicurezze, si sono distratti, la Juve ha tenuto il passo lesto, ha difeso in trasferta quello che faceva a ottenere a Torino. Soprattutto non ha mai rinunciato al gioco. Ha insistito in una formula dispendiosa e appagante. Ha segnato molto, rischiando. Non si è risparmiata neppure quando le sarebbe bastato un pareggio per conquistare lo scudetto: ha vinto 4-0 lo scontro finale, per dimostrare che non potevano e non dovevano esserci dubbi sulla legittimità del suo diritto.

Ha divertito, spesso ha entusiasmato. Violi e Ravanelli e un portoghese, Paulo Sousa, sono diventati i simboli del Nuovo. Persino il talento di Baggio è stato sopravanzato, per quanto siamo curiosi di vedere cosa accadrà l'anno prossimo, quando i bianconeri dovranno farne a meno: per scelta. Insomma è stato nel complesso un bel vedere, senza l'esibizione di un potere inarrivabile, come fu per il Milan, ma con più freschezza.

Il giorno del trionfo è stato una festa annunciata. Tutto era pronto. Non potevano esserci sorprese. La Juve è partita con l'idea di vincere e l'ha fatta come se fosse nella natura delle cose che finisse così. Dopo dieci minuti erano volate via le paure. Resisteva soltanto la voglia stupida di distruggere che ha fatto del Delle Alpi un residuo di guerra dopo l'invasione dei tifosi-vandalici: due miliardi di danni, è la stima fatta a caldo, quasi la metà di quanto ha incassato la Juve mercoledì lasciando Torino per fare il pieno a S. Siro. Gli imbecilli non riposano neppure quando è festa.

LA STAMPA

Quotidiano fondato nel 1867
DIRETTORE RESPONSABILE: Elio Mauro
VICE DIRETTORE: Luciano Mondini, Luigi La Spina
CAPOREDATTORE: Mario Salsola, Roberto Dall'asta
VICE CAPOREDATTORE: Franco Tognoli, Mario Cresto-Dina
ART DIRECTOR: Angelo Rinaldi
EDITORIALE LA STAMPA SPA
PRESIDENTE: Giovanni Agnelli
VICEPRESIDENTI: Vittorio Calabrese di Chianossa, Umberto Cuticchi
AMMINISTRATORE DELEGATO E DIRETTORE GENERALE: Paolo Polverini
AMMINISTRATORI: Enrico Auser, Luca Cordero di Montezemolo, Giovanni Giovannini
FRANCESCO PAOLO MULLOLI, Alberto Nicoletti
STABILIMENTO TIPOGRAFICO: La Stampa, via Marengo 22, Torino
STAMPA IN FACCIMILE: La Stampa, v. S. Bruno 81, Torino
877 tel. e fax: 011/231111, Roma
875 tel. e fax: 011/231111, Catania
Numero 8484, 999, v. della Gioielleria 11, Milano
L'Unione Sportiva spa, v. Elmas, Cagliari
CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE
Pubblicazione SpA
v. Carducci 25, Milano, tel. (02) 86470.1
e fax (02) 86470.111, Torino, tel. (011) 65.211
(altro ufficio aperto a Roma e a Napoli)
© 1995 La Stampa SpA
Reg. Trib. di Torino n. 613/1995
Certificato n. 2748 del 14/10/1994
La tiratura di Domenica 21 Maggio 1995 è stata di 1.027.038 copie



ROMA. Le trattative, si sa, sono fatte di alti e bassi, di rotture e ricuciture. Perché mai dunque i negoziati sul referendum dovrebbero costituire un'eccezione? E così il compromesso Fininvest-Quercia che sabato vacillava pericolosamente, domenica sembra essere nuovamente ben saldo. La sua sorte, comunque, è legata alla riunione del comitato ristretto della commissione Napolitano, prevista per oggi: il l'accordo definitivo vedrà la luce, o tramonterà, aprendo la strada alle urne. Questa, dunque, è stata una giornata di speranza per quanti vogliono annegare il referendum. In realtà l'ostacolo tecnico più grosso era caduto l'altro ieri sera, quando il capogruppo di Forza Italia, Vittorio Dotti, ha avuto la certezza che il pds non intendeva, come sembrava all'inizio, impedire alla Fininvest di vendere prima del varo definitivo della legge antitrust. Ma l'ostacolo politico più ingombrante è tuttora in piedi. Già, quell'Umberto Bossi, che è la spina nel fianco destro di D'Alema, non molla. Almeno per il momento. Il capogruppo della Lega a Montecitorio Pierluigi Pettrini dice che il Carroccio non vuole trattare, perché preferisce votare. Mentre Luca Leon Orsenigo sente «puzza di bruciato»: «Se non ci assicurano - spiega il deputato leghista - che entro il '98 la Fininvest avrà una sola rete e che la Rai sarà privatizzata, blocchiamo i lavori e rinviiamo il tutto all'aula». Riusciranno i progressisti a convincere il recalcitrante Carroccio? Di sicuro ci proveranno oggi, in una riunione del centro-sinistra che precederà gli incontri (ufficiali e ufficiali) con la controparte del Polo.

Nel frattempo, Quercia e Forza Italia si scambiano segnali di pace. Dotti sfodera sorrisi e rassicurazioni: «Sono ottimista - spiega - credo che la strada sia spianata, perché ho visto che il pds ha ammorbido la sua posizione». E Franco Bassanini, un po' più cauto: «Abbiamo - dice - il 50 per cento di possibilità di farcela». Certo, i sospetti reciproci restano. Per questo il centro-sinistra mira al mantenimento di alcuni punti della Mammì che Guarino avrebbe voluto abrogare. «Per intenderci - precisa Vincenzo Vita, responsabile Informazione della Quercia - resteranno le norme sul cavo e il divieto per gli istituti di credito e per le società a partecipazione pubblica di acquistare concessioni tv. In soldoni, questo significa che Berlusconi non può vendere una quota della Fininvest alla Banca di Roma. E che la Stet non può creare un enorme monopolio». Sì, la Stet, un altro degli incubi del centro-sinistra. Non per niente Orsenigo insinua: «Guarino è stato manda-



Vittorio Dotti, di Forza Italia
A destra: il leader della Lega Umberto Bossi

Ma la Lega è ancora recalcitrante
«Devono assicurarci che entro il '98 Berlusconi avrà una sola rete»

ta avanti da Agnes. Dotti, però, rassicura gli avversari: «Non abbiamo secondi fini. A preoccupare i progressisti sono anche i tempi della nuova legge: «Ci vuole l'impegno politico - sottolinea Vita - a farla entro luglio». E sempre Dotti replica: «Da parte nostra nessuna lungaggine, siamo disponibili ma non ci possiamo dare una data precisa». I politici si scambiano messaggi, mentre a Montecitorio Napolitano, Bogi, Elia e Pericu rimangono da cima a

Nella commissione Napolitano si discute l'accordo per non andare alle urne

Referendum, oggi ultima chance

Forza Italia ottimista: il pds è più morbido



IL PALAZZO

Se il potere è furbo
ingaggia i burocrati

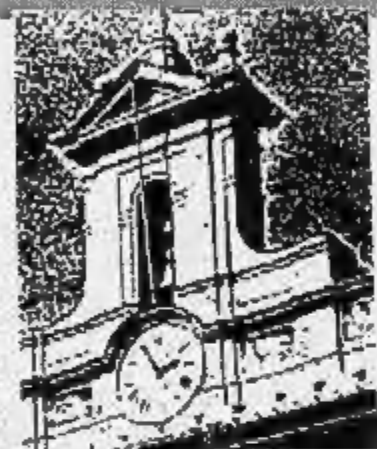
C'è qualche altro funzionario, o potente ex funzionario parlamentare da far assurgere a un qualsiasi - purché prestigioso - incarico pubblico, magari anche con risvolti spettacolari?

Anche questo veniva da chiedersi, l'altra sera, osservando il fervore con cui, intervenuto a una delle tante «razionissime» della tv, l'ex segretario generale di Montecitorio nonché sindaco di Terni Gianfranco Ciarro rivendicava essere quel capoluogo «la città di San Valentino, la città dell'amore». Per cui: «Sindaco, le posso dare un bacetto?», gli ha chiesto Ornella Vanoni. Al che, sotto lo sguardo intenerito di Red Ronnie, l'ex grand commis di Montecitorio convertitosi alla politica attiva ha offerto la guancia. Qualche giorno dopo era di nuovo in tv per il giro d'Italia.

E non c'è nulla di male, beninteso. Ciarro ha cantato l'inno di Forza Italia tenendosi con la manina a Titti Parenti e al professor Urbani. Ma almeno ha affrontato la prova delle urne e s'è fatto eleggere. Come, d'altra parte, a suo tempo s'è fatto eleggere (nel prii un altro illustre ex segretario generale della Camera, Antonio Maccanico. E come s'è fatto eleggere (nel pds, alle europee) un insigne vicesegretario di Montecitorio, Andrea Manzella.

Il punto, al di là dell'obiettivo spostamento dei limiti del decoro, è se convenga - e a chi, nel caso - questo continuo, automatico e scontato, ormai, afflusso di alti burocrati parlamentari nella politica politicante. Perché va bene che la stagione dei tecnici, va bene che la competenza di questi super-esperti sono preziosissime, va bene la collaborazione, va bene la trasformazione istituzionale, però va pure detto, sommessamente, che il potere è furbo assai. E che chi ha servito per tanti anni il Parlamento, nella sua indispensabile neutralità, nella sua più appagante e preliminare separazione, non è detto debba necessariamente prolungare - o finire - la propria carriera dall'altra parte.

In Francia, si sa, esiste



un'invidiatissima Ecole nationale d'administration (Ena). Per dirla facile facile il rischio, in Italia, anzi a Roma, è che la crisi dei partiti o quant'altro finisca per produrre una leva di «anarchia de noantri»: funzionari capaci e preparati, e tuttavia altrettanto disponibili a mettere da parte l'imparzialità o a porla al servizio, meglio se camuffata, di partiti o poli che siano. Montecitorio e Palazzo Madama, in altre parole, come moderne scuole-quedri per la politica del futuro.

O già del presente. All'insegna del vecchio motto - anch'esso di romanesca brutalità - secondo cui «nun se butta gnente», infatti, l'ex segretario generale della Camera Donato Marra è diventato sottosegretario alla Giustizia e il suo rivale Silvio Traversa, già segretario generale aggiunto, è capo di Gabinetto di Dini a Palazzo Chigi. Un altro ex vicesegretario, Guglielmo Negri, autore di un bel saggio che nel funzionario parlamentare rintracciava la cellula primigenia dello scriba o ne celebrava il ruolo di custodia della «sacralità» dell'istituzione rappresentativa, è sottosegretario - non a caso - ai Rapporti con il Parlamento.

Sottosegretario al Tesoro è Giuseppe Vegas, funzionario del Senato come il suo collega, sottosegretario alle Finanze, Ernesto Vozzi. Mentre Linda Lanzillotta, funzionaria di Montecitorio, è assessore in quella giunta comunale di Roma che aveva offerto un incarico anche a un altro funzionario, Alessandro Diotallevi. Prima che, con qualche ragione, la Camera dicesse di no.

Filippo Ceccarelli

INTERVISTA

L'EX MINISTRO
GINO GIUGNI

«Consultazione evitabile anche per il lavoro»



«Il voto sugli accordi sindacali è politico, una sfida priva di senso oltre che grossolana»

L'ex ministro del Lavoro
Gino Giugni

PROFESSOR Giugni, l'accordo per evitare il referendum sulla tv ci sarà. Perché non si può fare altrettanto con i quattro referendum sul mondo del lavoro?

«Sì può, si può. Basterebbe volerlo. E poi adesso che il cesto non ha più il nocciolo duro che l'emittenza tv rappresentava, dovrebbe essere facile svuotarlo del tutto».

E chi dovrebbe volerlo, secondo lei?

«Il Parlamento, ovvio. Ma al voto mancano appena tre settimane, non le sembra che ormai sia un po' troppo tardi?»

«No, non sarebbe troppo tardi perché i disegni di legge per evitarli ci sono già».

E a che punto dell'iter parlamentare sono, questi disegni di legge?

«Sono all'esame della commissione Lavoro della Camera. Ne sono informato perché in quella commissione ci sono anche io. Sono arrivati dal Senato».

Andiamo con ordine: il primo referendum chie-

de di abolire la trattenuta dei contributi sindacali sul salario...

«Lo considero il referendum più lacerante di tutti, e oltretutto non serve a niente, visto che, se anche vincesse, io e i miei non saremmo più necessari».

E lei che periodo suggerisce?

«Un anno è troppo poco, perché un'organizzazione complessa come il sindacato ha bisogno di certezze più ampie. Cinque sono troppi, anche per "dribblare" il referendum, darsi che tre anni potrebbero essere l'arco di tempo giusto».

ciente stabilire un termine nella durata della delega che il lavoratore firma al datore di lavoro per il versamento dei contributi sindacali».

E lei che periodo suggerisce?

«Un anno è troppo poco, perché un'organizzazione complessa come il sindacato ha bisogno di certezze più ampie. Cinque sono troppi, anche per "dribblare" il referendum, darsi che tre anni potrebbero essere l'arco di tempo giusto».

Maggio Y10. Due milioni per i tuoi desideri.



Y10 è tua
con L.2.000.000 in meno o
con L.235.000 al mese.

Il mondo cambia, Y10 cambia. Con nuovi colori e nuovi interni. Con motori nati per stare al passo coi tempi e le normative CEE in materia di ambiente. Con due opportunità da non lasciarsi sfuggire. Un risparmio di L.2.000.000 sull'acquisto oppure un finanziamento di L.10.000.000 in 48 comodissime rate da L.235.000 al mese. Nuova Y10. I tuoi desideri sono realtà.

Finanziamento di 10.000.000 in 48 mesi - Rata mensile L.235.000, spesa apertura pratica L.250.000, TAN 6%, TAEG 7,54%.

L'offerta è valida per clienti disposti presso i Concessionari e altri opportunitati di SAL. Per ulteriori informazioni sui tassi e sulle condizioni previste da SAL, consultare i fogli analitici pubblicati a termine di legge. SAL



È un'offerta dei Concessionari Lancia-Autobianchi
del Piemonte, Liguria e Valle d'Aosta. Valida fino al 31 maggio 1995.





Cuore Sportivo



ALFA 146: LA NUOVA BERLINA COMPATTA ALFA ROMEO. UNA LINEA ELEGANTE E GRINTOSA CHE LASCIA INTUIRE LA SUA PERSONALITÀ. UNA PERSONALITÀ POTENTE: MOTORI BOXER 1.3, 1.6, 1.7 16V E 2.0 TURBODIESEL. UNA PERSONALITÀ DINAMICA: ASSETTO, SOSPENSIONI E IDROGUIDA TARATI PER UN PERFETTO CONTROLLO DELLA STRADA. UNA PERSONALITÀ SICURA: ABITACOLO INDEFORMABILE, SISTEMA FPS, ABS E DOPPIO AIRBAG A RICHIESTA, DISPOSITIVO ELETTRONICO CON FUNZIONE DI BLOCCO MOTORE ALFA CODE. UNA PERSONALITÀ OSPITALE: ABITACOLO INSONORIZZATO, INTERNI IN VELLUTO, PLANCIA A CONFORMAZIONE DIFFERENZIATA PER GUIDATORE E PASSEGGERO. ALFA 146: TUTTO QUELLO CHE VOLETE DA UNA GRANDE AUTO. E QUALCOSA CHE VIVE SOLO IN UN'ALFA ROMEO. NOI LO CHIAMIAMO CUORE SPORTIVO.

ALFA 146. PERSONALITÀ' ALFA ROMEO.



L'indagine riguarda 100 mila dollari pagati in nero. Berlusconi non replica alle accuse

Publitalia nei guai per il caso Lentini

Il pool: sarà un bel processo

SCOTTI

«Ricorro al Tribunale diritti dell'uomo»

ROMA. L'ex ministro Vincenzo Scotti, raggiunto da un avviso di garanzia emesso dai magistrati di Torre Annunziata, ha annunciato che porterà il suo caso davanti al Tribunale internazionale dei diritti dell'uomo. «Attendo con fiducia da tempo l'opera della magistratura», ha affermato Scotti - «ma adesso, ancora una volta, ho dovuto prendere atto dell'assurdità di una comunicazione giudiziaria per ricettazione a fini elettorali e del clamore volutamente suscitato intorno ad essa. Crescono così le difficoltà di essere garantito nei diritti essenziali di libertà con

procedimenti giudiziari legalmente dovuti e con le dovute garanzie di tempi, difesa e riservatezza». «Per questo», ha aggiunto l'ex ministro democristiano - «ho deciso di sollevare il mio caso di fronte al Tribunale internazionale dei diritti dell'uomo nella speranza di veder tutelata la mia dignità umana. Spero infatti che si prenda atto dell'assurdità di sospettare di una qualche condotta illegale sulla base di teoremi che come me e Martelli ha impresso una svolta radicale alla lotta alla mafia e a qualunque forma di criminalità organizzata».

[Ansa]



Prodi, Fini, Orlando e D'Alema ieri a Palermo. A sinistra: Bianco

MILANO. «Adesso il quadro è più chiaro di sei mesi fa. Sarà un bel processo...». Sognano e sperano i magistrati del pool Mani pulite. E dopo la richiesta di rinvio a giudizio contro Silvio Berlusconi aspettano che scattino (nuovamente) le manette in zona Publitalia. Due nomi si sanno già. Si tratta di Giampaolo Pradelli, direttore generale di Publitalia, da mercoledì in carcere a Torino e Walter Crippa, direttore commerciale sempre di Publitalia. In ballo ci sono 100 mila dollari, utilizzati per pagare «in nero» l'acquisto dal Torino del bomber Gianluigi Lentini.

C'è qualche altro manager del Biscione in odore di manette? Non si sa. Nessuno dice (più) nulla dopo il boato di sabato sera, quando arriva l'ora di Silvio Berlusconi, del fratello Paolo, di altri manager del gruppo più qualche finanziere corrotto. Per alcuni di loro si parla anche di favoreggiamento per aver depistato le indagini.

Non dicono più nulla i magistrati anche perché da sabato si trovano nella duplice veste di inquisitori e di inquisiti, per quell'avviso di inculpazione targato Roma che gli è piovuto in testa, ultimo capitolo della guerra guerreggiata con il ministro Mancuso.

Su questo dice la sua anche Antonio Di Pietro, l'ex magistrato del pool nemmeno sfiorato dagli attacchi del Guardasigilli. Scrive Di Pietro sul «Telegiornale»: «Mi dichiaro corresponsabi-

le. Loro non hanno commesso alcun abuso. Nemmeno io. Il ministro spieghi perché ha fatto così».

In attesa di improbabili «processi» al pool per cui toccherà al Cam dire l'ultima parola, qualche possibile difficoltà si segnala anche per la richiesta di rinvio a giudizio contro Berlusconi. Tra i rinviati c'è il generale Carleone, sotto processo anche a Brescia, protagonista di memorabili facce a faccia con il pool. E il suo avvocato, Carlo Taormina, annuncia già che tutto potrebbe essere trasferito a Brescia. E dunque anche Silvio. Ma per questo si vedrà.

Restano sulla testa dell'ex presidente del Consiglio quelle quattro storie di mazzette note da mesi: 380 milioni toni donati finiti ai militari che dovevano

compiere verifiche fiscali a Vi-deoline, Mediolanum, Mondadori e Telepiù.

«E' un'ipotesi senza prove», replica a caldo il Cavaliere. E il giorno dopo non dice più nulla, alla presa con la sua «ornietta» e con la poltrona vuota alla cerimonia di Palermo per la strage di Capaci, vuota ovviamente per motivi di salute.

Niente dichiarazioni anche dai magistrati di Milano che allo scoccare dei 6 mesi chiudono il (primo) capitolo Berlusconi: 21 novembre invito a comparire, 20 maggio richiesta di autorizzazione a procedere per concorso in corruzione. E dire che solo qualche giorno fa si parlava di una richiesta di proroga.

Perché tanta fretta? «Adesso il quadro è più chiaro di sei mesi fa. Abbiamo aperto una nuova

fase», ripetono in procura dopo i molti «no comment» di rito. E non spiegano altro. Si dice che qualcuno all'interno del pool abbia premuto più di altri per fare in fretta, anzi subito. Nessuno conferma, la voce rimane tale.

Seguire questa strada tra le carte della richiesta di rinvio a giudizio non è agevole. Gli episodi contestati al Cavaliere, a suo fratello e ai suoi top-manager sono noti. Da tempo si sapeva che il pool aveva nel mirino le quattro società del gruppo. Di quello si era parlato nell'interrogatorio con l'ex presidente del Consiglio il 13 dicembre scorso. E allora?

La risposta è in quei 20 fascicoli zeppi di documenti che accompagnano la richiesta di rinvio a giudizio. Tutte le carte so-

no sul tavolo del capo dei gip Mario Blandini che deve decidere a chi affidare l'udienza preliminare. Questione di pochi giorni.

[f. pol.]



Marco Neirotti

Bianco: i giudici proseguono

Cautela e attesa dei leader politici ma Casini parla di «accanimento»

PALERMO. Sconcerto e cautela nel mondo politico dopo la richiesta di rinvio a giudizio avanzata sabato scorso dalla procura di Milano nei confronti di Silvio Berlusconi. L'eco della notizia si è ripercossa nell'ambito del convegno sulla mafia organizzato ieri a Palermo dalla Fondazione Giovanni Falcone, convegno al quale avrebbe dovuto partecipare anche il Cavaliere.

Tra i politici presenti a palazzo dei Normanni, sede dell'appuntamento, anche Massimo D'Alema, il più disponibile nel commentare la notizia. «C'è un giudice per le indagini preliminari, giudicherà nel merito di questa richiesta. Io non conosco gli atti. Riferendosi poi alle dichiarazioni di Berlusconi, che ha lamentato l'ennesimo «complotto» ai suoi danni (quello del pool milanese è il solito teorema senza prove. Contro di me non c'è dunque nulla, salvo la lunga scia del pregiudizio politico e personale...), il segretario del pds ha replicato con eguale misura, senza trascurare di sottolineare i titoli di merito acquisiti dai magistrati sul campo. «Non so quali elementi abbia per affermare questo, ma bisogna essere rispettosi della magistratura e del suo operato». Ha dichiarato il leader della Quercia. «Noi non abbiamo mai parlato di complotto, anche quando siamo stati sottoposti ad indagini che non stavano né in cielo né in terra. Abbiamo atteso con molta serenità e siamo stati prosciolti. Mi rifiuto, comunque, di aprire un dibattito politico su queste vicende, io mi occupo di

altre». A un giornalista che gli chiedeva se il leader di Forza Italia dovesse dimettersi dai suoi incarichi, seguendo l'esempio del numero leader politico della prima Repubblica «scottato» da Tangentopoli, D'Alema ha risposto che la decisione spetta solo e soltanto all'interessato. «Certo», ha aggiunto, «se dovesse arrivare il rinvio a giudizio per corruzione...».

Molto più duro il giudizio «caldo» di Pierferdinando Casini, esplicito nel denunciare l'«accanimento» contro Berlusconi. «Parlo di accanimento», ha spiegato il segretario del ccd. «Non mi piace utilizzare il termine complotto, che sa di dietrologia». Quanto a Gerardo Bianco, segretario dei popolari, ha preferito prendere tempo in attesa di seguire l'evolversi della vicenda giudiziaria: «Non conosco gli elementi a quindi non posso dare un giudizio», ha replicato al giornalista. «Pertanto, allo stato dei fatti, mi attengo al principio fondamentale per me, che è quello della presunzione di innocenza». Un riserbo condiviso dal segretario di Rifondazione comunista, Fausto Bertinotti, convinto che la magistratura debba comunque seguire il proprio corso.

Bocche cucite invece da parte dei leader dell'Ulivo. Romano Prodi, ex presidente di Alleanza nazionale, Gianfranco Fini, gli unici due leader politici presenti al dibattito che non hanno voluto rilasciare dichiarazioni sull'iniziativa della magistratura milanese. [r. l.]

INTERVISTA

IL MAGISTRATO DI MANI PULITE

TORINO. CREDO che il pool sia sempre riuscito ad evitare gli errori. Così ha detto Gherardo Colombo - uno dei quattro magistrati di Mani pulite messi sotto accusa penale dal ministro della Giustizia Mancuso - al termine del convegno sulla mafia che si è svolto ieri, all'Auditorium del Lingotto, nell'ambito dell'ottavo Salone del Libro (il servizio sul dibattito è a pagina 11).

Rispondendo con un cenno della mano (il pollice alzato, per dire: «Un minuto solo») a un biglietto recapitatogli sul tavolo degli oratori, Colombo ha accettato un brevissimo incontro con pochi giornalisti, prima di perdersi tra le «vie» dell'esposizione e raggiungere, con Luigi Citioli e Luciano Violante, lo stand dell'associazione Libera (organizzazione del convegno). Lì ha circondato una folla entusiasta, con assemblee di persone che chiedevano firme sul libro Dalla parte di Libera pubblicato dalle Edizioni del Gruppo Abele.

L'occasione per la battuta sulla totale assenza di errori da parte del gruppo di magistrati milanesi è venuta da una delle uscite «forti» del pomeriggio. Durante il suo intervento, il ministro della Pubblica Istruzione Giancarlo Lombardi ha detto: «Non basta il rispetto delle forme, mi perdoni il mio collega Mancuso, ora occorre assumersi responsabilità reali».

E ha poi aggiunto: «Tutte le volte che uno si sporca le mani, può sbagliare: è facile fare errori quando si lavora. Siamo pieni di brave persone che criticano e giudicano ma che non si sporciano le mani per cambiare le cose. Il coraggio civile è invece fare quotidianamente il proprio dovere».

Allora, dottor Colombo, il ministro Mancuso tiene duro nello scontro e ha incolpato, cioè vi ha inviato un avviso di garanzia - a lei, al procuratore Borrelli, a D'Ambrosio e a Davigo - proprio mentre voi chiedete di processare Berlusconi. Come giudica questo scontro?

«Non parlo mai di argomenti che possono suscitare polemiche. Siamo qui per il convegno. Se volete parliamo del convegno».

Lei ha sentito la frase del

Colombo: errori? Li abbiamo evitati



«Non sbagliare è dovere di tutti non soltanto dei giudici»

A destra: Gherardo Colombo
A sinistra: il procuratore Francesco Saverio Borrelli

ministro Giancarlo Lombardi. Come la commenta?

«Ho sentito tutte le relazioni e le ho trovate tutte molto interessanti».

Lombardi ha detto che molti non si sporciano le mani per cambiare le cose e che soltanto chi lavora può sbagliare. Che ne pensa?

«Io rispondo a questa domanda, però poi voi non mettete la

mia risposta in un altro contesto per darle significati diversi. Concordo sul fatto che chi lavora rischia di sbagliare, d'altra parte siamo tutti esseri umani. Credo, comunque, che sia assolutamente necessario che ciascuno di noi - quindi anche chi non è magistrato - facendo il proprio lavoro cerchi di evitare categoricamente gli errori».

E voi del pool ci siete riusciti?

«Io credo che noi ci siamo sempre riusciti».

Qui si è parlato di mafia, anzi di mafie e di possibilità di uscirne non soltanto attraverso le indagini ma anche attraverso la cultura sociale. Un parallelo con Mani pulite?

«Io credo che l'aspirazione di tutti è sempre quella di vivere il più serenamente possibile. E credo che più rapidamente riusciremo a tornare in una

situazione di legalità e più saremo contenti tutti».

Ma questo momento così teso, questa guerra tra politici e giudici con una messa sotto accusa nonostante il Parlamento si sia detto contrario, non rischia di rallentare quel processo?

«Tempo scaduto. Arrivederci».

IL CASO L'INTERVENTO IN AMBULATORIO

NIENTE domenica palermitana per rendere omaggio a Giovanni Falcone; niente «benedizione» ai giocatori del Milan in partenza per la finale della Coppa dei campioni; niente incontro di incoraggiamento con i neoletti consiglieri regionali di Forza Italia di Piemonte, Liguria, Lombardia e Veneto.

Per Silvio Berlusconi, quella di ieri è stata una domenica di vero riposo; la prima, forse, da quando il Cavaliere è entrato in politica, in vista delle elezioni del 27 marzo dello scorso anno, lasciando la guida della Fininvest.

Un riposo forzato, insomma; al quale è stato costretto da un piccolo intervento chirurgico di tipo ambulatoriale, che ha subito in mattinata. «Un'ernietta», l'ha definita egli stesso per tele-



fono, della sua casa di Macherio.

Ma è subito sgiallo: a Milano, il vicepresidente rossonero Adriano Galliani, conversando con i giornalisti, ha parlato di «un piccolo problema alla bocca» ed ha lasciato intendere che occorrerà qualche giorno per

Ed è subito giallo sul Cavaliere

«Operato d'ernia». «No, ha problemi alla bocca»

Niente «benedizione» ai giocatori del Milan Salta l'omaggio a Falcone

Silvio Berlusconi ha subito ieri un piccolo intervento chirurgico

Il già ieri, i giocatori hanno dovuto fare a meno dell'incoraggiamento del Cavaliere, costretto a rinunciare alla tradizionale visita di cortesia a Milanello della domenica mattina.

Ma sempre ieri Berlusconi era atteso anche a Palermo, per l'omaggio a Giovanni Falcone nel terzo anniversario della strage di Capaci. E il suo mancato arrivo al convegno promosso dalla Fondazione che porta il nome del magistrato assassinato dalla mafia insieme alla moglie ed alla sua scorta, ha te-

nuto banco a lungo, tra sabato e domenica. Fino a diventare - ovviamente - il centro dell'attenzione dei giornalisti. Maria Falcone, sorella di Giovanni, ne ha fatto le spese, essendo la persona che ha tenuto i contatti fino all'ultimo con il Cavaliere che veniva dato un po' «sicuramente presente», un po' «impossibilitato» perché sottoposto ad intervento chirurgico.

Durante uno dei colloqui telefonici con Berlusconi, Maria Falcone non s'è accorta di essere «spiata» dalle telecamere di «Telemontercallo». La giornalista - Silvia Resta - è riuscita a «rubare» la conclusione del colloquio telefonico col quale il capo di Forza Italia comunicava l'impossibilità di presenziare al convegno «per motivi di salute». Il brano è stato mandato in onda, nel notiziario di sabato pomeriggio, per decisione del direttore di Tmc, Sandro Curali, che ha dovuto vincere le indecisioni della giornalista circa l'opportunità di rendere pubblica parte, anche se piccola, di una conversazione privata. La signora Falcone - anche se infastidita - non ne ha fatto un caso, dimostrando più fair play di certi personaggi pubblici.

Intervento chirurgico e breve convalescenza hanno fatto saltare anche l'incontro che il leader di Forza Italia aveva in programma con i neoconsiglieri regionali Az-

zuri, al termine di un seminario condotto dal professor Giuliano Urbani. Doveva tenersi ad Arcore, sabato alle 15.30; poi, all'ultimo momento è stato fatto slittare ad oggi.

Ma a questo punto tutti si domandano: si farà? [r. int.]

Vince il premier Dehaene, delusa la destra



Nella foto grande il premier Dehaene vincitore delle elezioni. Sopra, la regina Fabiola al voto

Belgio, voto a sorpresa

Bene ps e dc nonostante Tangentopoli

BRUXELLES
DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

Sorprendente Belgio! Da due anni il Paese è investito da una serie impressionante di scandali politico-giudiziari, il più noto dei quali legato all'acquisto di 46 elicotteri militari Agusta. Storie e tangenti, che hanno portato alle dimissioni di quattro ministri e hanno proiettato l'ombra del sospetto sul segretario generale della Nato, Willy Claes. E nonostante tutto la maggioranza di centro-sinistra, guidata dal democristiano fiammingo Jean-Luc Dehaene, dovrebbe uscire confermata dalle elezioni federali svoltesi ieri.

Qualche incertezza rimaneva ancora a tarda sera a causa dello spoglio dei voti a Bruxelles, dove problemi tecnici hanno causato ritardi mai visti. In alcuni distretti della capitale gli elettori hanno dovuto fare lunghe code per compiere quello che, in Belgio, è un obbligo costituzionale. E' accaduto così che la vedova dell'ex re Baldovino, Fabiola, abbia fatto più di un'ora di fila, assieme alla principessa Astrid, prima di poter finalmente infilare le schede nell'urna.

In una rara giornata di sole, oltre mille milioni di persone hanno affollato i seggi per eleggere 150 deputati e 40 senatori (altri 30 senatori vengono scelti in seguito, dai loro colleghi già eletti, mentre il duca del Brabante è membro di diritto del Senato). Ma queste elezioni hanno visto anche, per la prima volta, l'attuazione pratica della riforma federale. Diviso tra Nord fiammingo (vi si parla olandese), e Sud vallone (si parla francese), il regno di Alberto II ha adottato un anno fa una nuova costituzione, concedendo poteri molto ampi alle regioni. Anche Bruxelles, regione-capitale, ha avuto il suo parlamento, perché essendo a cavallo del confine linguistico, fiamminghi e valloni vi convivono. E un mini-parlamento è stato anche alla piccola comunità tedesca.

Ma torniamo alle elezioni. La sorpresa più grande l'ha fornita il partito socialista fiammingo, che ha mostrato una tenuta formidabile, aiutato forse dal fatto che i suoi quattro esponenti de-

tenuti per lo scandalo Agusta sono stati scarcerati tre giorni prima del voto. Il partito socialista vallone, pur perdendo qualche punto rispetto alle politiche del '91, ha mantenuto, e in certi casi persino migliorato, il risultato delle europee dello scorso anno. Pur se investito per primo dagli scandali, il ps francofono si è così confermato primo partito della Vallonia.

Anche il partito social-cristiano fiammingo ha visto confermata la sua supremazia regionale, mentre in Vallonia i democristiani sono stati scavalcati dai liberal-democratici, che

hanno così conquistato per la prima volta il secondo posto nella regione francofona. In Flandra, invece, i liberali sono rimasti fermi al palo, e nel partito si aprirà probabilmente una resa dei conti.

Senza altro inatteso è stato il risultato dei verdi, che da una parte e dall'altra del confine linguistico hanno avuto un sensibile calo di consensi. Infine un dato importante, accolto con sollievo da molti commentatori, è stato il risultato dell'estrema destra.

Ad Anversa, capitale fiamminga e secondo porto europeo,

gli ultra-nazionalisti del Vlaams Blok si confermano primo partito, superando il 18%. Ma nel complesso della regione questo partito, che si batte per l'indipendenza delle Fiandre o per l'espulsione degli stranieri dal Paese, non ha ottenuto che l'11,8% dei voti, lasciando così una comoda maggioranza al centro-sinistra. Anche in Vallonia, dove pure mancavano ieri dati completi, i neofascisti del Fronte nazionale hanno guadagnato qualche punto, ma sono rimasti un partitino minoritario.

Fabio Squillante

SPAGNA

Verso uno storico sorpasso dei popolari, crescono i comunisti

Il psoc affonda nei sondaggi

A pochi giorni dalle amministrative

MADRID
NOSTRO SERVIZIO

La rosa del psoc, dei socialisti del premier Gonzalez, marcesce in tutto il Regno meno che in Estremadura. Il gabbiano, simbolo del pp, i popolari di centro-destra di Aznar, vola alto come non mai, vincendo nettissimamente e bissando il grande successo delle europee del giugno scorso. Ed il dittongo «ua», simbolo dei comunisti di Izquierda Unida (sulla lunghezza d'onda ideologica di Rifondazione), raddoppiando quasi i suoi suffragi, diventa per la prima volta dal '79 l'ago della bilancia delle giunte di sinistra laddove il pp non conquista la maggioranza assoluta.

A una settimana dalle amministrative di domenica prossima, quando 32 milioni di spagnoli rinnoveranno con un sistema elettorale proporzionale corretto D'Hont a turno unico (vigente per tutte le elezioni e che premia fortemente il partito più votato) gli 8089 comuni e 13 delle 17 regioni in cui è suddiviso il

Paese - i seggi delle province, nelle nuove regioni che le contengono, sono attribuiti automaticamente sulla base del rapporto delle comunali - tutti i sondaggi pubblicati ieri vaticinano univocamente un vero e proprio terremoto politico.

Secondo «El Pais», il pp, nelle regionali, sarebbe il più votato in 12 delle 13 «Autonomias», conquistando la maggioranza assoluta in 5, tra cui quella di Madrid (dal '91 ne governa 4), e potendo aggiudicarsi il potere in altre 4 in coalizione con partiti regionali conservatori. Il psoc, al governo dal '91 in 8 regioni, conserva solo l'Estremadura. In divenuta determinante in tre «Autonomias».

Per le municipali, sempre secondo «El Pais» il pp stravinca in tutte le principali città, da Madrid a Valencia, da Saragozza a Malaga. A Barcellona è alla pari con i centristi catalani di CiU; il psoc letteralmente affonda e governerà solo in una, nella galiziana La Coruña dei 53 capoluoghi di provincia. In super il psoc nella capitale. Comparando

il sondaggio con le municipali di quattro anni fa, il pp guadagna 12 punti passando al 36,9, il psoc ne perde 10 e si assiste sul 28 per cento, fu conquista il 13,3 per cento, il 5 in più.

«El Mundo», il «Di Pietro» di carta della Tangentopoli socialista, predice una batosta ancora più pesante per Gonzalez. Il pp, o da solo o in coalizione, governerebbe in 10 regioni. Il psoc, con maggioranza assoluta in Estremadura, dovrebbe trattare con lui per l'ex rossa Asturia e Castilla-La Mancha. In percentuale nazionale, il pp otterrebbe addirittura il 46,5 per cento (la maggioranza assoluta alle Camere, quindi, nelle politiche previste per il '97), il psoc il 27,7 ed il 14,3.

La débâcle annunciata di Gonzalez, che dal '93 governa grazie all'appoggio esterno di CiU avrà un effetto immediato: le regionali aggiudicano 23 senatori al pp, per la prima volta nei 12 anni di potere socialista, sarà maggioritario nella Camera Alta.

Gian Antonio Orighi

STATI UNITI

La denuncia di un gruppo pacifista: possibile bruciare la retina a un chilometro di distanza

«Il Pentagono prepara l'arma che acceca»

Presto in dotazione all'Us Army un fucile e una granata laser

WASHINGTON
DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

Il governo americano sta seriamente considerando l'ipotesi di adottare su larga scala armi laser. Secondo lo Human Rights Watch, il gruppo che ha divulgato la notizia, il Pentagono si orienterebbe a prendere una decisione definitiva in materia nel prossimo mese di giugno. Ciò che suscita la preoccupazione dello Human Rights Watch è che le armi a raggi laser possono essere facilmente impiegate a scopi accet-



L'esercito americano potrebbe presto essere dotato di armi laser

Gli studi per l'applicazione della tecnologia laser alle armi da guerra iniziarono parecchi anni fa. Lo scopo principale era quello di arrivare alla messa a punto di armi in grado di mettere fuori uso ogni meccanismo di ricognizione ottica, dai binocoli ai più sofisticati cannocchiali per fucili, fino ai sensori a raggi infrarossi. E il prossimo mese il governo de-

gli Stati Uniti dovrebbe approvare la produzione su larga scala di una di queste armi, chiamata Laser Countermessure System.

L'arma, come viene soprannominata in gergo, può essere facilmente montata su un normale fucile M-16 e proiettare un raggio laser abbastanza potente da bruciare la retina di un occhio umano alla distanza di un chilometro.

Mentre, secondo le informazioni raccolte dallo Hrw, l'arma sarebbe già del tutto pronta, il Pentagono starebbe valutando la possibilità di spingere avanti la produzione anche del Saber 203, che per ora è disponibile allo stato di prototipo. Si tratta, in sostanza, di una granata, non laser. Ciascuna di esse è in grado di accendere temporaneamente un discreto numero di soldati nemici.

OSSERVATORIO

Bosnia, Onu al bivio o si vince o si perde

NELL'AGONIA, ormai lunghissima, estenuante, della ex Jugoslavia, si è aperto di colpo quello che gli strateghi, o i teorici della strategia, definiscono il «gioco a somma zero». Un gioco dal quale è escluso il pareggio. Si vince o si perde. Tutti i danni di uno dei contendenti corrispondono direttamente e definitivamente ad altrettanti vantaggi per il rivale. Nel caso della ex Jugoslavia, questo vuol dire che, dopo un'infinità di compromessi, di tentativi di un compromesso, o l'Onu e la Nato vincono sugli aggressori serbi o perdono per sempre. E con esse la comunità internazionale, l'Occidente, l'Europa.

Naturalmente, vincere non significa, non può significare, costringere le milizie serbe ad abbandonare tutti i territori occupati, in quattro anni di guerra, in Croazia e in Bosnia. Vincere, a questo punto, vuol dire riaprire una possibilità concreta, effettiva, di arrivare a una pace «ragionevole», quella che i serbi hanno finora ostinatamente rifiutato. L'alternativa è il ritiro di tutti i Caschi blu, in un clima che potrà ricordare la fuga o l'espulsione degli americani dal Vietnam, gli ultimi giorni di Saigon. E forse qualcosa di peggio, in termini di vite umane, visto che il ritiro dell'Onu dovrebbe essere coperto da 40 mila soldati della Nato, in condizioni imprevedibili, o prevedibilmente ostili, che potrebbero essere quelle di una grande tragedia internazionale.

Ma proprio la minaccia, sempre più concreta, affidata ormai a precisi piani operativi, del ritiro dei Caschi blu (o quella, meno realistica, di un loro riposizionamento, a fini non solo umanitari e militarmente passivi, com'è stato adombrato dal segretario generale, Boutros Ghali) è la chiave di volta del drammatico dilemma di cui dicevo all'inizio. Ora come ora, la situazione degli uomini delle Nazioni Unite è diventata insostenibile: sono insieme bersagli e ostaggi del leader serbo-bosniaco Karadzic, che proclama «non ingenuità la sua intenzione di vendicarsi sui Caschi blu di un eventuale raid contro le batterie che bombardano Sarajevo e altre città».

Di fronte a ciò, il ritiro può essere la resa definitiva. Ma può anche essere una svolta negativa per i serbi. Infatti che può succedere? Può succedere che i serbi, nonostante il rafforzamento militare di croati e musulmani, di cui si sono visti alcuni effetti dopo la fine della tregua dei primi quattro mesi di quest'anno, si sentano liberi di lanciare un'offensiva generale, per prendersi Sarajevo e quant'altro, secondo le roboanti dichiarazioni di Karadzic. Ma può anche succedere che, sen-

za più il rischio di una vendetta sui Caschi blu, gli aerei della Nato possano finalmente colpire sul serio e in profondità le linee dell'aggressione serba. Senza trascurare il fatto che, una volta sul campo, i 40 mila soldati dell'Alleanza (di cui 20 mila americani) non ne andrebbero senza aver lasciato una qualche traccia, e aver fatto qualche insegnamento, di tipo strategico. Ammesso che se ne andrebbero così facilmente, e rapidamente.

Contemporaneamente, c'è una «chance» anche sul piano politico. Il leader grande-serbo Milosevic (il vero regista della crisi post-jugoslava, la stratega dell'espansione etnica, e forse anche della «pulizia» etnica, sospettato come mandante o ispiratore di crimini di guerra dal tribunale internazionale dell'Aia, e tuttavia, come i veri politici, non insensibile al calcolo delle probabilità e dei rapporti di forza) è sottoposto a una seria pressione, nel bunker di Belgrado, perché si rassegni a riconoscere Bosnia e Croazia nei loro confini ufficiali (con tutte le ovvie garanzie di autonomia per le minoranze serbe), in cambio di un allentamento in prospettiva di una fine delle sanzioni, diventate ormai insopportabili per l'economia di ciò che resta della Federazione jugoslava. E questo ha già aperto una frattura tra lui e Karadzic. Se Milosevic diventasse definitiva, superando gli ultimi sospetti di un gioco delle parti, l'estremismo dei serbi esterni, in Bosnia e in Croazia, si troverebbe, oltre che esposto militarmente, isolato politicamente.

Ecco perché, nonostante le apparenze, la partita non è chiusa e si è aperto finalmente un gioco a somma zero. Nel quale il compromesso non è escluso, ma in termini tali da risultare una sconfitta per i massimalisti serbi. Il gioco a somma zero, però, è un gioco duro, molto più duro di quello che l'Onu, l'Occidente, l'Europa, hanno svolto finora. Può darsi che le circostanze estreme alle quali è giunta la tragedia della ex Jugoslavia stimoli nella comunità internazionale una residua e decisiva volontà di combattere. Nel caso contrario (che può anche darsi, per l'Occidente, lasciarsi intimidire da possibili reazioni e tatticismi di Mosca) lo scenario conclusivo è quello della disfatta: strategica, politica e in definitiva anche morale.

Aldo Rizzo

Il 21 maggio 1995 si ha l'addio a una persona che ha lasciato una grande impronta nella storia del DOTT. GRANDUFF. Giovanni Brignone, già Direttore Generale della Banca Popolare di Novara e Consigliere di Amministrazione. Lo annunciano con dolore la moglie Laura, i nipoti Umberto, Gianni, Daniela e Luca con le rispettive famiglie ed i parenti tutti. Lo accompagnano le preghiere di tutti coloro che gli hanno voluto bene. — Roma, 22 maggio 1995.

La Presidenza, il Consiglio di Amministrazione, il Collegio Sindacale, il Collegio degli Amministratori, la Direzione Centrale ed il Personale della Banca Popolare di Novara annunciano con profonda commozione la scomparsa del DOTT. DOTT. RAO. Giovanni Brignone, già Direttore Generale e già Consigliere di Amministrazione dell'Istituto. — Novara, 21 maggio 1995.

Si associano Giulio Cesare Allegre, Arturo Amato, Aldo Aronzo, Sergio Baratti, Ettore Barmani, Andrea Bartolacci, Achille Borelli, Marco Broggi, Maurizio Calderini, Pietro Angelo Cerri, Luciano Codini, Maurizio Comeli, Alberto Costantini, Edo De Agostini, Guido Delavigne, Giacomo De Simone, Flavio Daziani, Francesco Fucilli, Giovanni Fratini, Federico Guadri, Siro Lombardini, Alberto Macchi, Raffaele Maggio, Ugo Maffiari, Carlo Plantadino, Flavio Rapetto, Elio Rosato, Emilio Rossi, Pietro Stella, Vittorio Tarotti, Lino Verini, Franco Zanatta.

Crisianesimo è mancato il dott. Sergio Branca. Albi ne danno il triste annuncio la moglie Bianca e i figli Giorgio, Daniela e il piccolo Sebastiano. La famiglia ringrazia il prof. Sandro Cellarino e il prof. Gerardo Forchioni per la grande disponibilità e l'aiuto dimostrato all'anno di sempre. La benedizione della salma avverrà martedì 23 alle ore 9,30 alla Chiesa di Santa Maria. La salma verrà tumulata nel cimitero di Santa Barbara in Valle d'Aosta. — Torino, 20 maggio 1995.

La cognata Rosamaria, Celeste prendono vita parte al dolore di Bianca, Giorgio, Alberto e piangono il caroissimo SERGIO.

Francesco, Patrizia, Daniela, Alessandra ricordano sempre il loro SERGIO.

Miracola Cassandro partecipa commossa.

Preziosissima Dama Lucilla vicino a Bianca nel suo dolore.

Affettuosi vicini Aldo, Maria e Stefano.

Partecipano al dolore di Giorgio e famiglia: Alessandro Elisa Benvenuto, Paolo Balotti, Mauro Calò, Andrea Fracchia, Vittorio Fico.

La famiglia Ferrario si unisce al dolore.

Sandra e Loris ricordano con commozione l'AMICO ideale di SERGIO.

Partecipano al dolore di Alberto, Gabriella, Tani, Vittoria e Maria Paola.

E' mancata

Iselle Ferraris in Audino

lasciando una straziante indagine il marito Lorenzo, la cognata Maria, gli amici Laura, Roberto e Amadeo, parenti tutti. Funerale in Riva di Maretti 23 maggio alle ore 10,30 nella parrocchia di S. Paolo (d. ne Vico). La cara salma riposerà nel Cimitero Monumentale di Torino. — Rivoli, 22 maggio 1995.

Beppe, Liliana e Paola sono vicini a Lorenzo per la perdita della cara ISELLE.

Leonardo e Pina con Antonia, Giovanna e Giandomenico sono tristemente vicini a Lorenzo nel rimpianto della cara ISELLE.

Sandra e Bruno con Daniela e Alberto si stringono a Lorenzo nel ricordo della cara ISELLE.

Roberto Balocco è vicino all'amico il sempre Lorenzo nel ricordo di ISELLE.

Guido, Rosi e Maria Teresa si stringono a Lorenzo nel dolore per la perdita della cara ISELLE.

Guido e Lilli Pavanello, profondamente colpiti, partecipano al dolore di Lorenzo per la perdita della cara ISELLE.

La famiglia Val e Cella si uniscono al dolore di Lorenzo.

Daniela, Antonio Mangano, Alessandra, Gianni Riccardi partecipano con affetto al dolore di Lorenzo.

Cerfa, Fabio e Marco partecipano al dolore di Lorenzo e ricordano con affetto la cara ISELLE.

E' mancata ai suoi cari

Giovanni Romoli

anni 85

L'annuncio con dolore il figlio Mirco col marito Beppe Ausi Givetta, Irma col marito Aldo Bonfante, gli adorati nipoti Silvio, Umberto, Emanuele, Massimo, fratelli e parenti tutti. Funerale in Dovesi di Cirià martedì 23 ore 15,15 dall'abitazione via S. Pietro 124. — Dovesi di Cirià, 21 maggio 1995.

La cognata Marianna Audi è vicina a Beppe, Mirco e nipoti.

Francesco Lorenzo partecipa al lutto.

ANNIVERSARI

1989

Daniela Riccardino

Odontotecnico

Presenti Papà, Mamma, Ulla.

ORARIO ACCETTAZIONE

NECROLOGIE ED ADESIONI

Sportelli PK. Salone

LA STAMPA

Via Roma, 90

Lu/Ve ore 9-12,30; 14-18

Sabato 9-12,30

Sportelli PK.

Via Marengo, 32

Lu/Ve 8,30-21 (apertura continua)

Sabato ore 8,30-12,30; 14-21

Domenica e festivi 13,30-21

LONDRA

Il figlio di Carlo

Un bracciale elettronico per il principe

LONDRA. Quando da settembre andrà a Eton, come tanti altri ragazzi dell'aristocrazia e della buona società inglese, il principe William dovrà portare una targhetta elettronica che consentirà agli agenti addetti alla sua sicurezza di sapere sempre dove si trova. Lo rivela il quotidiano «Sunday Telegraph». William, 12 anni, figlio primogenito dei principi di Galles e secondo nella linea di successione al trono britannico, frequenterà uno dei più prestigiosi licei del Regno Unito, il collegio di una vera e propria cittadella, ma gli studenti godono della massima libertà di movimento e sono anche autorizzati a frequentare il vicino villaggio.

William indosserà un bracciale elettronico, simile a quello che portano i giovani criminali, tramite il quale potranno localizzarlo in qualsiasi momento.

(Ansa)

Paolo Passarini

Ma in Boemia i luterani disertano la messa che canonizza un martire del '600

«Chiedo perdono ai non cattolici»

Il Papa: mai più persecuzioni e guerre religiose

L'ULTIMA FATICA

Così Wojtyła riporta la Storia nella Chiesa

C'è una fatica di papa Wojtyła che sembra caratterizzare questi anni del suo ormai lungo pontificato. E' la fatica del chiedere perdono agli uomini. In genere, i papi chiedono perdono a Dio, lo chiedono per sé o lo chiedono per il popolo dei fedeli che governano. I papi hanno inventato i Giubilei per la voglia di consolazione spirituale e di perdono dei cristiani peccatori. Anche Wojtyła ha il suo grande Giubileo, proclamato per il Duemila. Ma quel momento atteso di fine secolo, il Papa sembra non volerlo lasciare soltanto alle singole coscienze, al rapporto privato tra la Grazia di Dio e il cuore dell'uomo. Per quella richiesta di perdono, Wojtyła vuole coinvolgere collettivamente tutto il suo Popolo di Dio, poiché i peccati che dovranno essere perdonati non sono soltanto quelli dei singoli, ma di tutta la cattolicità e di tutte le stagioni storiche cristiane, per le quali nessuno mai finora aveva pensato di chiedere pietà né a Dio né agli uomini.

Questo lavoro, Giovanni Paolo II lo sta facendo da tempo ormai in questo suo pontificato. Certamente, Carol Wojtyła ama i «trionfi della fede», proclama lo «splendore della verità», chiede agli uomini con tutta la sua forza pontificale di prostrarsi davanti a Dio e davanti a Cristo. Celebra con entusiasmo, e contornato di popolo, i mille anni di cristianesimo in Polonia, i mille anni di battesimo della Russia, i cinquecento anni della evangelizzazione dell'America Latina. E' la passione di celebrazioni grandiose che si porta dietro dal suo mondo slavo. A causa di queste manifestazioni celebrative e di questo intenso trasporto di fede, è forse stata costruita un'immagine errata di Wojtyła, confezio-

nata su un modello di potenza religiosa ad uso dei mass media. Ma la memoria storica di Wojtyła non si ferma soltanto ai trionfi. Scava nella storia, come nessun altro papa finora ha fatto in tale misura, a scoprire gli errori, gli sbagli, le violenze, in una parola i «peccati» dei credenti in Cristo, in alto e in basso nella Chiesa.

Nessuna religione ama riconoscere i propri torti: non il cristianesimo, non l'islamismo, non l'ebraismo. Wojtyła conosce questa fatica. Egli sta continuando in grande quello che era stato appena iniziato da papa Giovanni e da Montini. Ha chiesto perdono per la condanna di Galileo, per i roghi dell'Inquisizione, per gli schiavi africani commercializzati dai cristiani, per il massacro degli indios nella conquista dell'America Latina, per gli ebrei rinchiusi nei ghetti romani dai papi, per le liti con gli ortodossi, per il disprezzo ai protestanti. La pubblica richiesta di perdono, fatta ieri in una città della Moravia, va ad aggiungersi al lungo elenco che egli sta compilando nel suo itinerare per il mondo.

Ma la fatica di Wojtyła è anche quella di trasmettere questo senso della storia a tutta la Chiesa, al popolo e alla classe ecclesiastica, la quale, per antico orgoglio di casta, sembra la più restia a seguire il Papa in questo riconoscimento dei torti della cattolicità. Si può ricordare, su questo punto, la freddezza dei cardinali convocati a Roma, un anno fa, per dare un senso al Giubileo del Duemila. Forse alle soglie del terzo Millennio, vedremo Carol Wojtyła, in apparente figura di pontefice trionfante, ma in realtà in solitudine penitente, a chiedere perdono a Dio e agli uomini per secoli di peccato della cristianità?

Domenico Del Rio

OLOMOUČ DAL NOSTRO INVIATO

Papa Wojtyła compie un gesto clamoroso e chiede perdono agli altri cristiani del sangue versato dai cattolici in secoli di guerre religiose. Solenne il momento - la messa di canonizzazione di un santo controverso - e solenne la formula usata dal Pontefice: «Oggi io, Papa della Chiesa di Roma, a nome di tutti i cattolici, chiedo perdono dei torti inflitti ai non cattolici nel corso della storia turbolenta di queste genti. Finora questo giorno segnava un nuovo inizio nello sforzo comune di seguire Cristo, il suo Vangelo, la sua legge d'amore, il suo anelito supremo all'unità dei credenti in Lui: che tutti siano uno». In altre occasioni la voce di Wojtyła si è levata nel chiedere perdono a nome della Chiesa cattolica: agli indios sudamericani, ai negri vittime della schiavitù, agli ebrei; e in una certa misura riconosce gli errori degli uomini di chiesa verso Galileo. Il Regno di Dio non si afferma con i mezzi e le forze dei regni terreni, ha detto ieri il Papa, sconfessando secoli di pratica di abbraccio scolare. «In questa terra, dove in passato i cristiani si sono combattuti con violenza per motivi religiosi, voglio ribadire la considerazione delle circostanze attenuanti non esonerando la Chiesa dal dovere di rammaricarsi profondamente per le debolezze di tanti suoi figli. E' questa la prima volta che il Papa di Roma compie un simile atto nei confronti di una chiesa cristiana, in maniera non generica. E in questa terra le guerre di religione sono state più lunghe e crudeli che altrove: la scelta del luogo non è casuale. Giovanni Paolo II vuole arrivare alla fine del secolo insieme agli altri cristiani in un'atmosfera che permetta celebrazioni e preghiere comuni: unità di gesti, se non di dottrina. Il perdono reciproco per il sangue versato appare come una premessa ineludibile al Giubileo del Duemila.

Un risultato l'ha già ottenuto. Sabato pomeriggio per la prima volta da secoli tre rappresentanti degli ebrei hanno incontrato il pontefice romano, Jan Hus, riformatore boemo, fu bruciato sul rogo dai cattolici al Concilio di Costanza nel 1415. Ma appare più difficile superare altre diffidenze e incomprensioni. Allo stesso incontro mancavano i fratelli boemi, e il loro leader Pavel Smetana, offeso dalla canonizzazione di un sacerdote cattolico, Jan Sarkander, che i protestanti vedono come un alleato degli Asburgo e dei cattolici polacchi nelle guerre di religione del diciassettesimo secolo.

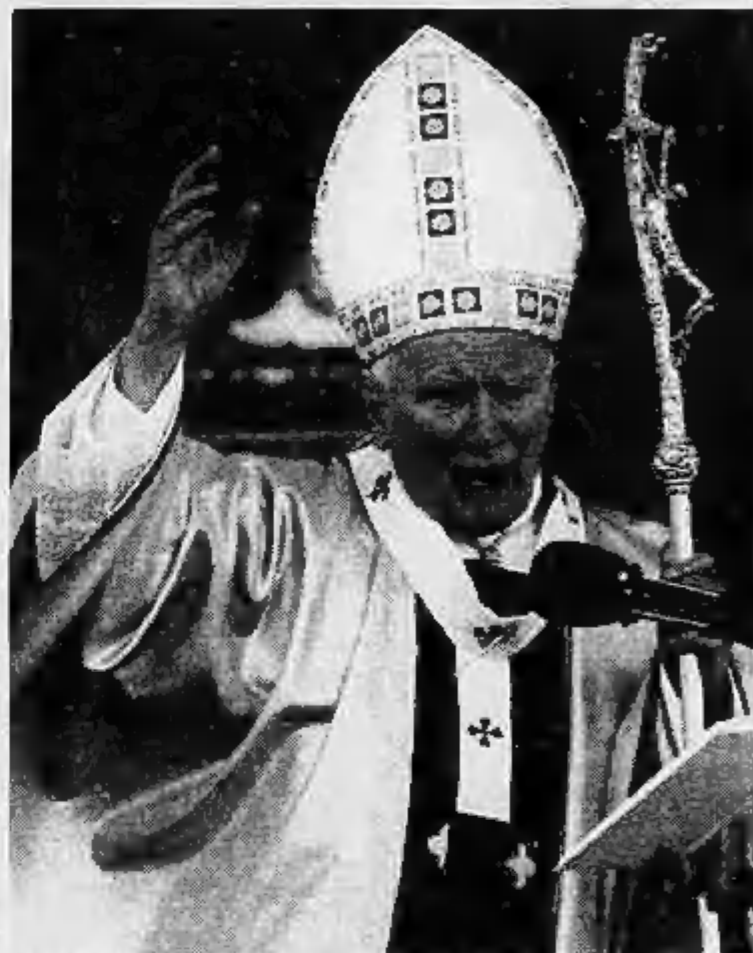
«Questa canonizzazione, lungi dal riaprire le dolorose ferite - ha detto ieri il Papa durante la cerimonia, in un ex aeroporto militare sovietico in disuso - che in passato hanno segnato in queste terre il Corpo di Cristo, intende affidare a un glorioso testimone la causa dell'unità dei cristiani. Sarkander morì in seguito alle torture inflittegli dalle autorità protestanti in lotta per l'indipendenza, che lo sospettavano di alto

vicesindaco suicida e un vicecapo della polizia cittadina morto di malattia in carcere. Ora è praticamente agli arresti domiciliari in una località balneare, Beideha, a 300 chilometri da Pechino. Il secondo invece è stato rimosso dall'incarico con un tranello sul giornale.

Le due dimissioni, insieme alla morte dei vecchi conservatori Yao Yilin e Chen Yun, hanno molto indebolito la posizione del premier Li Peng. Questi fu il primo che, già ad aprile dell'88, andò da Deng per aizzarlo contro gli studenti.

La brezza nuova non è sfuggita ai dissidenti che hanno tentato di partecipare al gioco rivolgendosi a Jiang e Qiao perché «con loro c'è una lingua in comune» che invece non esiste con Li Peng, ha detto al cronista Xu Liangying, primo firmatario della posizione del 45. Ma il partito non può permettersi di apparire disunito, ne va della stabilità del Paese, recita il vecchio dogma del centralismo democratico cinese.

[L. S.]



Fedeli in preghiera sotto la pioggia alla messa di ieri a Olomouc e Giovanni Paolo II in un momento dell'omelia (FOTO REUTERS-ANSA)

tradimento. E' plausibile che la sua canonizzazione urti la sensibilità dei luterani boemi: sarebbe come chiedere ai cattolici di venerare la memoria, o di prendere ad esempio, un qualche grande personaggio dell'eresia.

Ma Giovanni Paolo II, seguendo la sua logica, è convinto del contrario, e l'ha riaffermato nel pomeriggio, a Olomouc, all'incontro con i giovani. «La sua morte fu profondamente pervasa dalla preghiera per ottenere il perdono di Dio ai suoi torturatori e uccisori. Il suo martirio acquista in tal

modo una straordinaria eloquenza ecumenica: esso parla a tutti i cristiani separati a causa di tristi vicende storiche. Parla della responsabilità che essi hanno per il peccato, della divisione e della conseguente disgregazione di tanta parte della Chiesa».

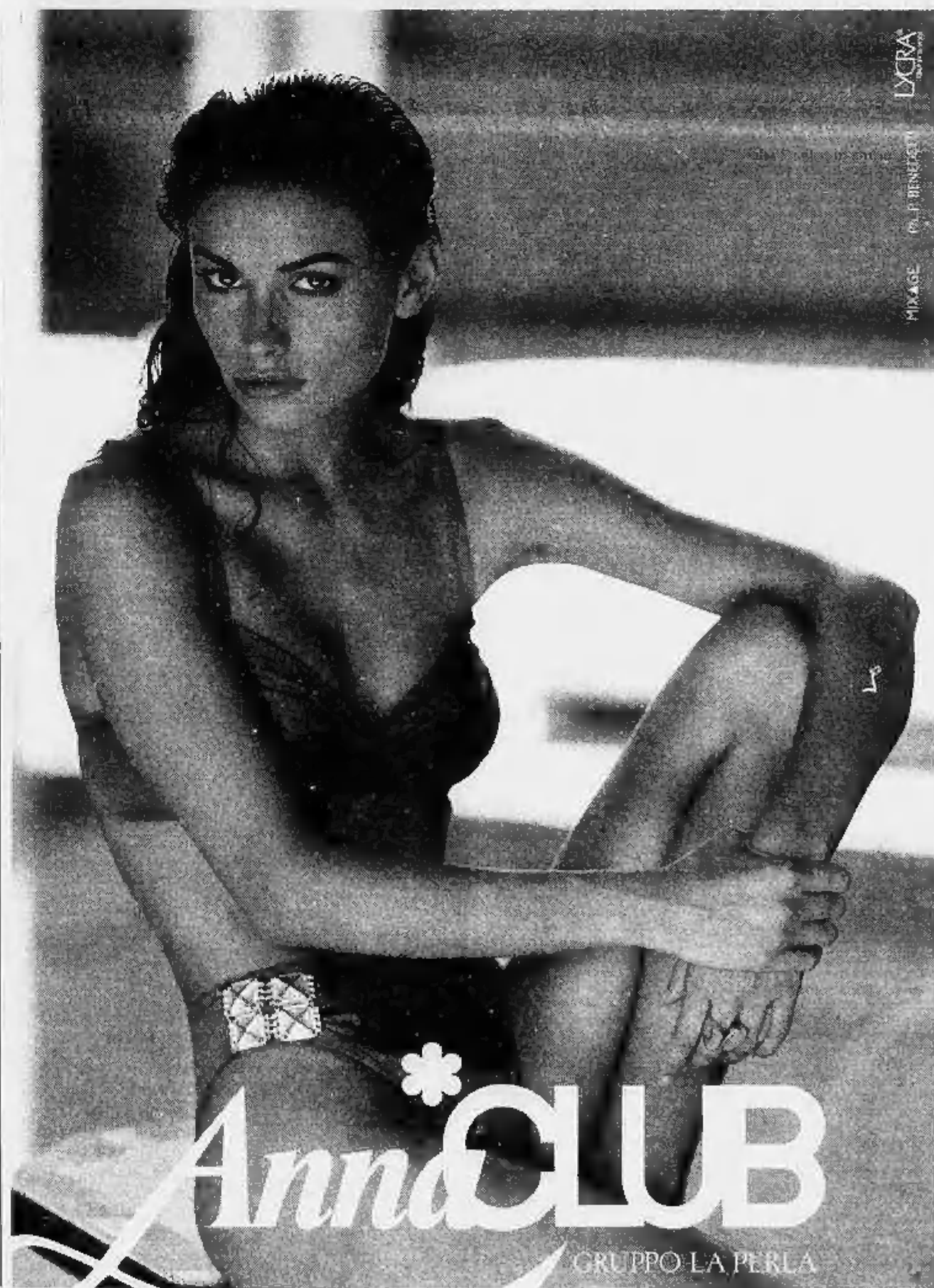
«Siamo reciprocamente debitori gli uni nei riguardi degli altri ha aggiunto ancora Giovanni Paolo II, ricordando le parole che ha pronunciato a Zagabria nel settembre scorso, nell'appello alle genti dell'ex Jugoslavia: «Perdoniamo e chiediamo perdono». Nei

prossimi giorni, non appena saranno superati alcuni problemi di traduzione, verrà messa in luce l'enciclica che Giovanni Paolo II ha scritto sull'ecumenismo. La conferma - ma senza una data precisa - è venuta dal portavoce pontificio, Navarro Valls. Il documento tratterà in maniera sistematica di questi problemi: torti, riconoscimento delle colpe reciproche, riconciliazione nella carità e nella verità; la filosofia del Pontefice, espressa privatamente è questa: «Arrivare al Giubileo se non uniti, almeno meno divisi».

Alla messa di ieri, celebrata sotto la pioggia con un'affluenza di fedeli molto inferiore alle aspettative, era presente sul palco papale anche il card. Hermann Groer, ex arcivescovo di Vienna, al centro di uno scandalo in Austria per accuse di pedofilia.

Oggi il Pontefice torna in Polonia, nella sua regione, per una giornata. Jan Sarkander nacque nella diocesi di Bielsko Biala, città natale del padre di Wojtyła, a pochi chilometri da Wadowice.

Marco Tosatti



CINA

Fermato perché aveva chiesto la revisione del giudizio sulla tragedia dell'89

In carcere il leader di Tienanmen

Pechino si prepara all'anniversario con 6 arresti

PECHINO NOSTRO SERVIZIO

L'aria riprende a farsi calda a Pechino, come ogni anno, da sei anni a questa parte. Anche se ora l'agonia del grande vecchio Deng Xiaoping, la campagna contro la corruzione e i recenti licenziamenti di alcuni fra quelli che vollero la repressione a Tienanmen il 4 giugno 1989 cambiano completamente l'atmosfera.

Ma questo non devono averlo detto ai due poliziotti in borghese che alle 5 di pomeriggio di ieri hanno prelevato da casa Wang Dan, sei anni fa protagonista del movimento: 27 anni, ex studente di Beida, la più prestigiosa università della Cina. Gli hanno chiesto perché quel giorno fu ha chiesto insieme ad altri 44 il cambiamento del giudizio ufficiale su Tienanmen. 145 avevano scritto al presidente dello stato Jiang Zemin e a quello del parlamento Qiao Shi trascurando il capo del governo Li Peng. Nei giorni precedenti almeno altre cinque perso-

ne erano state fermate.

Come altre volte i sei potranno essere liberati alla spicciolata anche oggi o domani. Oppure, come è più probabile stavolta, saranno tenuti lontani fin dopo il 4 giugno. Infatti quest'anno per il 4 giugno mancherà un protagonista, il moribondo Deng, l'uomo che diede l'approvazione finale all'intervento armato, ma anche colui che ha riaperto le porte alle riforme economiche dopo che per un paio d'anni erano state sospese.

In questi mesi Pechino è stato campo di battaglia di una feroce lotta politica. Stesi sul campo sono rimasti due uomini che vollero la repressione a Tienanmen, il segretario del Pcc cittadino Chen Xitong e il capo del centro ricerca del governo Yuan Mu, caravella di Li Peng e nell'89 portavoce del partito nel confronto con gli studenti.

Il primo è coinvolto nel più grosso scandalo finanziario della storia del partito comunista cinese con anche un paio di cadaveri strani, un

vicesindaco suicida e un vicecapo della polizia cittadina morto di malattia in carcere. Ora è praticamente agli arresti domiciliari in una località balneare, Beideha, a 300 chilometri da Pechino. Il secondo invece è stato rimosso dall'incarico con un tranello sul giornale.

Le due dimissioni, insieme alla morte dei vecchi conservatori Yao Yilin e Chen Yun, hanno molto indebolito la posizione del premier Li Peng. Questi fu il primo che, già ad aprile dell'88, andò da Deng per aizzarlo contro gli studenti.

La brezza nuova non è sfuggita ai dissidenti che hanno tentato di partecipare al gioco rivolgendosi a Jiang e Qiao perché «con loro c'è una lingua in comune» che invece non esiste con Li Peng, ha detto al cronista Xu Liangying, primo firmatario della posizione del 45. Ma il partito non può permettersi di apparire disunito, ne va della stabilità del Paese, recita il vecchio dogma del centralismo democratico cinese.

[L. S.]

TEL AVIV
NOSTRO SERVIZIO

L'Intifada rischia di tornare: non solo a Gerusalemme Est, non solo nei Territori, ma in tutto il Medio Oriente. Ma farebbero le spese non solo gli israeliani, ma forse anche i dirigenti palestinesi moderati. Queste le pessimistiche previsioni espresse ieri da Faisal Hussein, responsabile delle questioni di Gerusalemme per l'Autorità palestinese - mentre il governo israeliano guarda con preoccupazione all'imminente vertice di Rabat in cui i leader di nove Paesi arabi sono chiamati sabato a elaborare una linea politica capace di imporre a Israele la revoca della confisca di 53 ettari di terre a Gerusalemme Est.

«Da anni non si avvertiva un'atmosfera così negativa verso Israele nel mondo arabo - ha constatato ieri una fonte politica a Gerusalemme - Sembra quasi che gli accordi di Oslo con l'Olp non ci siano mai stati».

Sul governo di Yitzhak Rabin incombe l'ombra di una crisi. Per protestare contro la confisca delle terre, due partiti dell'opposizione di sinistra intendono avanzare oggi una mozione di sfiducia che potrebbe essere opportunisticamente appoggiata in massa dall'opposizione di destra. Arafat ha cercato di dissuadere i deputati di sinistra di cinque, quattro sono arabi-israeliani ricordando loro che la caduta di Rabin sposterrebbe a destra l'asse politico israeliano. Ma la base è ormai esasperata.

L'esasperazione dilaga anche nei Territori al punto che perfino Al Fatah, un documento distribuito ieri, accusa Rabin di aver «assassinato» il processo di pace e chiede la sospensione immediata dei negoziati. Un portavoce di Arafat ha precisato che i palestinesi pazienteranno fino al primo luglio. In questo quadro allarmante Hussein ha avvertito che, se le confische non saranno revocate, rischia di esplodere un'altra insurrezione generale.

«Siamo noi palestinesi che per il momento la fermiamo - ha detto - Ma nel momento in cui il dossier Palestina dovesse sfuggirci dalle mani, lo prenderebbero altre forze e l'Intifada si svilupperebbe non solo in Palestina, ma in tutto il mondo arabo». L'ondata, a suo avviso, si frangerebbe contro gli israeliani, contro tutto, anche contro di noi».

Husseini: «E questa volta colpirà non solo gli ebrei ma anche noi palestinesi moderati»

Allarme dall'Olp: ritorna l'Intifada

«Rabin, ferma gli espropri»

Ieri l'ambasciatore giordano in Israele, Marwan Muasher, ha fatto un nuovo appello al ministro degli Esteri Shimon Peres affinché il suo governo annulli le confische di terre. Secondo informazioni giunte a Gerusalemme, nel vertice di Rabat i Paesi arabi potrebbero chiedere un intervento nella disputa, in loro favore, dell'Assemblea generale delle Nazioni Unite, dove gli Stati Uniti non posseggono il diritto di voto.

Da New York l'ambasciatore israeliano all'Onu Gad Yashky sta inviando rapporti allarmati: da essi trapela il timore che i brillanti successi della diplomazia israeliana - conseguiti nel dopoguerra - vadano in frantumi.

Arafat lo ha spesso ricordato a Rabin: «Noi palestinesi vi abbiamo aperto le relazioni col mondo,

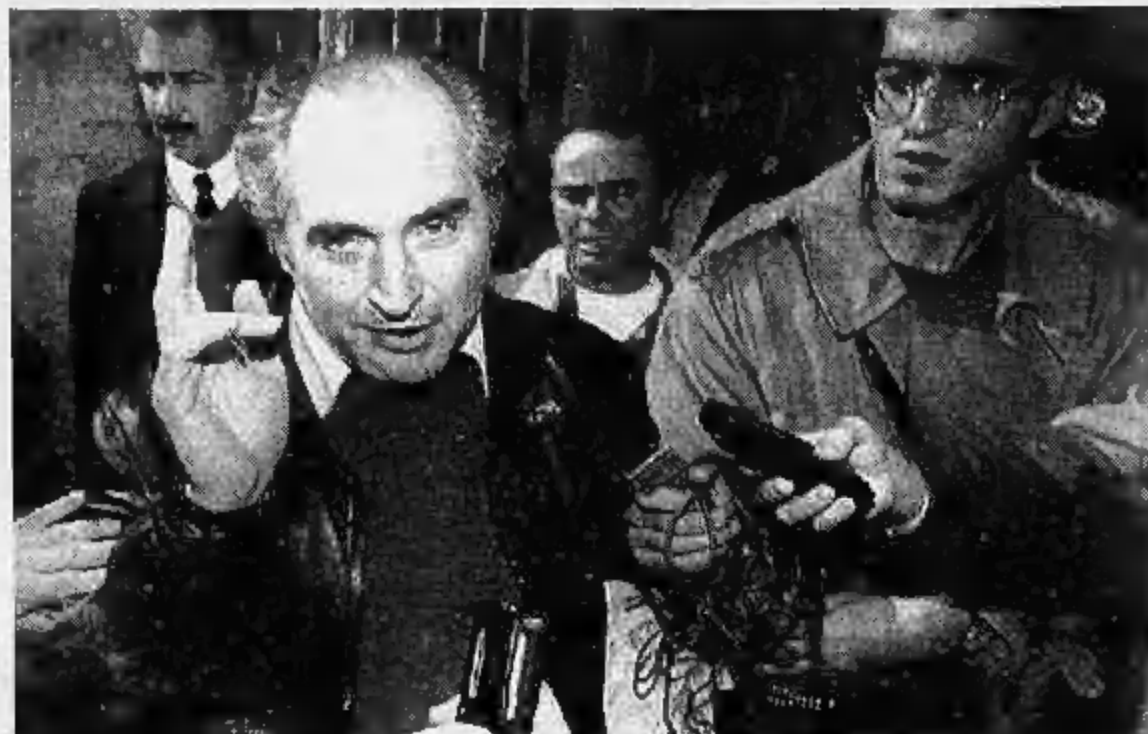
noi palestinesi ve le possiamo sbarrare». Secondo una stima del portavoce del ministero degli Esteri, 26 Paesi hanno allacciato (o ripristinato) le relazioni con lo Stato ebraico nei due anni seguiti alla firma degli accordi con l'Olp. Adesso la tendenza sembra invertirsi: Paesi arabi moderati (Marocco, Tunisia, Oman, Emirati del Golfo) che si dicevano interessati ad allacciare con Israele relazioni formali e informali in tempi brevi sono in prima fila fra quanti criticano lo Stato ebraico.

Non è un prezzo troppo alto, per estendere due quartieri ebraici a Gerusalemme Est? La risposta israeliana è che un retroscena su questa vicenda creerebbe un precedente molto pericoloso per il futuro.

Aldo Baquis

Da anni l'atmosfera tra i due popoli non era così ostile. Le confische di terre rischiano di fare cadere il governo di Gerusalemme

Il responsabile delle questioni di Gerusalemme per l'Autorità palestinese Faisal Hussein



IL CASO

UN RAID ANNUNCIATO

TEL AVIV
Le possibilità che Israele attacchi l'Iran per distruggere i suoi impianti nucleari sono molto aumentate. Tutto Israele adesso ne parla: ieri, sui giornali, nei dibattiti radiofonici è uscita la notizia, con un conseguente arroventato dibattito, che nel numero di giugno della rivista inglese di studi strategici «Jane's» ventiquattro pagine di ricerca documenteranno la stretta verso cui marciavano i rapporti fra Israele e Iran.

C'è poco da fare, sostiene la rivista specializzata, ed è evidente a chiunque: il principale nemico dell'Iran, la spina piantata nel cuore di un Oriente altrimenti conquistabile per intero all'integralismo islamico, è Israele. Ed è Israele in primis il nemico cui è destinato il grosso contingente di armi chimiche già in possesso degli ayatollah e del costruendo arsenale nucleare. L'obiettivo primo è «cercare di distruggere il Piccolo Satana, Israele, così come quello stra-



tegico è portare una guerra escatologica al Grande Satana, l'America, con tutti i suoi annessi e connessi presenti in Europa, ma anche nel Medio Oriente e nel Golfo».

Jane's disegna vari scenari: tutti si basano sulla prospettiva, ormai già variamente accertata, che l'Iran possa realizzare la bomba atomica entro 5 anni. L'Iran è già in possesso di 5 mila tonnellate di uranio. Una prima centrale è già quasi pronta, e fino al '99 un progetto ne prevede altre tre. Ma la vera prospettiva è realizzarne dieci nei prossimi

anni in dieci luoghi diversi. Si sa anche che dopo la guerra Iran-Iraq vi sono stati grossi investimenti nel letale gas Sarin: sarebbero pronte 2 mila testate missilistiche e chimiche insieme a una quantità imprecisata di armi biologiche. L'Iran starebbe acquistando missili terra-terra per sparare le testate chimiche verso Israele. Gli Scud finora in possesso di Teheran hanno una portata di 500 chilometri, ma pare che in compartecipazione con alcune fabbriche nordcoreane, l'Iran ne stia realizzando di capaci di per-

Via al conto alla rovescia «Israele attaccherà l'Iran»

L'allarme per gli iraniani è stato lanciato dai giornali e dai dibattiti radiofonici israeliani

La rivista Jane's «Inevitabile il blitz per fermare l'atomica»

possono, si afferma, trovarsi in un tempo non lontano dalla stessa parte della barricata di Israele contro gli ayatollah.

Ma questo non è l'unico scenario. Sono anche previsti vari fattori di accelerazione. Un'ipotesi è che l'Iran provochi Israele con il lancio di missili per costringerlo ad attaccarlo, diventando così di fatto il leader dello schieramento anti-israeliano. Oppure: che l'Iran usi la crescente potenza nucleare come un ombrello e un'intimidazione per far «cessare» a dismisura il prezzo del petrolio, combattendo così il boicottaggio e seguitando a finanziare la propria crescita di potenza atomica.

Israele, dice Jane's, di fronte all'aggressività iraniana ha mandato alcuni suoi emissari in giro per il mondo al fine di spiegare che il terrorismo iraniano è il nemico mortale di tutto l'Occidente, e che l'Occidente deve smettere di commerciare con il regime di Teheran e deve anche costrin-

gerlo a pagare i suoi debiti. Teheran, da parte sua, pensa che gli Usa e Israele abbiano in animo di attaccarlo. Pare che l'Iran stia cercando di acquistare qualche isola strategica nel Sud del Golfo.

Tutto questo scenario di guerra potrebbe dunque quanto prima preludere a un'azione di attacco come quella che il generale Raphael Eitan (detto Rafal) comandò nell'81 contro il reattore iracheno. Un'impresa fuorilegge ed eccezionale. Rafal, richiesto di un parere, si arrabbiava moltissimo: «Se allora avessimo fatto tutte le chiacchiere che stiamo facendo adesso, non saremmo riusciti a cavare un ragno dal buco». Ma tant'è: il processo di pace ha portato con sé la trasparenza, e la tradizionale rocambolesca abilità degli israeliani, alquanto basata sulla sorpresa, rischia di svantaggiarsi e di indebolirsi.

Fiamma Nirenstein

INTEGRALISTI

Teneva una rubrica di «cuori solitari». Scontri con la polizia: 95 estremisti morti in una settimana

Algeri, uccisa a 22 anni nel nome di Allah

Per gli ultrà islamici aveva la colpa di essere una giornalista

ALGERI. Ancora una donna, ancora giovanissima - 22 anni - è stata «sacrificata» dagli ultrà islamici in Algeria, nel nome di Allah. Questa volta la vittima era una giornalista, forse «colpevole» per gli integralisti di essersi occupata dei problemi femminili. Per di più in un settimanale - «Echourouk al-Arabi», con 200 mila copie il più diffuso del Paese - che aveva avuto il coraggio, per primo, di inaugurare una rubrica di «cuori solitari».

La vittima, Malika Sabour, è stata assassinata la notte scorsa presso Algeri, nella sua abitazione a Reghaia, 20 chilometri ad Est della capitale. Il comunicato dei servizi di sicurezza è molto scarno: una cosa sola è certa, che gli assassini erano «terroristi armati».

«Echourouk al-Arabi» (l'«albo arabo») dedica particolare attenzione alla società, ed anche ai problemi delle donne. Per questo potrebbe essere entrato nel mirino dei gruppi integralisti. Quelle maggiori «colpe» poi, per chi considera la libertà sessuale un reato da punire con la morte, il fatto di aver favorito gli incontri tra uomini e donne non regolarmente sposati?

Trentatré giornalisti sono stati assassinati in Algeria dal maggio 1993 in attentati attribuiti agli estremisti islamici armati. Quasi sempre la sentenza di morte è stata decretata perché i giornalisti avevano scritto articoli non favorevoli al terrorismo islamico. Questa volta il «salto di qualità». Malika Sabour è morta perché si occupava dei problemi delle donne.

Ma la scia di sangue nel Paese si fa sempre più lunga. Il giornale «La Tribune» riferisce che militanti islamici hanno ucciso anche un veterano di guerra vicino ad Algeri, mentre nella cittadina di Corso, a circa 40 chilometri a Est della capitale, ad un funzionario dell'amministrazione locale è stata tagliata la gola. «I due omicidi - scrive il giornale - sono avvenuti di recente, ma la popolazione non era stata informata».

Ed il massacro continua su entrambi i fronti. Secondo la radio ed i giornali algerini infatti le forze di sicurezza negli ultimi sette giorni avrebbero ucciso 95 militanti islamici armati in tutto il Paese.

Secondo quanto riferisce «Al Watana», citando «fonti affidabili», più di 50 estremisti sarebbero stati uccisi tra venerdì e sabato in una retata compiuta nella regione di Bordj-Bou-Arredj, a circa 170 chilometri a Sud-Est di Algeri. Il giornale aggiunge che la polizia ha sequestrato esplosivi e decine di fucili. Lo stesso «Al Watana» scrive che altri dieci militanti sono stati uccisi negli stessi giorni in altre località del Paese.

Da parte sua la radio algerina ha dato notizia dell'uccisione di 35 militanti tra lunedì e sabato in otto villaggi e città, Algeri inclusa.

Frattanto Abdelhak Benhamouda, segretario generale dell'Unione generale dei lavoratori



Una recente manifestazione di ultrà islamici nelle strade di Algeri

algerini (ugta, sindacato unico), ha dichiarato che soltanto le elezioni presidenziali previste in Algeria entro l'anno potranno «iniziare a porre fine» alla drammatica crisi del Paese, poiché renderanno «il popolo giudice dei problemi irrisolti», e rappresenteranno «uno strumento per superare la questione della rappresentatività dei partiti politici». Il rappresentante sindacale ha fatto questa affermazione a Roma, dove si

trova su invito delle confederazioni sindacali italiane Cgil, Cisl e Uil. Nel corso di un incontro con alcuni giornalisti ha duramente criticato la classe politica algerina, da lui definita «minorile».

Il Cairo

«Giù la torre E' fallica»

IL CAIRO. Costruita nel 1961, alta 187 metri e a forma di fior di loto (simbolo dell'Alto Egitto all'epoca faraonica), la torre del Cairo deve essere distrutta: secondo l'organizzazione integralista Jihad infatti il monumento ha una forma fallica e può quindi costituire un motivo di peccaminosa eccitazione per le donne. «La torre del Cairo è contraria alla religione e alla legge islamica perché la sua forma e la sua posizione nel centro di un giardino lussureggiante possono avere per le donne d'Egitto un elemento evocativo di eccitazione». Questo è il giudizio che si legge in una «fatwa» (decreto religioso) della Jihad pubblicata dal settimanale d'opposizione «Al Watana al Arabi». Inoltre, secondo la Jihad, i servizi di sicurezza governativi avrebbero installato sulla torre un centro di spionaggio del popolo, con servizi d'ascolto e monitor. All'interno della torre, l'edificio più alto della città che sorge sull'isola di Zamalek, due ascensori portano ad un ristorante girevole e ad una terrazza panoramica. [Ansa]

Cronografo in acciaio, impermeabile, disponibile anche in oro 18 kt e in oro ed acciaio. Swiss made.

BVLGARI

Gli orologi Bvlgari sono in vendita a Torino e Sestriere in esclusiva da

Orologeria Tognola Torino

Via Gramsci, 15 - Tel. 011/533504
G. Hotel Principi di Piemonte
Via Saone - Tel. 011/227941

Palermo: ancora nel mirino delle cosche don Porcaro, vice di don Puglisi

Bersaglio sul prete antimafia

Incendiata l'auto, è il terzo avvertimento

PALERMO
DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

Mentre molta parte dell'Italia che conta è a Palermo per gli incontri della Fondazione Falcone nel terzo anniversario della strage di Capaci, è stata incendiata la Peugeot 305 di Gregorio Porcaro, il giovane parroco della borgata Acquasanta. Fu il vice di don Pina Puglisi, assassinato due anni fa. Per precauzione, il cardinale Pappalardo lo aveva trasferito dal rione Brancaccio, dov'era avvenuto il delitto. La vettura era in sosta proprio davanti alla chiesa. L'attentato ha agito furtivo alle tre della notte fra sabato e domenica, dopo che in serata don Gregorio aveva scortato per le strade del quartiere una troupe di Telemontecarlo con il direttore del suo tg, Sandro Curzi. E ieri mat-

na il sindaco Leoluca Orlando avrebbe dovuto assistere alla Messa con Rita Borsellino, sorella del procuratore ucciso cinque poliziotti nella strage di D'Alema.

L'attentato ha provocato grande emozione e immediata reazione. Dopo essere stato in visita alla parrocchia, il sindaco si è messo in contatto con il cardinale. Oscar Luigi Scalfaro ha espresso personalmente il suo rimprovero al giovane sacerdote, che è stato in contatto anche con il cardinale Pappalardo e il suo vescovo, Vicario, monsignor Salvatore Grillo.

È il terzo pesante avvertimento rivolto a padre Porcaro, che da sette mesi è alla guida della chiesa di Madonna delle Lettere. In dicembre avevano devastato la sede del centro sociale, in apri-

le avevano squarciato i pneumatici della sua automobile, quella stessa che è andata semidistrutta.

In Municipio il prefetto Achille Soria, accompagnato dal questore Arnaldo La Barbera, ha assicurato che l'attentato è al contempo un atto di arroganza e un segno di debolezza della mafia, il segno che i boss evidentemente sono preoccupati perché l'anniversario della strage di Capaci ha richiamato a Palermo i principali leader politici italiani per la formazione di un tavolo unico nella lotta alla criminalità.

Sono state aperte due sottoscrizioni dal settimanale Novità (cc 14516900 con la causale «solidarietà a don Gregorio Porcaro») e dall'associazione «Sveglia Italia» (cc 66576000, intestando a un'auto per padre Gregorio).

Don Gregorio, che ha 35 anni, in passato era stato missionario in Africa e in Asia. Prima della fatto l'assicuratore ed era anche fidanzato. Poi la vocazione, il seminario e la laurea alla facoltà teologica palermitana, dove si è distinto tra gli allievi più brillanti.

Nel recente passato, prima di lui altri parroci palermitani erano nel mirino della mafia. Anzitutto don Puglisi, poi Paolo Turitto e Antonio Garau, che vivono superprotetti come Giuseppi Sacchetti (tre attentati a Termini Imerese), oppure vigilati dalle forze di polizia i gesuiti Bartolomeo Sorge e Ennio Pinetucci. Minacciato anche lui, il parroco Roberto Zambolin l'anno scorso lasciò Palermo e ora è in un istituto in Vaticano.

in Africa e in Asia. Prima della fatto l'assicuratore ed era anche fidanzato. Poi la vocazione, il seminario e la laurea alla facoltà teologica palermitana, dove si è distinto tra gli allievi più brillanti.



«Caro amico, non mi fermerò»

Il sacerdote scrive una lettera aperta all'attentatore e rifiuta la scorta

Sopra: il parroco Gregorio Porcaro

PALERMO
DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

«Non siamo contro nessuno», dice don Gregorio Porcaro, ammettendo comunque di avere un po' di paura. E aggiunge: «Non voglio la scorta, ma ho bisogno». Assicura che non andrà, incontra i giornalisti a Palazzo delle Aquile, fianco del sindaco Leoluca Orlando. E il parroco spiega, emozionato, che si, forse, contro una mentalità: «dobbiamo spiegare al mafioso più che è fatto per amare, ma per insegnare ad amare, devi sapere amare; ecco perché possiamo essere contro».

Don Porcaro è convinto che l'attentato sia rivolto contro l'intera comunità in spiccano, per esempio, un gruppo di giovani che hanno già fatto uscire il periodico «il quartiere nuovo», di cui è direttore editoriale proprio lui. «Quello che è accaduto - afferma - dimostra come siano stupidi coloro che compiono questi atti: non hanno capito che noi che dopo siamo più forti. Ormai non ci può fermare niente. Cosa stiamo facendo di male? Qui abbiamo fatto soltanto bene. So di cosa con me tutta la comunità».

In una lettera che è appesa sul portone della chiesa, firmandosi «Tuo fratello Gregorio», il parroco rivolge all'attentatore. «Sei diventato brevissimo a nasconderti o infatti queste cose sei capace di farle soltanto di nascosto, di notte, quando in piazza non c'è». Gli scrive: «Mi dispiace ammetterlo, ma sei un vigliacco». E ricordando alla gente della borgata il molto lavoro che c'è da fare, all'attentatore dice ancora: «Sapete che, nonostante tutto, io continuo a voler bene a chi prego di comprendere che il tuo vero bene è la tua vita. Coraggio, ti aiuterò».

[a. r.]

IL CASO

ANNIVERSARIO DI UNA STRAGE

PALERMO
DAL NOSTRO INVIATO

L'eutera gialla di palazzo del Normanni è stipata nelle grandi occasioni e Maria Falcone, vigile con sguardo, si preoccupa che nulla possa turbare il difficile equilibrio a cui poggia il tentativo - temerario - ingabbiare i leader partiti a Palermo per promettere adesione «concreta» ai sacri propositi dell'impegno antimafia. La professoressa Falcone si trova davanti tutti, con l'eccezione di Silvio Berlusconi (protagonista del giallo dell'ultimo momento: viene? non viene?). Schierati uno accanto all'altro Prodi, D'Alema, Fini, Bertinotti, Bianco, Casini e Segni. La «Sala gialla» è un frullatore: vi si agitano le diverse anime dell'antimafia, le contrastanti opinioni sul «valore» dei magistrati di Palermo o sulla opportunità della ricerca «a qualunque costo» impossibile ecumenismo.

Capaci sembra proprio lontana, appare come un ricordo sbiadito, solida coesione del 1992. L'ufficialità salva la apparenza ma la sostanza rimane il fatto che sul crinale della lotta alla mafia le strade non si incontrano ancora. L'apparente unanimità è cementata temporaneamente dal rispetto che sa incutere Maria Falcone, con le sue richieste franche ai politici «tutti» e sue emozioni. La Falcone ha un motore simile a quello del fratello Giovanni e, piuttosto, critica e piagnucolare, preferisce «tenersi fuori», prima di arruolarsi. Ecco perché continua a credere nell'utopia di poter mettere insieme spinte spesso contrapposte.

Eppure, nel giorno della riflessione politica una richiesta, sorprendente per la provenienza, ha toccato le cosche più sensibili. E'



Buscetta ricorda Falcone «Pentito grazie a lui»

stato Tommaso Buscetta, ancora una volta assente fisicamente ma più che mai imminente, ad offrire la prova che lo Stato non è solo entità astratta, ma spesso prende le sembianze dei suoi uomini più rappresentativi.

Buscetta ha inviato una lettera a Maria Falcone per dirle che, ai propri occhi, suo fratello il giudice «aveva rappresentato qualcosa che non avevo mai conosciuto: lo Stato». Il grande pentito ricorda al magistrato assassinato dalla mafia di essere stato l'artefice che gli consentiva di aprire un mondo diverso dal mio, e più lo scoprivo e più mi allontanavo mentalmente dal mio chio, brutto mondo».

La richiesta di don Mesina, quindi, arriva rompendo lo schema di attesa avrebbe previsto forse solo il solito sfogo per le

inadempienze dello Stato. Questa volta Buscetta si rivolge, invece, più alla società civile, agli uomini, che alle istituzioni. «Vi chiedo - scrive - una cosa: perché giudicate positivamente o negativamente i pentiti (e uso una parola che non mi piace) solo per le che dicono nei tribunali? Solo quello è il momento della loro esistenza?». «Come uomo che ha ammesso d'aver sbagliato - incalza don Mesina - e che crede nello Stato, ho qualche piccolo diritto di cittadinanza nel mondo politico?». «Ci sono persone - è il messaggio rivolto a critici e ipergarantisti - che apprezzano le cose che io racconto, ma perché devono disprezzare il fatto che ho violato le spalle al delitto?».

Le parole di Buscetta rimbombano, quasi, nel silenzio della sa-

la. Maria Falcone cambia espressione quando le arriva il «rimpianto» dell'ex mafioso per non aver avuto la forza «di raccontare a lui, che vedevo solo, quelle grandi e tragiche che ho poi raccontato e che nessuno, guardandomi negli occhi, potrà smentire». «Mi creda, professore - è la conclusione della lettera - quando nel io ho deciso di raccontare tutto, non mi sentivo più forte, avevo nulla mente e nel cuore suo fratello Giovanni. Ed è stato come se riuscissi più a sfuggire al suo sguardo». Un attimo d'emozione, poi Maria Falcone si lascia nell'improbabile tentativo di «strappare» ai leader politici «risposte concrete» per elaborare un «catalogo delle cose da fare».

Francesco La Licata



Sopra l'auto di Porcaro, bruciata. Accanto: Tommaso Buscetta. Sotto Luciano Violante, ex presidente dell'Antimafia

Lettera alla sorella del magistrato «Chiedo rispetto»

Ma i leader politici accorsi Capaci rimangono divisi



TESTIMONIANZE

LA PIOVRA AL SALONE DEL LIBRO

«Credete che chi cerca i corrotti ogni tipo piena solidarietà dalle istituzioni? No, da lì viene la minaccia. Gli ostacoli non sono quelli dei poteri criminali, sono quelli dei poteri legali», ha detto ieri Luciano Violante al convegno organizzato dall'Associazione Libera al Salone del Libro. All'incontro, condotto dal giornalista Maurizio De Luca, partecipavano Luigi Citioli, Gherardo Colombo, Giancarlo Caselli e il ministro della Pubblica Istruzione Giancarlo Lombardi.

Libera è un'associazione «contro la mafia», cui hanno già aderito oltre 450 gruppi «che producono informazioni, corsi, la vendita il primo, edito Gruppo Abele, progetti di prevenzione. Ora, una raccolta di firme, chiede l'utilizzo ai fini sociali dei beni confiscati ai mafiosi».

Diecimila persone hanno affollato l'auditorium del Lingotto, altre cinquecento dovute ri-

«Dateci i beni dei boss»

Violante: usiamoli per salvare i ragazzi

manere fuori. Quando entrati gli oratori, tutti si sono alzati in piedi, per un minuto e cinque minuti. Don Citioli ha parlato dell'esigenza di incidere su dinamiche e culture per interrompere i meccanismi che producono criminalità e mafia, ha detto che oggi la testimonianza non basta più, occorre un ruolo sociale e politico che non faccia di chi si impegna un navigatore solitario.

Gherardo Colombo ha delineato le premesse per una legalità che prenda spunto: «Si confonde la legalità con le aule di giustizia: lì approda solo la patologia. Occorre invece non considerare le regole come imposizioni, ma come norme, ostacoli, ma piovra la visione: «Se vogliamo vivere meglio, le regole ci aiutano a non calpestare e a non essere calpestati. Dobbiamo pensare quali fonti di obblighi e doveri, ma i diritti. La legalità può dare armonia anziché sofferenza». Questo deve essere inse-

gnato ai giovani. Il ministro Lombardi: «La scuola fa paura alle mafie. A Roma hanno incendiato un istituto agrario perché funzionava bene. Lo Stato deve investire una cifra rilevante nella formazione dei formatori. Prodi è stato il primo a dirlo e non mi interessa se faccio la compagna per un altro. A scuola tutti devono insegnare a tradurre in concreto i valori della Costituzione».

Giancarlo Caselli, appena arrivato da Palermo, ha tracciato una breve storia della lotta alla mafia e ha individuato le tappe dei successi, coincidenti con un allentamento della tensione da parte del popolo (quasi in sorta di «armi» è vinto), ma anche di tentativi di normalizzazione, attraverso le relazioni criminali organizzate e altri centri di potere. «Le relazioni esterne» mafia. Ha detto: «Quando i controlli sono a 360 gradi, scatta l'insoddisfazione».

Gherardo Colombo: «La legalità è un diritto»

soprattutto incide sulla continuità. Se fossero interrotti tutti, la pianta risorgerebbe, questo si deve bloccare. Ci sono madri che vengono a chiederci aiuto perché non vogliono che i figli facciano la fine dei padri. La scuola può aiutarci a recidere quella continuità. E i fondi? «Si calcolano i beni della mafia in 70 mila miliardi, ne sono stati confiscati 700. Se invece li confiscassimo, avremmo chiesto per conteste, ce ne avrebbero lasciati di più. Allora confiscassimo e utilizziamo, diamo i loro palazzi alle scuole, i loro giardini ai ragazzi per giocare».

E aggiunge: «Si devono superare le fratture ideologiche. E' un dovere un Paese che nasce da una guerra civile. Non più nemici, ma avversari. Sulle lacerazioni giocano i poteri criminali. Se due nemici politici vogliono annientarsi, i poteri criminali si schierano immediatamente. Le mafie vivono sulle battaglie e sull'assenza di regole: «In Italia abbiamo le regole perché sono vecchie e non facciamo le nuove. Siamo come vascelli al vento. Mi attendo delle nuove, cominciamo a rispettare queste».

Marco Neriotti

5 PRETI IN MIRINO



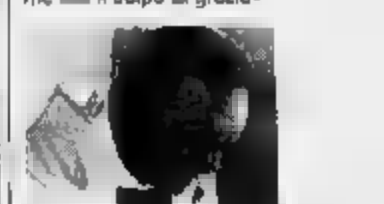
GENNAIO '95: Padre Paolo Turitto, parroco della chiesa di S. Lucia a Palermo, è stato minacciato di cadaveri davanti alla chiesa



GENNAIO '95: Don Mario Scifo, frate minore conventuale, padre della chiesa di Maria SS. Assunta, abbandonata a Palermo, è stato minacciato di cadaveri davanti alla chiesa



FEBBRAIO '95: A Don Gino Sacchetti, cappellano del carcere di Termini Imerese, viene inviata una busta con proiettili di pistola calibro 7,62, accompagnata da un messaggio: «Uno per te, testa, uno per il cuore, l'ultimo il colpo grazie»



OTTOBRE '94: Dopo alcune minacce a don Roberto Zambolin, prete missionario della chiesa di S. Teresa, il cardinale Palermo Pappalardo decide di farlo allontanare



SETTEMBRE '93: Padre Giuseppe Puglisi viene assassinato nel rione Brancaccio. Un killer gli spara un solo colpo alla nuca

Novara: il cliente gli rompe la testa con una sedia Ristoratore ucciso per 50 mila lire false

NOVARA. Finisce con un omicidio la rissa per un cinquantamila falso. Il gestore del trattoria «Chiosco del Ticino» a Oleggio, nel Novarese, viene massacrato a colpi di sedia. La ferita mortale gli è stata inferta al capo. Un colpo senza pietà. L'assassino, finora, non ha volto né nome. Faceva parte di un gruppo di uomini che sabato sera aveva cenato nel dehors del locale.

La rissa scoppia al momento di pagare il conto. La moglie del titolare rifiuta una banconota da 50 mila lire: «Sono false, non le prendo. Datemi un altro biglietto». Questa richiesta accende lo scontro. La vittima è Fulvio Cocco, 49 anni. Da qualche tempo si era trasferito a Oleggio con la famiglia. Lascia la moglie Maria Antonietta Trotter e tre figlie: Monica, di 24 anni, Tatiana di 22 e Sigrid di 19. Prima, i Cocco risiedevano a Vanzaghello, un paese appena oltre Ticino, in provincia di Milano.

Sulle indagini il riserbo è fitto. «Se che c'è una pista. Porta in Lombardia, nel Varesotto. Indagano i carabinieri, coordinati dal sostituto procuratore Marina Caroselli di Novara. Alcuni collaboratori del gestore raccontano quel che è successo sabato sera. Ma i nomi: c'è paura. I fatti. Nel chiosco e sul piazzale ci sono famiglie, qualche

Agguato al distributore

FOGGIA. Gli hanno sparato alle spalle mentre era seduto al bar di una stazione di servizio: quattro colpi di fucile. Così è stato ucciso Arcangelo Lombardi, 31 anni, di Trinitapoli, sposato e padre di due figli. Lombardi è precedente per droga ed estorsione e malgrado fosse l'agricoltore ritenuto dei pezzi di novanta della mala locale: sarebbe stato eliminato perché aveva messo i bestioni fra le ruote di un avversario. Impressionante la dinamica dell'omicidio. Lombardi è uscito dal bar per recarsi alla stazione di servizio Agip dove avrebbe dovuto seguire alla guida le partenze. Era seduto al bar quando due uomini, giunti in auto, scesi, hanno indossato passamontagna e hanno sparato. Lombardi ha tentato di fuggire, ma un terzo colpo lo ha abbattuto: i killer lo hanno raggiunto, sparandogli il colpo di grazia. (a. l.)

coppia, compagne di giovani. Una trentina di persone, quasi tutte provenienti dal Varesotto. Il gruppo di aggressori, fra cui alcuni giovani sui 25 anni e due anziani, è dal tardo pomeriggio riunito ad un tavolo nel dehors. «Sono arrivati in sei sette. Poi sono diventati una decina. Hanno ordinato diverse consumazioni - ricorda un cameriere che ha assistito alla tragica rissa -. Al momento di saldare il conto, erano le 22,30. La discussione si è accesa per quelle maledette 50 mila lire».

La moglie di Cocco chiede che le venga data un'altra banconota: ha il dubbio che il primo biglietto sia falso. Quei personag-

gi non la convincono, non si sono mai visti in zona. Forse Fulvio (la vittima) se lo ricordava, dice un cameriere.

Il diverbio alla botte il passo è breve. «Sono volate parole grosse, quelli facevano capire di voler cedere - racconta un cameriere -. Poi sono partiti i pugni. Lanciavano oggetti dai tavoli. E le sedie. Sedie in plastica con il telaio di ferro. Leggere, oppure diventate armi mortali. Nel tentativo di riportare la calma, è ferito un novarese, Pier Giorgio Chiodelli, 48 anni, che abita nel capoluogo. Era arrivato al chiosco per portare a casa la moglie che dà una mano al bar.



Il chiosco dove si è verificato l'omicidio durante una lite per soldi falsi

«Chiodelli è colpito con un portatavoli di acciaio - aggiunge il cuoco - sopra l'occhio. Io stesso ho una ferita alla mano: me l'hanno fatta con un pezzo di vetro. Poteva succedere di tutto. Devono prenderli. Ma i carabinieri sono stati avvertiti quando tutto è finito. Chiodelli è stato medicato all'ospedale Maggiore di Novara. Nel reparto di rianimazione è invece deceduto attorno all'una Fulvio Cocco, per le conseguenze del grave trauma cranico. È entrato in coma, poi è spirato. Aveva un buco nella testa, una ferita tremenda - dice uno degli aiutanti -. Quando il suo viso si è riempito di sangue, quei di-

sgraziati andati con le auto. Ho preso una pila. Era buio, c'era confusione. Fulvio era steso sulla ghiaia. Ho illuminato la sua faccia: una maschera di sangue. L'hanno colpito con la gamba della sedia: proprio con il puntale che si appoggiava al pavimento. Passesco. Come si fa ad avere tanta ferocia in corpo? E la gente se andava, spaventata. Passi sul Ticino e nel Varesotto non si parla d'altro. E gli amici del ristorante non dimenticano la minaccia urlata dalla banda: «Torneremo per bruciare tutto».

Maria Paola Arbore

I parà: batteremo tutta la Barbaglia Tecnica antiguerriglia contro l'Anonima sarda

Replica al giudice: «Nessun fallimento e non metteremo taglie sui rapitori»

NUORO
DAL NOSTRO INVIATO

Quattro sequestri tutti insieme c'è chi dice che la Sardegna sia diventata zona di guerra. Come la Somalia, come la Bosnia. Davvero maggiore? «Noi operiamo con la tecnica della contro-guerriglia: circoscriviamo un'area e ci lavoriamo dentro per tre o quattro giorni. Come si fa in guerra per individuare i guastatori nemici».

È il primo giorno di guerra i cento carabinieri del battaglione Toscana l'hanno trascorso nel salone del Motel Agip di Nuoro, davanti alla tivù che trasmetteva un'orgia di pallone. Da oggi saranno boschi, rupi, sassi, polvere, sudore, tensione. Perché andar a cercare quattro ostaggi non è una cosa da poco. Quando furono fatte battute, in passato, accadeva più che qualche militare perdesse fra le gole e gli anfratti. Ora il rischio è escluso: le pattuglie si muoveranno seguendo le tecniche di volo satellitari applicate alla terraferma, beninteso. Il maggiore Sebastiano Comitini è biondo, i lineamenti

dello Stato ha fatto venire il sangue agli occhi agli industriali e agli albergatori che temono un disastro turistico. I sardi sono stupefatti di esser in qualche modo identificati con i sequestri. Ieri, a Siro, partita Inter-Cagliari i fans rossoblu hanno questo striscione: «La Sardegna: un popolo di uomini liberi. Basta sequestrare».

I carabinieri paiono decisi ad andare a fondo, stavolta. In fondo anch'essi sono colpiti dal «dritto al punto» sferrato dal procuratore distrettuale antimafia Mario Marchetti. Risponde il tenente colonnello Francesco Angius: «Se fossi un tennista, rimanderei la palla dall'altro parte. Comunque non voglio fare polemiche: lavoriamo». E parla del suo lavoro, in maniera generica, perché «non vogliamo fare ai banditi alcun vantaggio e così i compiti non li riveliamo».

Parla piuttosto responsabile prosuntivo: i latitanti «chelli pericolosi sono 7 o 8, non trenta» dice qualcuno. Il fatto è, però, che non sono pericolosi soltanto loro, c'è una forma di criminalità sviluppa-

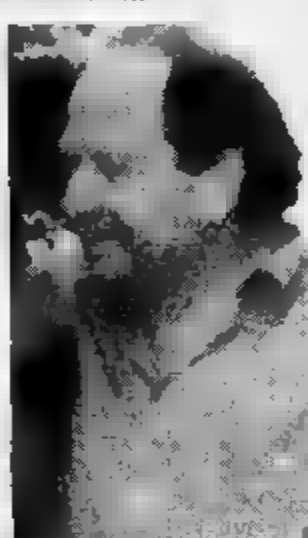
ta nel '92, formata da giovani criminali cresciuti all'ombra dei grandi banditi, girando per l'Italia appresso ad alcuni insediamenti di sardi. Così hanno acquisito le caratteristiche della grande criminalità organizzata, affinato un po' dalle rapine e altre operazioni illegali. E ora sono pronti ai sequestri. Ma chi è il cervello dell'Anonima?

«Non abbiamo elementi per collegare uno all'altro. Il sequestro, rispetto alle rapine o ad altri atti criminali può anche rendere per le grandi difficoltà di gestione. E allora? Li fanno, secondo me perché è una dimostrazione di forza verso se stessi, una prova di balentismo».

Ma non sarà facile individuare i balenti. Al di là della dimostrazione di solidarietà, dichiarazioni d'intenti e lenzuola alle finestre, c'è poco di concreto. Riconosce il colonnello Angius: «L'azione preventiva da scarsi risultati perché qui la cultura del pentitismo non esiste. Insomma, ci sono stati solo due pentiti, uno di Osilo l'altro di Sassari. Insomma, è una che non rientra in questa cultura». E le taglie, sottolinea l'ufficiale, sono pericolose più che efficaci. «C'è il rischio di veder invece le campagne dei bounty killers».

E allora, colonnello? «La gente vuole risultati più concreti e noi ci impegniamo moltissimo».

Vincenzo Tessandori



L'ultimo rapito, Chiacchi

Asti: al raduno nazionale gli applausi della città per l'aiuto che le penne nere hanno dato durante l'alluvione

Gli alpini sfilano le Asti con pale, per ricordare l'aiuto durante l'alluvione

ASTI. Il ro Dini, lascia a Bassano gli alpini. Eccola, la protesta silenziosa del grande popolo delle penne. Lo striscione, sorretto da decine di mani, è sfilato davanti alla tribuna delle autorità, in Campo del Palio. Lassù, sul palco, il ministro della Difesa, Domenico Corcione, unico rappresentante del governo, ha salutato anche questo tratto lungo corteo con un sorriso enigmatico.

«Sul ponte di Bassano noi ci darem la mano, ma se ci saranno ancora gli alpini», insisteva un altro striscione. La polemica contro i tagli annunciati alle truppe da montagna così come ad altre unità dell'esercito, si è dilatata nel fiume che ha attraversato Asti, per la 68ª adunata nazionale delle penne nere.

Da Bassano, uno dei luoghi di culto della memoria alpina, si è alzato un lamento comune a tanti altri paesi e città che ospitano i soldati della montagna. «Vogliamo toglierli il sesto reggimento Lanzo e lasciarli solo una Compagnia del Genio», dicevano ieri gli alpini di Bassano. E così sarà



«Giù le mani dagli alpini»

E' polemica contro i tagli alla Difesa

anche per altre unità. Particolarmente a rischio la brigata «Cadorna», che potrebbe sparire.

Corcione, 66 anni, già capo di stato maggiore dell'esercito, ha sottolineato come «i tagli, che verranno fatti in regime di equità, sono dolorosi conseguenza dei bilanci della Difesa, sempre ridotti. L'attuale

budget del ministero è di 26 mila miliardi, di cui solo 18 mila effettivamente utilizzabili. Pochi, dicono i vertici, per mantenere l'attuale struttura».

Nessun commento ufficiale, ma parecchi mugugni tra l'avvicinamento del presidente della Repubblica, Scalfaro, in vista un messaggio. Corcione si è

limitato ad una battuta: «Non vi basto io?», ha chiesto sorridendo ai cronisti. Ma la festa, straordinaria partecipazione all'adunata (secondo stime ancora ufficiali) sarebbero sfilati in 130 mila, con quasi mezzo milione di presenze complessive) è proseguita in crescendo. Quasi dieci di sfilata (commentata dallo

L'assenza di Scalfaro unica delusione

speaker, Ascari, dirigente dell'Ana conosciuto alle cronache come avvocato - Giulio Andreotti, sui sei chilometri del percorso. Si sono visti passare gli alpini in armi: allievi ufficiali di Aosta, sciatori di Ulzio, e il terzo reggimento di Pinerolo. C'era anche un ufficiale dei «vengeni» Uss, Michael Scheichner, 31 anni, di Detroit, ufficiale di collegamento con il «Sussex».

Tra i «vip», l'avvocato Peppino Priato, vicepresidente dell'Inter, reduce di Russia. E ancora i volontari della Protezione civile (applauditissimi quelli di Asti). Tanti di loro sono stati protagonisti della ricostruzione, dopo l'alluvione di novembre. Sono tornati nella città che ha conferito loro la cittadinanza onoraria. Il sindaco di Asti, Alberto Bianchino: «Sono i nostri angeli del dopo alluvione, saranno sempre con noi. Una festa turcata da un solo incidente: un alpino fiero se ne era andato stato identico ucciso da un'auto, sabato notte, alla periferia della città».

Franco Binello

La sua ricetta: «La tv deve tornare all'antico, ma chi recita sul set non dovrebbe snobbarla»

«Una seconda vita, al cinema e alla Rai»

Scommessa d'attore, cambia rete e gira un film per rinascere

«Lascio Berlusconi senza polemiche Parlavamo da amici di calcio e donne»

Teo Teocoli, l'attore comico lascia la Fininvest dopo otto anni

«Sgarbi? E' al disopra del bene e male. Certo è intelligente ma lo preferisco quando ascolta». Le piace lo spettacolo? «Lo spettacolo è la mia vita. Ho fatto solo questo dalle elementari in poi, solo a sempre esibizione per divertire me stesso e la gente. E così continuo a fare».

Faccio sempre le stesse cose che sono quelle che la gente ama di più. In palcoscenico in fondo, e anche in televisione, quello che è l'avanspettacolo. Vuol dire che l'avanspettacolo continua ad avere successo?

«Sì, tornerà di moda. Ci sarà bisogno di meno giochi, di meno concorrenti, meno candid-camera, innamoramenti, rappacificazioni, la varietà deve divertimenti».

Ma i personaggi televisivi che preferisce?

«Beh, scartando l'onnipotente e straordinario Rando mi sembra che ci sia in Paolo Bonolis, e poi vorrei dire che Jerry Scotti non è impiegato al suo meglio, potrebbe essere un vero comico perché ha una forte carica di simpatia; si potrebbe fare di più. Nel mio raggio d'azione vedo grande ritorno di Gene Gnocchi che è un grande e ha molto talento,

così come Antonio Albanese».

E lei?

«Io sono grandissimo (ride, ndr). Mi preparo a una nuova esperienza dopo trent'anni, in autunno mi affaccio a Raiuno dove farò una varietà».

Perché lascia la Fininvest? «Dopo otto anni consecutivi, tanti spettacoli per me positivi, ho pensato di cambiare e trovare nuovi stimoli, situazioni, gente che ha più voglia di lavorare con me».

Ma c'è un motivo politico? «No, nel nostro mestiere la politica non c'entra».

Ma andava d'accordo Berlusconi? «In sette anni e mezzo l'ho visto una sola volta a casa sua ad Arona. Andammo a passeggiare per il giardino della villa San Martino; parlammo di donne e di calcio. Noi siamo coetanei. Mi ha detto alla fine: fai il bravo, mi raccomando. Ci siamo visti altre volte allo stadio».

E l'amore?

«L'amore mi circonda, ho una moglie più giovane che mi vuole bene e ho tre figlie piccole che sono molto molto carine».

Beato fra le donne? «Sì, questo ha contribuito alla mia stabilizzazione, sono tranquillo, senza terribili sussulti. Aspetto l'avventura in Rai con tanta voglia. Se posso parlo di un'aspirazione da cinquant'anni e spero di essere ancora nei giochi per una carriera cinematografica di successo».

Ma lei nell'animo sente un comico?

«Fino a poco tempo fa no, ero votato a fare la spalla di altri comici magari, poi ognuno ha preso la sua strada e io vedo che per me funziona fare il comico e quindi cercherò convincermene. Chissà cosa combinerò. L'importante è cinderelli e quindi mi butterò a fare il comico».

Alain Elkann

TEO TECOLI

TECOLI è appena tornato dal gelido studio di Soragna in provincia di Parma, dove sotto la regia di Livia De Crescenzo sta girando un film.

Ma che cos'è il film che sta girando? De Crescenzo? «E' la storia di una troupe cinematografica che gira il film "La Traviata". Io nel film sono Alfredo, il protagonista, e la parte che veste crede di incarnare Violetta, il personaggio della Traviata. La troupe la prende talmente a giro, la fa soffrire, che alla fine questa sarta che si crede Violetta muore. Un film alla Truffaut, un film nel film. Perché questo film? guarda, si è trattato di un



incontro galeotto tra me e Luciano De Crescenzo al Maurizio Costanzo Show. Di solito non vado ai talk-show. Mi aiuto e poi non mi piace assolutamente chiacchierare; talvolta li guardo, ma non so se mi interessano così tanto. Mi succede che vorrei ammazzarli tutti quando le puntate sono brutte o i perso-

naggi mi sono antipatici. Ma chi sono questi personaggi che le sono antipatici? «Ma i saccenti, che spiegano tutto, che talvolta però sono maleducati. Per esempio Dario Bellezza, so che ha dei meriti come poeta, ma è un bel rompicoglioni».

Una ricerca dell'Università di Heidelberg svela i rischi del lavoro in tv

«Il cancro uccide gli anchormen»

Troppo elettro-smog e pressione psicologica

BONN
DAL NOSTRO CORRESPONDENTE

Fino a due mesi fa, Werner Veigel era il lettore più popolare del telegiornale tedesco della prima rete, l'ArD. Quando il morto per un cancro al cervello, a fine aprile, aveva 65 anni. Hans Joachim Friedrichs lo chiamavano tutti «Hory Tagestheten», signor telegiornale: è morto due mesi fa, a 65 anni, per un cancro al polmone. Karl-Heinz Koeppke, per anni speaker al tg della seconda rete pubblica, la Zdf, è morto nel 1991 a 65 anni, da mesi era malato di cancro alla prostata. Pochi mesi prima n'era andato un altro notissimo lettore della Zdf, Gerhard Klamer: a 65 anni, per un cancro al fegato.

Soltanto un o chi —duce il telegiornale corre davvero più rischi di ammalarsi? Il professor Ronald Grossarth-Maticek — che ad Heidelberg dirige l'Istituto di medicina preventiva dell'Università delle Nazioni Unite — ha dubbi: «I moderatori televisivi si ammalano più facilmente a causa dell'elettro-smog che inquina gli studi tv, e per il forte carico psicologico che devono sostenere», sostiene sulla Bild am Sonntag di ieri. «Per un lettore del telegiornale il rischio di ammalarsi di cancro è doppio, rispetto alla media: un dato agghiacciante, che risulta tuttavia confermato da un'indagine avviata nel 1965 — campione di persone.

Spiega ancora Grossarth-Maticek: «I moderatori televisivi sono esposti a un'enorme quantità di radiazioni. Questi elettromagnetici, combinati alle luci artificiali degli studi, influenzano negativamente l'equilibrio del nostro corpo e possono provocare il cancro. All'interno del telecamero e del monitor, inoltre, ci sono anticorrosioni che, in condizioni di surriscaldamento, possono liberare gas altamente tossici simili a quelli contenuti nella diossina. Non bastano quantità piccolissime per mettere a repentaglio la salute.

Ma accanto al rischio fisico — n'è un altro altrettanto serio — quello psicologico —, sostiene il ricercatore tedesco, che ha minato 44 moderatori televisivi e i loro responsabili di redazione. Un aspetto soprattutto, nel comportamento di chi ogni sera va in diretta, l'ha colpito: «Durante il lavoro, la stragrande maggioranza delle persone che ho osservato reprime abitualmente o forza i propri sentimenti. Quelli che vorrebbero voglia di esprimere annunciando disastri, introducendo reportages di guerra, dando notizia di stragi,...

danti aerei, di epidemie.

Di fatto, invece, chi legge il telegiornale è costretto a nascondere la costernazione, lo sgomento, il raccapriccio che prova di fronte ad avvenimenti del genere. Deve «dare l'impressione di restare impassibile, di rimanere freddo, al di là dello schermo».

In questo modo, «importantissime reazioni psicologiche

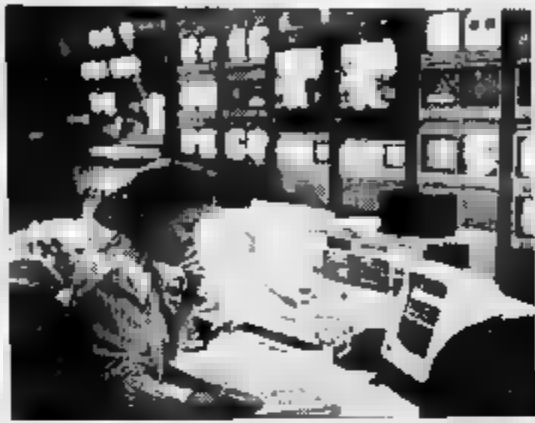
vengono compresse». Per questo, in Germania almeno, un gran numero di giornalisti e lettori televisivi soffrono di depressioni, a «crollano gravati da un peso insopportabile». Nel campione studiato dal dottor Grossarth-Maticek, molti uomini-tv erano depressi senza più speranza o alla vana ricerca del della vita. Quaranta su quarantatré non

ammesso di riuscire a farcela soltanto grazie a forti dosi di eccitanti o antidepressivi. Quattro — morti — tutti e quattro — cancro — mentre l'indagine di loro era in corso.

Secondo lo studio avviato ad Heidelberg, anche chi conduce talkshow e spettacoli televisivi ha più probabilità di ammalarsi: anche loro infatti rivelano

anti-emotività ad alto rischio. Anche loro — costretti a «ignorare continuamente i propri sentimenti, anche loro devono «apparire sempre distesi quando è difficile esserlo». Ma un tale peso, secondo Grossarth-Maticek, non lo si può sostenere a lungo, «il pericolo di cancro

Enza Novazio



Quattro celebri moderatori tv morti a breve distanza

Uno studio televisivo. A destra, la conduttrice Tg1 Lilli Gruber

REAZIONI
I CONDUTTORI DI CASA NOSTRA



Sopra, una scena dal film «Broadcast» sulla pressione psicologica cui sono sottoposti i giornalisti televisivi. A destra, Emilio Fede

Emilio Fede: «Sono certo che soffocare emozioni faccia male alla salute»

Lilli Gruber: indagheremo sui rischi anche alla Rai

ore al giorno nello studio televisivo, non mi che affidarmi agli spauriti... e speriamo bene!.

Il corrente dell'indagine tedesca, Lilli Gruber ha già deciso di lasciare cadere l'argomento, piuttosto di organizzare di in casa. «Come sindacato», spiega, «qui a Saxa Rubra, abbiamo ottenuto periodici check-up, mi risulta che sia stato mai fatto il controllo sui livelli nocivi degli studi televisivi.

Se le posizioni — due — sono sembrare disomili sull'argomento «tecnologie pericolose», quando si affronta quello delle «emozioni soffocate» il divario è palese.

La conduttrice del Tg1 ha una visione netta e precisa di che s'intende per professionalità: «Non soltanto preparazione culturale e abilità nell'orientarsi — le — disparati, ma anche la capacità di mantenere l'equilibrio psicologico nell'affrontare certi argomenti. E com'è possibile? «Lasciar mai trasparire nulla, aver bisogno, a prima o poi, di liberarsi di tensioni? Lilli ha dubbi: «Certo, è pazzico umanità ci vuole, altrimenti saremmo macchine e non persone. Ma un conto è agire in questo mo-

do e un altro è lasciarsi travolgere dalle emozioni.

Emilio Fede sta, ovviamente, dall'altra parte: «Quando — posso dire quello che penso, sto male. Mi capita anche di essere più nervoso quando parlo con mia moglie se sono riuscito a esprimermi o no. Volvo. Quindi mi piacerebbe che i conduttori fossero più liberi. E adesso anche quella tedesca me lo conferma: palestre i sentimenti fa bene alla salute. Meglio ancora se si riuscisse a trovare la terza via, tra il «pluzzo di umanità» proposto da Lilli Gruber e il «muro di gomma» di Emilio Fede. Un onesto equilibrio tra cui ha dubbi: «Certo, non è forse la formula vincente?

Daniela Danile

Arrestata Lorenza Guerrieri



Lorenza Guerrieri. Fu protagonista dello sceneggiato «Michele Strogoff»

L'ex «bomba sexy» nei guai per droga

ROMA
DALLA REDAZIONE

Un velo d'ombra cala sulla vita da «star» di Lorenza Guerrieri. L'attrice è stata arrestata dai carabinieri due giorni fa (ma la

«bomba sexy» è stata rinchiusa nel carcere romano di Rebibbia. Ora si trova rinchiusa nel carcere romano di Rebibbia. Lorenza Guerrieri, che oggi ha 51 anni, è stata fino ai primi anni Ottanta «bomba sexy» e una spigliata attrice. Il volto da diva, circondato da una fulva chioma, è entrato nella «di tutti gli italiani» «sceneggiati di largo successo», a cominciare da «Michele Strogoff», che l'ha resa celebre al grande pubblico, e in cui interpretava il ruolo di Nadia Fedor, l'avvenente compagna dell'invincibile eroe dello zar. Ha continuato a spopolare in televisione con sceneggiati come «Gelosia» e «Traffico d'armi nel Golfo», oltre alla serie gialla «Scacco matto». Non è mancata neanche una fortunata parentesi teatrale, con il «Caligola» di Aldo Trionfo, che fece il giro dei principali palcoscenici.

Poi, spesso accade nel mondo spietato dello spettacolo, il vento è improvvisamente cambiato. L'attrice — che si era vantata di essersi «spogliata, quando in Italia il nudo era ancora tabù» — di volerlo continuare a fare «per molti, moltissimi soldi» — ha cominciato a lavorare meno o, comunque, le sue apparizioni non hanno più destato il richiamo iniziale. Così, la sua vita è tornata al mero «privato», la sua immagine da «cover girl» si è offuscata nella memoria del pubblico, gli archivi dei giornali non hanno più conservato «clic» dei lavori o fotografie che testimoniasse il ritorno a vita più normale e inevitabilmente più anonima.

Non si sa con certezza — Lorenza abbia avuto difficoltà economiche, — è che — quando ha lavorato — lo ha fatto molto, assiduamente a versamente con una certa ric-

data economica. Fatto sta comunque che venerdì i carabinieri l'hanno fermata nei pressi di piazza Bologna, zona borghese appena fuori dal centro storico della capitale. Nella intenzione dei militari, doveva trattarsi di un normale controllo, ma la signora si è dimostrata «poco attenta» e si è fatta prendere da un nervosismo eccessivo, quale i militari hanno reagito con il sospetto.

Ne è seguita, perciò, la richiesta di ispezionare a fondo la borsetta e la Golf su cui l'attrice viaggiava. I carabinieri avevano colto nel segno: nell'automobile Lorenza Guerrieri aveva con 20 grammi di caina già divisa in 40 dosi pronte per l'uso, mentre la sua borsetta nascondeva dollari statunitensi a 200 mila lire.

Soldi, valuta straniera e droga: i elementi hanno fatto trarre ai carabinieri un'ovvia conclusione. L'attrice è stata dunque accusata di detenzione illegale di sostanze stupefacenti ed è stata immediatamente condotta nel carcere di Rebibbia.

La vicenda della signora Guerrieri non è certo la prima del genere: si pone in linea con quella di altre attrici — guarda — tutte giovani, tutte belle, tutte «rapide ed effimere successe» — che abbandonate le luci della ribalta o, forse un po' emarginate dal grande giro del cinema, si sono ritrovate, pur per differenti itinerari, coinvolte in storie di droga e di prostituzione personale. Il caso più recente e clamoroso è stato quello di una «bomba sexy» del cinema italiano, Laura Antonelli, ma in analoghe ambascie si sono trovate anche due altre «star», come Paola Senatore e Lilli Carati.

Adesso, stando ai primi riscontri dei carabinieri, anche Lorenza Guerrieri avrebbe concluso nella polvere il cocca: la sua breve ed effimera carriera che doveva essere — sono lontani i tempi in cui confidava ai reporter: «Sono una donna tranquilla e fedele».

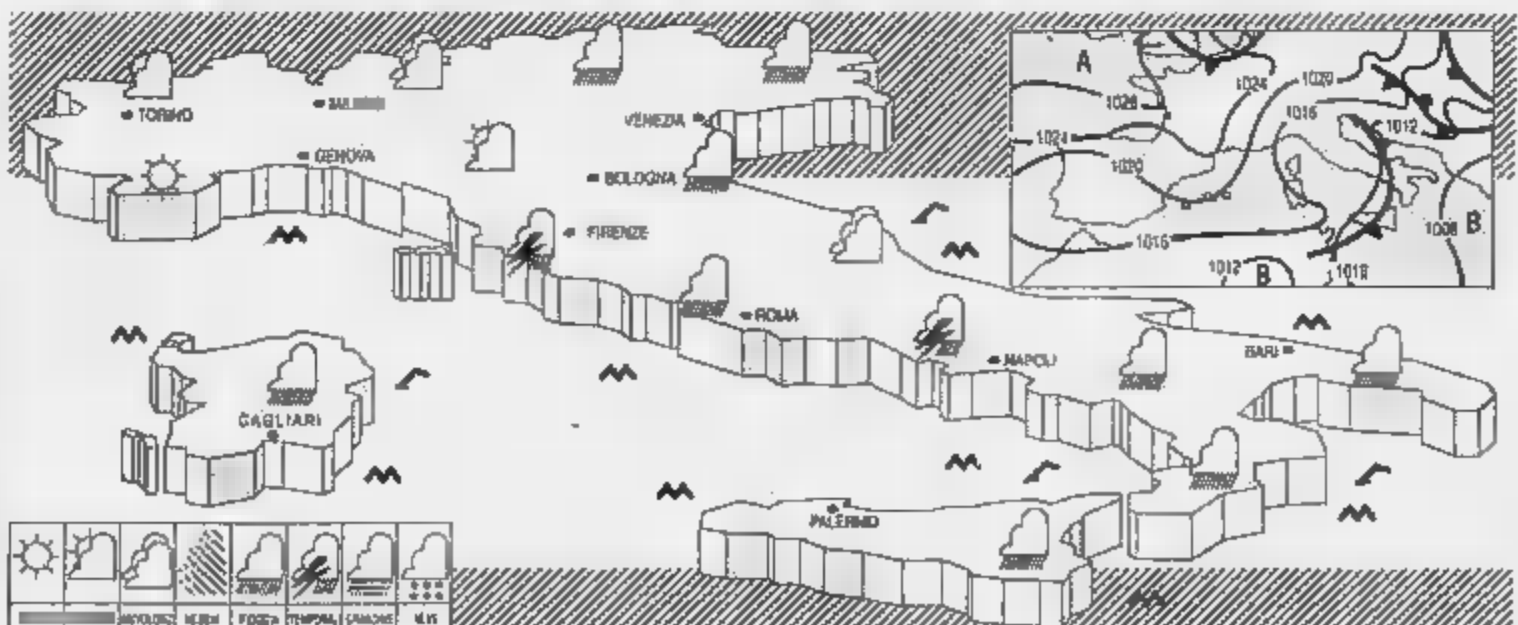
IL TEMPO

Un assaggio d'estate

Siamo ormai all'ultimo scorcio del mese senza che abbiamo avuto l'opportunità di offrirci una intera settimana di sole. Le condizioni — tempo sono state minime da un ricorrente ingeneranza di aria instabile e lo saranno anche da questa settimana. La circolazione atmosferica, sullo scacchiere euro-atlantico, continua a essere dominata — profondo depressioni e l'anticiclone — Azzorre non riesce ad impedire che la loro influenza giunga nell'area — Mediterraneo. Dopo gli episodi di instabilità — settimana scorsa, questa avrà un inizio promettente, ma da giovedì — poi dovremo ancora — volta fare i conti con nuvole e pioggia. Anche la temperatura, tutta protesa a riportarsi — valori superiori alla norma, dovrà subire una inversione di tendenza. Ma la giornata odierna sarà prevalentemente assolata sia al Nord sia sulle regioni centrali tirreniche mentre sulle alpi orientali, sulle regioni centrali adriatiche — Sud insisterà una certa nuvolosità che sulle zone interne — ore pomeridiane sarà ancora motivo di residui piovoschi o

porali. La temperatura comunque tenderà ad aumentare — venti di debole intensità — componente settentrionale. Anche — giornata — domani sarà prevalentemente assolata fatta eccezione per poche e sparse nubi cumuliformi sul rilievo. Tra il pomeriggio e la sera, tuttavia, sul settore occidentale e sulla Toscana giungeranno degli annuvolamenti irregolari. La giornata di mercoledì segnerà — svolta nella circolazione atmosferica; si passerà cioè dalle correnti settentrionali a quelle occidentali. Come primo riflesso aumenterà la temperatura ma anche il tasso di umidità e gli annuvolamenti, quanto — sul — Nord occidentale dove in serata sarà possibile qualche occasione piovosa. Giovedì l'insorgenza dei venti sciroccali ed una progressiva invasione di nubi sulle regioni settentrionali e sulla Toscana daranno il via ad — peggioramento, destinato ad estendersi su tutte le regioni venerdì.

Marcello Lottredì



CLIMATIZZATORI SPLENDID.
PER RAFFREDDARE, PER ARREDARE.

Numero Verde
1670-11887

SPLENDID
ITALIANA DI CASA TUA.

Dopo il rialzo dei listini industriali previsto un aumento superiore al 5,2% di aprile

Inflazione, il rebus di maggio

Oggi i dati sui prezzi al consumo

ROMA
DALLA REDAZIONE

Occhi puntati sull'Istat. L'Istituto di statistica diffonderà oggi per la prima volta i dati relativi all'inflazione nelle nove principali città italiane - compito fino al mese scorso riservato all'ufficio statistico del Comune di Bologna - e si tratta di dati che potrebbero segnalare un'ulteriore crescita dell'inflazione. Le notizie arrivate sabato sul fronte dei prezzi industriali e all'ingrosso (aumentati in marzo rispettivamente del 7,5% e del 9,3%) fanno temere il peggio anche per quel che riguarda l'indice dei prezzi al consumo, che ad aprile si è attestato a un livello record del 5,2%. La crescita dei prezzi industriali e all'ingrosso era scontata secondo molti osservatori: la debolezza della lira che ha fatto aumentare a livelli vertiginosi il costo delle materie prime e alcuni effetti della manovra correttiva non sono novità.

Il dato in arrivo oggi, insomma, sarà difficilmente più basso rispetto a quello di aprile. Nei giorni scorsi gli istituti di previsione economica sono attestati su un'ipotesi di crescita tendenziale del 5,3-5,4%. E' questa ad esempio la previsione fatta da Prometeia, che comunque ipotizza un incremento mensile dello 0,4%, leggermente inferiore rispetto allo 0,5% di aprile. In altri termini, secondo Prometeia, l'incremento sarebbe particolarmente alto rispetto al maggio scorso, quando i prezzi erano generalmente bassi, ma non ci sarebbe un'impenna dell'inflazione da un mese all'altro di quest'anno.

Secondo la Confcommercio, invece, i prezzi di maggio dovrebbero segnare un rialzo del 5,5% e dodici mesi precedenti, mentre l'inflazione dovrebbe salire addirittura al 6%. Ancora più pessimista la banca d'affari Paribas: l'incremento a fine anno potrebbe toccare il 6,5%.



Un rialzo dei prezzi da una

parte appare abbastanza scontato e degli effetti della manovra correttiva, che del resto si sono già avvertiti sull'inflazione dei mesi scorsi, rischia di innescare una spirale al rialzo. I sindacati, che in base agli accordi del luglio '92 sul costo del lavoro hanno legato la crescita delle retribuzioni all'inflazione programmata, sono fermi ad aumenti del 2,5% ed hanno già annunciato che sarà necessario rivedere queste cifre.

Un rialzo dei prezzi da una parte appare abbastanza scontato e degli effetti della manovra correttiva, che del resto si sono già avvertiti sull'inflazione dei mesi scorsi, rischia di innescare una spirale al rialzo. I sindacati, che in base agli accordi del luglio '92 sul costo del lavoro hanno legato la crescita delle retribuzioni all'inflazione programmata, sono fermi ad aumenti del 2,5% ed hanno già annunciato che sarà necessario rivedere queste cifre.

Il presidente del Consiglio
Lamberto Dini

Larizza: «Vanno rivisti gli accordi sui salari»

esempio, ha affermato ieri sera in un'intervista a Tg1 che comincerà dalla contrattazione integrativa che deve essere la prima occasione per il recupero salariale, altrimenti l'erosione degli stipendi reali è un punto intollerabile.

«Con un'inflazione che si riesce a controllare e con il rischio che continui a salire - ha detto ancora Larizza - c'è dubbio che si rimetta in discussione tutta la politica dei redditi che abbiamo impostato dal 1992. Le imprese, dal canto loro, potrebbero avere la tentazione di...

L'istituto finanziario dell'Unione darà prestiti alle piccole imprese per 1200 miliardi

«Alluvione, così vi aiuterà l'Europa»

Parla Massimo Ponzellini, vicepresidente della Bei

S EICENTO miliardi già stanziati, che verranno gestiti da Imi, Bnl, Credito e Banca Mediocredito; altri sei che arriveranno presto. In tutto 1200 miliardi di crediti agevolati che serviranno per rimettere i piedi infrastrutturali e aziende colpite dall'alluvione del novembre scorso.

E' l'ultima mossa della Bei, la Banca europea per gli investimenti, che - come spiega il suo vicepresidente Massimo Ponzellini, primo italiano a sedere nella sala di comando di questa istituzione - sta cambiando rotta: «Invece di dare gli aiuti agli Stati, come facevamo tradizionalmente, abbiamo deciso di diminuire i passaggi, e di concedere il credito direttamente alle banche. Questo anche perché l'alluvione è avvenuta in una zona così vivace dal punto di vista imprenditoriale come il Piemonte, il che ci garantisce un ritorno sicuro dei nostri prestiti».

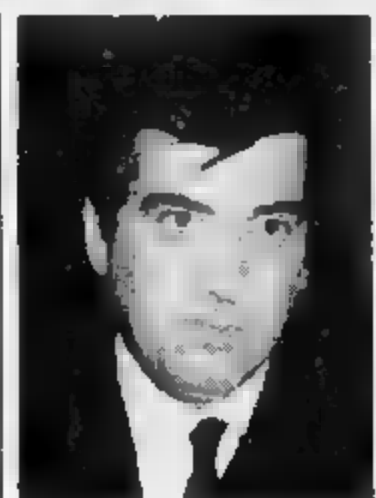
La Bei è l'«abbraccio finanziario» dell'Unione, ma

adesso che la grande voglia d'Europa sembra essersi spenta ne soffrirete anche voi?

«Certo, da un punto di vista finanziario il fatto che l'Unione Europea stia stringendo i cordoni della borsa fa sì che la pressione sul nostro istituto sia maggiore - primo. Ma allo stesso tempo possiamo migliorare la qualità del nostro intervento, dato che anche noi operiamo in un'ottica di mercato, anche se siamo sempre attenti ai punti più deboli della Comunità».

L'Italia è un grande cliente della Bei. Il '94 ha assorbito il 18% degli oltre 35 mila miliardi che erogati in Europa. Progetti migliori o più voglia di assistenzialismo?

«No, l'Italia ci ha mandato in generale progetti e il portafoglio italiano è migliorato negli ultimi mesi. Abbiamo finanziato l'Alta velocità, lo stabilimento Fiat di Melfi, l'Enel per la centrale di Brindisi, e poi Snam, Merloni, Pirelli...».



«Via ai finanziamenti per i progetti Tav. L'Italia non deve perdere l'occasione della Torino-Lione»

Massimo Ponzellini
vicepresidente della Banca europea degli investimenti

Tutti grandi nomi dell'industria pubblica e privata. E i piccoli?

«Stiamo provando proprio in Italia a spostarci dai grandi clienti alle piccole e medie imprese e dai maggiori istituti di credito a quelli di dimensioni minori. Significa anche spostarsi dai grandi progetti infra-

strutturali a progetti produttivi di dimensioni più contenute».

La Bei è un'istituzione che opera secondo le regole del mercato, e l'Unione Europea pone anche molta attenzione alle parti più deboli. Come si conciliano queste due esigenze?

«Certo, bisogna bilanciare il si-

stema economico del Paese e quindi intervenire anche nel Mezzogiorno. Per questo vediamo con grande favore la nascita di Europrogetti Finanza, l'Istituto Bnl, Mediocredito e Cassa di risparmio che prende i progetti e li rende eleggibili per un finanziamento europeo - fondo perduto creando un pacchetto finanziario, cioè aggregando i finanziamenti privati».

Quale sarà l'impegno della Bei in Italia nel '95? Quest'anno per il 1995 dovrebbe essere quello dell'Alta velocità. Prima dell'estate dovrebbe partire la Bologna-Firenze ed entro l'anno la Torino-Milano. A inizio dell'anno prossimo pensiamo invece di dotare Roma-Firenze di finanziare la prima tranche per la progettazione della Torino-Lione. Per l'Italia si tratta di un'occasione davvero importante, direi unica, di collegamento con il resto dell'Europa. Un'occasione da non perdere perché potrebbe non ripresentarsi presto».

(f. man.)

Macché tv, la vera guerra è quella dei telefoni

Mentre l'illusione di evitare i referendum televisivi si svuota (così sembra) in zona dissidenza, ecco balzare in piena luce la guerra sul futuro. Strana guerra cominciata a sordina che coinvolge alcuni nomi, e resuscita un personaggio: Giuseppe Guarino, già ministro dell'Industria del governo guidato da Giuliano Amato, uscito poi dalla comune con il successore Carlo Azeglio Ciampi.

Non venne chiamato da Ciampi nel nuovo governo, il buon Guarino, in quanto non era, per così dire, un appassionato di privatizzazioni, se poteva le bloccava. E questo, è detto a suo merito, nell'ottica di una fedeltà all'universo delle Partecipazioni Statali, cui aveva per anni prestato cure materne come consulente legale. Ma a volte la fe-

delia non paga, venne sostituito all'Industria da Paolo Savona.

Oggi Guarino torna alla ribalta come mediatore «tecnico» per la faccenda referendum, tra la Fininvest di Silvio Berlusconi, la Stet di Ernesto Pascale e lo stesso ministro Agostino Gambino - si arricchisce di due protagonisti preziosi: la Banca di Roma di Cesare Geronzi e lo stesso Guarino.

La compagnia è importante, non si può negare sia potente, con tutte le carte in regola per andare lontano. Finora due sole sono sorte a discuterne apertamente le mos-

se: quella del presidente dell'Antitrust, Giuliano Amato, e quella del senatore Franco Bernabè, che ha definito il progetto Gambino sulle reti «autentica rapina».

Sarebbe interessante conoscere che ne pensa l'altro esperto di etere, tele, nonché comunicazioni, Walter Veltroni. Poiché, anche alla luce del responso della Corte Costituzionale, la questione dei referendum appare un brucolone, paragonato alla trave di un'Italia monopolisticamente cablista. Senza contare che c'è di mezzo un business da leccarsi i baffi: 40.000 miliardi di investimenti, da qui al Duemila. Per i quali l'amministratore delegato di Telecom Italia, Francesco Chirichigno, sostiene di avere comun-que i soldi pronti.

Toh, chi si rivede, lo

Sma. E' proprio tempo di resurrezioni. Questa volta il miracolo è opera di uno straniero.

Il presidente della Francia, Jacques Chirac. Non ha fatto in tempo a sedersi che fu già del generale Charles de Gaulle, ed ecco partire lancia in resta per restituire competitività alla moneta, leggi all'industria francese. Una crociata che dovrà passare per un recupero della lira o per una semi-svalutazione. Il tutto nobilitato dalla ricostruzione della vecchia Serpente. Un disegno da qualche tempo consigliato anche dal commissario italiano alla Cee, Mario Monti. E non impossibile, visto che dopo l'intesa sulla pensione la lira sembra essersi, il colpo, rinviasita.

Nella serie resurrezioni, seppure

in ambiti più locali, vediamo Luigi Mazzoni riapparire dalle sferali lontananze della direzione generale del Credito, e materializzarsi alla vicepresidenza del Banco di Napoli.

E' arrivato alla presidenza di Locat Aldo Polinetti, ex commissario Consob, a sostituire Natale Monzeglio. E infine riproporsi il bel nuovo, come già in passato, il dibattito sull'opportunità che, causi il rinvio a giudizio, Franco Viazzi mantenga la presidenza dell'Enel, altro inserito da Lamberto Dini nella delle immunità privatizzazioni.

Sulle privatizzazioni, e sin-

OUT LA LIRA

E adesso ricordiamoci la politica dei redditi

S E in ciascuno dei prossimi tre anni il disavanzo statale verrà ridotto nella misura dell'1,5% del Pil, alla fine del 1998 l'Italia - in grado di assolvere il requisito di finanza pubblica fissato dagli accordi di Maastricht per la partecipazione all'Unione monetaria. Fino a poco tempo fa, nel cupo clima che molti hanno concesso a creare arando il terreno sul quale prospera la speculazione valutaria, pochi avrebbero ammesso che questo risultato fosse «portato di mano». E invece questo è il conto che si può fare muovendo da un punto che per i conti pubblici sta andando meglio del previsto.

E questo conto lo ha fatto in primo luogo il governo, il quale lo ha preso come riferimento per la definizione del piano triennale di finanza pubblica che si è impegnato a presentare entro il mese prossimo. Poiché quest'anno promette di chiudere un disavanzo complessivo pari al 7,5% del Pil, una riduzione di un punto e mezzo all'anno per tre anni porta dritto dritto a quel fatidico tetto del 3% fissato come condizione per partecipare alla moneta unica. Vero è che poi c'è un'altra condizione che l'Italia non potrà in alcun caso soddisfare, quella di un debito statale superiore al 60% del Pil; tuttavia si tratta di un parametro che tutti (tedeschi compresi) si sono detti disposti a considerare relativo quando, nel 1992, l'Italia appunto, fosse chiaro il rapporto tra debito e Pil abbia stabilmente imboccato la via del ridimensionamento. E, se effettivamente l'Italia riuscirà a presentarsi all'alba del 1999 con un disavanzo corrente non superiore al 3% del Pil, la riduzione relativa del debito sarebbe, a quel punto, cosa evidente e consolidata. L'entità dei tre gradini da scalare per essere legittimati alla serie A dell'Europa è, in cifre tonde, di mille miliardi l'anno: non sono pochi, si considera che, sia per gli incrementi di entrate che per la riduzione di spese, lo Stato non ha più barili da raschiare; ma non sono neppure tanti, si considera che questi anni prossimi venturi coincidono con una fase congiunturale di espansione.

Scontando una crescita media del prodotto attorno al 3% l'anno, il trasferimento reale netto che occorrerà realizzare a favore del bilancio corrente dello Stato ammonta a circa la metà del prodotto aggiuntivo, il che significa che l'aggiustamento si renderà possibile senza i cosiddetti sacrifici perché ce ne sarà sia per proseguire il risanamento dei conti pubblici, sia per migliorare il benessere economico generale. Il problema politico di definire e realizzare questi aggiustamenti si presenterà, per questo motivo, ben più contenuto rispetto a quello che dovettero affrontare Amato e Ciampi, che si trovarono a dover prendere provvedimenti incisivi in tempi di stagnazione economica, o sarà sostanzialmente assente.

In definitiva, le teorie che ancora ci separano da un riequilibrio dei conti statali - ormai poche a parte delle asperità dei tappeti di montagna - possono essere percorse, dover essere loro legge finanziaria come quella del governo Amato, un accordo sul costo del lavoro - quello del luglio '92, senza dover ridurre ulteriormente il tenore di vita di gran parte degli italiani. Le minacce che incombe su questo quadro così inusitabilmente favorevole (il dato non solo è non tanto dalla fiammata inflazionista, che dovrebbe rientrare nel giro di pochi mesi, quanto soprattutto dalla politica dei redditi, a dura prova) prolungata di scarsezza tra la dinamica del prodotto lordo e la distribuzione del relativo reddito. E' un problema, questo, al quale sembra prestare un'attenzione minore di quella che sarebbe opportuna e forse doverosa.

Alfredo Roccasanti



Franco Bernabè

l'ente. Come quella, subito seccamente smentita, che voleva in partenza il presidente dell'Agip Petroli, Angelo Ferrari.

Voci che vengono da qualche tempo anche i rapporti tra Carlo De Benedetti e Corrado Passera, uomo in Olivetti. Malumore che nascerrebbe da una diversa visione nella gestione della finanza e dei rischi su cambi, che nella prima semestrale del gruppo di Ivrea aveva fatto emarginare della perdita. Gestione che il prudente Passera vorrebbe più prudente.

Intanto, un'altra guerra sotto le ceneri delle nuove tensioni sui prezzi, quella tra industriali e commercianti. Tra i quali è aperta la partita su chi sia roo dei rincari. A colpi di cifre. Quelle di Centromarca dicono che le aziende rappresentate nell'associazione presieduta da Manfredi mantengono gli aumenti dei listini ben al di sotto dell'inflazione.

Intanto, guarda caso, da quando l'Eni corre verso il privato, voci di dimissioni corrono all'interno del-



mente circoscritto agli aspetti di equità degli interventi.

Can questo intendiamo dire che realizzare questo manovra con accettabile equità sarà un poco, specie in tempi nei quali il reddito già tende a ripartirsi con vistose e diffuse eterogeneità e un ruolo dello Stato che già tende ad accentuare, anziché contrastare, queste distorsioni distributive.

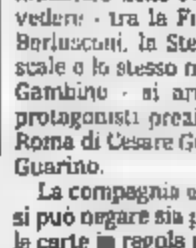
Tuttavia, anche per questo aspetto, le difficoltà potrebbero risultare minori di quanto appaiono oggi. Buona parte dell'aggiustamento triennale, infatti, potrebbe farsi da sé. Non si dimentichi mai che un punto in meno sui tassi di mercato a medio-lungo termine equivale, a regime, a un risparmio di spesa statale di circa 15 mila miliardi; un punto di tasso di interesse, insomma, apporta l'equivalente di tre quarti di punto percentuale di Pil. Di conseguenza, almeno la metà dell'aggiustamento triennale da compiere potrebbe venire dalla riduzione dei tassi di punto all'anno nei prossimi tre anni, ridimensionando tutte le rendite finanziarie ed agevolando così la soluzione dei problemi distributivi. L'ipotesi è tutt'altro che inverosimile se si pensa, a scomodare le antiche e sempre discutibili previsioni sull'andamento dei tassi internazionali, che a questo fine sarebbe sufficiente che il differenziale tra i tassi italiani e quelli tedeschi - diciamo quelli tedeschi - si riducesse al valore al quale scese al termine della presidenza Ciampi. E questo può accadere se solo i mercati non si lasciarono dominare dalla speculazione e avvertano negli ultimi mesi.

In definitiva, le teorie che ancora ci separano da un riequilibrio dei conti statali - ormai poche a parte delle asperità dei tappeti di montagna - possono essere percorse, dover essere loro legge finanziaria come quella del governo Amato, un accordo sul costo del lavoro - quello del luglio '92, senza dover ridurre ulteriormente il tenore di vita di gran parte degli italiani. Le minacce che incombe su questo quadro così inusitabilmente favorevole (il dato non solo è non tanto dalla fiammata inflazionista, che dovrebbe rientrare nel giro di pochi mesi, quanto soprattutto dalla politica dei redditi, a dura prova) prolungata di scarsezza tra la dinamica del prodotto lordo e la distribuzione del relativo reddito. E' un problema, questo, al quale sembra prestare un'attenzione minore di quella che sarebbe opportuna e forse doverosa.

Alfredo Roccasanti



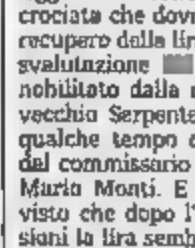
Giuseppe Guarino



Paolo Savona



Ernesto Pascale



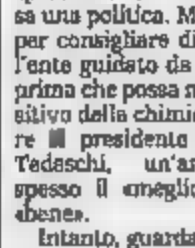
Francesco Chirichigno



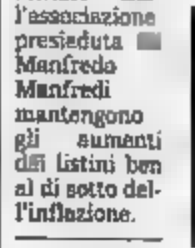
Mario Monti



Jacques Chirac



Franco Bernabè



Corrado Passera

Intervista con il grande maestro che torna sul podio

Rostropovic

scommetto sui nuovi Mozart

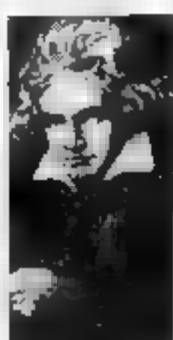
PRINCIPE e assassino, polifonista sublime e geloso vendicatore. Amico del Tasso, perseguitato per grandezza. Monteverdi, discendente di una blasonata e ricca famiglia, nipote di San Carlo Borromeo, Carlo Gesualdo. Venosa, nobile napoletano, straziato a colpi di roncola, il 16 ottobre del 1590, la moglie bellissima, Maria d'Avalos, di cui era innamorato dall'età di quindici anni, e l'amante di lei Fabrizio Carafa. Un delitto quale subito assolto, ma ispirerà nelle vecchie fra misticismo e pene corporali. Oggi la musica viaggia per il mondo (e anche Stravinskij gli rese omaggio nella composizione *Monumentum pro Gesualdo di Venosa*) mentre la sua figura ha accitato le scritture.

Ora il principe napoletano torna a vivere nella musica del più conosciuto e prolifico compositore vivente russo, ma chiara origine tedesca, Alfred Schnittke. La sua nuova opera, *Gesualdo*, va in scena venerdì 15 maggio alla Staatsoper di Vienna, con la regia dell'italiano Cesare Lievi. Sul podio grande direttore e violoncellista Mstislav Rostropovich.

Non è raro che un compositore racconti la musica di un altro compositore. Viene subito citare il *Palestrina* di Hans Zinner. A Schnittke interessava soprattutto raccontare in opera la vita drammatica di Gesualdo, precisa Rostropovich, che per questo suo grande ritorno ha accettato di rilasciare un'intervista.

La musica di Schnittke, piena di rimandi, citazioni, abitualmente definita polistilistica, avrà un po' il sapore dello stile di Gesualdo? «Sì, certo, nell'opera per piano ci sono due madrigali scritti alla maniera di Gesualdo».

Di Schnittke lei ha già diretto molte volte un'altra opera, con un idiota, su libretto dello scrittore Viktor Erofeev. E' per via dell'amore? «Musica contemporanea o perché Schnittke è russo come lei? «Amo la sua musica. Lo dirigerei anche» dalla Papuaia. Sono convinto che il suo grandissimo talento, uno dei massimi compositori contemporanei. Quello che fa è sempre molto maturo. Non si può mai prevedere, quando compone, quale il risultato. Poi, oltre ad essere un grande musicista, è anche amico».



IL MUSICISTA ASSASSINO

Gesualdo, anima inquieta che stregò gli artisti

ERA così bella che un frate domenicano, solito al palazzo che oggi si affaccia a piazza Domenico Maggiore per impartire l'estrema unzione, cuse con lei, quantunque morta. Lei, Maria d'Avalos, già due volte vedova, a 23 anni andata in sposa di Carlo Gesualdo; una nutrice gitana le insegnò melodie d'amore che intonava lasciando socchiusa la porta, la preparavano per la notte. Più spesso del marito rispondeva lui, d'angelo Napoli, Fabrizio Carafa. Carlo li sorprese nella nozze e li colpì di spada, furiosamente, una notte d'ottobre.

«Piangi, Napoli mesta, in bruno / Di beltà, di virtù, l'oscuro occaso, / E in tutto l'armonia rivolge il canto: anche i versi di Torquato Tasso disse il delitto. Il principe fuggì riprendendo sulle colline dell'Irpinia. Il vicere spagnolo Miranda lo già assolto lo tormentava il timore della vendetta dei fratelli di Fabrizio e il rimorso. Nipote per parte di madre di Carlo Borromeo, di cui collezionava reliquie vere e false, continuò ad essere erigere nel paese due chiese a due conventi. Ogni la monache dedicavano a Maria una messa in memoria, ogni notte i servi stavano le. A morì Emanuele, figlio di Maria e forse anche suo; poi sposò Eleonora d'Este, più vecchia di lui, che i duchi di Ferrara sacrificò al principe derelitto sperando di fermare l'avanzata pontificia. Dopo il morte di Alfonso, il loro bambino, Eleonora fuggì da quel castello di dolore. Finalmente solo, Carlo continuò a comporre musica, a ricordare, in cromatismi densi e sensuali. Maria e quella notte: l'avidità, l'Chai mia triste e lagrimoso umore / Non è ancor spenta, o dispietato core, / Spenga il sangue mio».

«Musicista senza padri e senza figli, pianista senza satelliti nella storia della musica, disse di lui Stravinskij. Al pittore fiorentino Giovanni Balducci il principe commissionò il *perdono di Gesualdo*, esile allegoria di quella saga morte. Il quadro è esposto nell'ex borbonico Avellino. Anche il castello è visibile, nel inguaribile degrado».

Sandro Cappelletto

Vi siete conosciuti in Russia, prima che lei fosse esiliato?

«Quando vivevamo tutti e due in Russia ci conoscevamo, ma eravamo amici. Ci siamo avvicinati quando lui è venuto via dall'Unione Sovietica e io già lo trovavo in Occidente. La nostra amicizia mi ha portato molta felicità. Soltanto negli ultimi tempi ha scritto per me una massa enorme di composizioni: il *Secondo Concerto* per violoncello, la *Seconda Sonata* per violoncello, l'*Improvvisazione* per vio-

loncello, il brano *Nostalgia* per violoncello e pianoforte, il *Prologo* per violoncello, pianoforte e strumenti elettronici, del balletto *Peer Gynt*, il *Trillo Concerto*, per violino, viola e violoncello, per violino, viola e violoncello. Mi ha dedicato la sua *Setta Sinfonia* ho diretto per la prima volta a Washington, e adesso felice dirigere, qui a Vienna, la sua ultima opera».

Oltre a Schnittke, lei ha anche diretto altre nuove opere, fra gli ultimi esempi la *Lolita* di Shostakovic.



Dirigerà a Vienna la prima mondiale dell'opera di Schnittke

Russia. Il intuito mi dice che tutto andrà bene».

Russi all'estero. Lei ha vissuto a lungo in America vendendo Brodskij, Akstonov, Baryshnikov e altri. Qualche cosa che ricorda in vita dei suoi compatrioti dell'Ottocento che scrivevano della Russia vivevano a Roma, Gogol, o a Parigi, come Turgenov?

«Assolutamente sì. Noi russi siamo il sale della terra e questo manifestarsi di buoni ma attenzione solo "buoni russi" in Occidente, arricchisce l'Ovest sia la Russia. Io sto all'estero ormai da 21 anni. Ho potuto fare molto di più per la cultura e il pensiero russo mio Paese qui in Occidente di quanto avrei potuto fare in patria. Qui sono stato libero di fare quello che volevo, per esempio eseguire tutta la musica che preferivo».

Lei ha più volte affermato di non snob della musica e dirigere con altrettanto piacere i contemporanei quanto Verdi e Puccini.

«Certo quando dirigo Puccini vengono le lacrime agli occhi. C'è una bella differenza fra Puccini e Schnittke».

Il compositore deve avere un gusto molto preciso. Prokofiev, per esempio, amava molto Gijikovskij, ma non apprezzava Mahler. Shostakovic, invece, amava Mahler, non Gijikovskij. Benjamin Britten mi ha detto una volta di preferire Schubert a Beethoven. Il direttore d'orchestra, invece, deve amare tutta la musica che esegue».

La vita è complessa meriterebbe di essere raccontata in un libro di memorie.

«Le scriverò. Mia moglie, cantante Galina Vishnevskaja, insiste perché scriva».

Sua moglie infatti ha scritto un libro di memorie, Gall che fatto molto rumore.

«Però adesso non ho tempo. Ma soprattutto voglio dire, ora, cose magari poco piacevoli di persone in vita. Mio figlio mettermi in lite no. Ma che devo assolutamente scrivere, per esempio, quello che ha raccontato Prokofiev, a Shostakovic. E mi hanno detto veramente molte cose scottanti».

Per esempio? «Promesso di tacere sino a quando non scriverò».

Sergio Trombetta

Bisogna allungare il periodo di tutela

CORSA contro il tempo per il fu Mattia Pascal, per *Alcyone*, per *Senilità*, per i pini Roma. Martedì il Senato parte il round decisivo per la nuova legge sui diritti d'autore. Se Montecitorio non ci darà seriamente una mossa, il 1° luglio Pirandello, D'Annunzio, Svevo, Respighi - questi tre pezzi novanta della letteratura italiana del '900 e il grande sinfonista bolognese - saranno, e per sempre, fuori tutela.

E il grave non è che lo è in Italia, dove specie Pirandello è in grado di cospicui interessi, ma saranno a disposizione, gratuitamente, di qualsiasi editore europeo voglia russarla, da colossi come Gallimard o Ber-

tsmann al più sconosciuto stampatore giapponese o islandese. Mentre, a questo il lato perverso della situazione, Garzanti, poniamo, vorrà riproporre Garcia Lorca (tuttora protetto in Spagna) dovrà ricominciare a pagare profumatamente; e lo stesso avverrà di Musil e Rilke nonché con Alban Berg e Gernman, per fare soltanto qualche nome.

Uno sbilanciamento a sfavore di un'Italia che pagherebbe duramente i conseguenti ipotetici maggiore presenza nelle librerie di Parigi o Londra; un po' quello che accade in economia quando la lira scende in picchiata: si esporta a prezzi (per i clienti esteri) alti (qui sarebbe addirittura a zero) e il riflesso diventa sempre più quindi difficile importare (nella fattispecie con evidenti biologici) al nostro panorama culturale.

Che fare perché tutto ciò non accada? Introdurre alcuni fondamentali emendamenti (due essenziali: retroattività, salvaguardia dei diritti acquisiti e degli in-

Una situazione paradossale nella guerra fra grandi e piccoli editori per il copyright

Svevo e D'Annunzio indifesi in Europa

Corsa contro il tempo in Senato per salvarli

vestimenti), per parte che riguarda la protezione delle opere dell'ingegno, alla legge comunitaria che dopo l'esame commissione Affari Costituzionali del Senato tornerà alla Camera per essere varata; la quale pericolosamente in come in tutti i Paesi membri vengono recepite e trasformate in legislazione nazionale le nuove direttive Cee.

La patata è davvero bollente: perché il nostro Paese «dove» ratificare l'elevazione (decisa diciotto mesi fa a Bruxelles e che appunto scatta tra poco più di giorni) da 50 (56 calcolando la parentesi bellica) a 70 anni post mortem durata del diritto d'autore in Europa: il che



Luigi Pirandello

significa allinearci tutti, francesi, inglesi, danesi e spagnoli, ciascuno con tetti diversi di protezione, alla Germania che ha la parte leone in alla Comunità. Otto mesi di lotte, da noi, lotte anche politiche ma soprattutto va scopo di lucro per definire il destino quegli scrittori, musicisti (però il problema riguarda anche cinema, audiovisivi ecc.), i quali avevano già visto scendere Pirandello nel '92, D'Annunzio nel '94) i loro diritti essendo passati 55 dalla morte, che invece sarebbero rientrati perfettamente nei novanta 70.

così accaduto che, res nul-

lius da anni e da mesi, l'opera omnia soprattutto di Pirandello e D'Annunzio, stata preda, talvolta in senso uobilissimo talvolta un po' meno, della sferzata golosità di editori che sino a quel momento erano rimasti esclusi dal banchetto. La partita si è giocata soprattutto nel settore dei che, per quanto riguarda il Vate e il «gigantino», stravedono. Un business al quale ovviamente nessuna vuol rinunciare.

Mondo editoriale, quindi, sino a ieri, anche ferocemente, diviso: tra chi, parlando nome della cultura, ritenesse «doveroso» far rientrare queste «voche grasse» sotto la tutela dei 70 anni (e i grandi, Mondadori, Longanesi) e tra chi, parlando a nome più piccoli, ritenesse addirittura anticonstituzionale questo manovra, penalizzante per i giovani, una sorta limitazione di libertà propria dell'informazione.

E allora? Pronuba l'Associazione italiana editori, i parti hanno deciso all'unanimità di chiedere

In pericolo anche Pirandello e Respighi

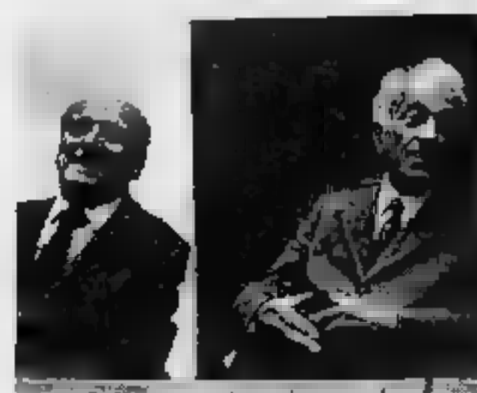
l'introduzione, nella legge comunitaria, della clausola della retroattività seguita però una seconda clausola che garantisca a quegli editori che hanno frattempo «lavorato» e «investito» Pirandello e D'Annunzio di continuare la «produzione» con questi due autori purché essi resti identica a quella iniziale, una sorta di clonazione. Ecco quello che dovrà affrettarsi a concretizzare il Parlamento. E la faccia davvero, per i danni ulteriori al mondo della cultura, anche se tratta di un ennesimo compromesso all'italiana, come speravano dovevano vedere. E una notevole vittoria, guarda po', soprattutto mondadoriana.

Nirika Appiotti

Al Lingotto aumentano i visitatori e raddoppiano le vendite di libri

Salone: destra, sinistra o Juve?

Una bussola politica tra Sandokan e il jazz



E' stata una domenica salentina nel segno della politica e del calcio. Ha trionfato il solido bisbetismo di Baggio & C. al Parma. Nei dibattiti, ha invece prevalso il bisogno di trovare una bussola per orientarsi nelle complessità della situazione politica. Sulla più classica domanda odierna, «Dov'è la destra, dov'è la sinistra», per esempio, si è riuniti a discutere il medievista Franco Cardini, lo storico inglese Eric Hobsbawm, Eugenio Scalfari, incalzati da Beniamino Placido. Tra Topolino e Sandokan, tra Marx e Eracleo, tra fascismo e comunismo, tra edonismo e solidarietà, gli ospiti del primo convegno della mattinata hanno spiegato che cosa implichi schierarsi oggi dopo il crollo delle ideologie (ne riferisce qui Pierluigi Battista).

Walter Veltroni, nel primo pomeriggio, ha miscelato subito idee e pedatori. «La politica italiana si sta americanizzando? E' il salone per precisare il suo filonazionalismo, per definire la fisionomia della moderna sinistra che pensa al governo non come ma mezzo per risolvere problemi concreti, ma come un incipit bianconero. «Sarà breve, scusatemi, ma ho promesso alle mie figlie di portarle allo stadio. Alle tre e mezzo devo andare. Siamo esseri umani, vi prego di capirmi. Applausi!», ha premiato. Il dibattito, vista l'urgenza calcistica, fu più puntuale. Il direttore dell'Unità non ha potuto nemmeno aspettare il collega di partito, il senatore Gian Giacomo Migone, arrivato sul palco con la manciata di minuti di ritardo. Poi gli argomenti seri: «L'America non è certo un paradiso, ci sono contraddizioni razziali, ci sono enormi squilibri sociali tra ricchi e poveri. Ma la sinistra politica vale per risolvere problemi,



La folla all'ingresso del Salone: i visitatori hanno superato quota 150 mila. In alto Norberto Bobbio e Giulio Einaudi

non si pensa a intrecciare rapporti politici come in Italia. Sono arrivati al punto in cui sono arrivati grazie a Kennedy e Berlinguer. Mi hanno insegnato a credere nella radicalità e nell'utopia. Questa deve essere la sinistra».

In un'altra sala, nell'Omaggio a Piero Gobetti (con Ersilio Alessandrone Perona, Giulio Einaudi, Ezio Mauro), c'è critica la proposta di Flores d'Arcais di far rinascere il partito d'azione: «partito d'azione», dice il filosofo, «può essere solo un partito d'intellettuali come ha dimostrato la storia». riesce a radicarsi nella gente, è destinato al fallimento». D'Arcais si difende: «Non propongo la nascita di un nuovo partito d'azione formato da intellettuali, bensì la trasformazione del partito operaio in un partito per la rivoluzione liberale. Vale a dire il pds non dovrebbe fare la scelta socialdemocratica, quella azionista». Bobbio conclude: «L'Italia non ha bisogno di una rivoluzione liberale, bensì una restaurazione democratica. Rinnegare risanare con regole democratiche la democrazia uscita dal fascismo. L'effetto azionista si è fatto

sentire editorialmente. Lo stand Einaudi ha venduto oltre 200 copie della Rivoluzione liberale in tasca».

Ma ieri è stato anche il trionfo del Salone. Il pubblico (oltre 150 mila visitatori, in 4 giorni) continua a crescere rispetto allo scorso anno (+20%), entusiasta, festoso, curioso. E anche compratore: dopo i primi due giorni quaresimali, da sabato il sorriso è tornato sulle labbra degli editori. Il fatturato è in crescita, in alcuni casi, è praticamente raddoppiato. Sono calati gli acquisti di «economici», cresciuti quelli dei libri più cari. Come sempre si sono smarriti bambini e separate coppie di fidanzati, ma non c'è stato l'ingorgo del passato. Il nuovo Lingotto ampliato, gli stand più sgranati, l'organizzazione razionale, hanno reso il serpente. I visitatori sono più scortevoli e fluidi.

Il Salone, immensa vetrina di carta stampata, è anche «olo d'attrazione per aspiranti scrittori. Sono molti quelli che chiedono consigli per il debutto, che propongono manoscritti, sperano nuove scuole di scrittura come viatico al-

la pubblicazione. E negli incontri, nei dibattiti, si ripetono gli scontri generazionali tra chi si è materializzato in libro e chi no, tra chi vive «recensito» e chi affonda nell'ombra. Nel convegno sulla Cultura tra scrittura e spettacolo. A che punto è la rissa, è rimbalzato l'eco della polemica giovani scrittori/vecchi del Gruppo 63. Arbasino si è posto una domanda aperta: «Ma è trasgressione l'aggressività dei giovani autori odierni? Poi è uscito dalla sala, a poter ascoltare la risposta di Placido. «Il cinema western c'è un personaggio fondamentale, "The new west guy in town", l'ultimo ragazzo arrivato in città», ha detto Placido. «Giunge dalla campagna gonfio di voglia di far vedere quanto vale, quanto è coraggioso. Con la pistola luccicante sfida lo sceriffo, il John Wayne della situazione. E' un fenomeno naturale. I figli contro i padri. I giovani del Gruppo 63 hanno sfidato gli sceriffi, hanno dimostrato di essere bravi. I giovani di oggi venuti dalla campagna, invece, vogliono solo sentirsi dire che sono migliori senza estrarre la pistola, senza lanciare sfide. E allora se ne tornano

da mamma. Noi vecchi siamo disportissimi ad ascoltarli, se valgono. Quando Moravia, un giovane e anche abbastanza antipatico, è venuto fuori con i suoi film, siamo alzati in piedi a applaudirlo. Quando Baricco, giovane delirantemente antipatico, il compenso in tv, io ho chiesto di poterlo censurare per registrare la sua straordinaria bravura».

A padri e figli, ma in chiave conciliante, penso anche Guarelli che ha messo la calligrafia «Genitori & Figli». I testi sono rivolti ai genitori perché li propongano ai figli. «Genitori» come ha detto Cardini, storico e consigliere Rai - la generazione dei padri ritrovi il gusto di leggere ai propri figli, come avveniva in passato. Per «remare contro» l'espulsione del libro dall'universo dei bambini. E per allontanare i piccoli dall'immensa idiozia della tv. Primi due titoli: il racconto di Arcangelo Berra, introduzione di Cardini; e la favola Alle sorgenti del tempo pensata da Maurizio Montalbini nelle sedici ore che ha passato isolato dal mondo nelle grotte-laboratorio. Sul fronte del marketing, l'editore romagnolo ribatte al Salone il concetto di gaudeat. A chi acquista una bottiglia di vino prodotto da lui, regala un libro (la sua casa editrice è adagiata su un declivio dolce come nei colli di Piero della Francesca, un polsino e un vigneto).

Da Bacco al tabacco. Sul fronte delle tentazioni, da registrare anche un tentennamento dei simpaticissimi Edoardo Sanguineti. Il poeta-saggiato ha chiuso col fumo da oltre due anni. Ma quando una coppia di biondissime sigarette gli ha offerto un tabacchoso «omaggio», ha bisbigliato «essere sul punto di vacillare: «Potrei ridarmi anche il fumo, in questo caso soprattutto per l'arresto».

Bruno Venturoli

PAROLAIO

DESTRA VS SINISTRA. E i contadini, sono di destra o di sinistra? Il Settecento il secolo «sinistra», forse l'Ottocento ha realizzato una secolare par condicio di «destra» e «sinistra». Coordinati da Beniamino Placido, si riuniscono per sciogliere l'enigma della distanza che separa ancor oggi la destra dalla sinistra Eugenio Scalfari, Eric Hobsbawm e Franco Cardini. Una stretta di mano e poi si parte alla ricerca della distinzione perduta. Anche se «le sinistra si porta dentro la destra» viceversa (Cardini).

SAPPIA LA DESTRA... La destra vive nelle cose forme (Scalfari).

«Ha paura del presente» (Cardini). E' storicamente ostile «grandi rivoluzioni» (Hobsbawm). Quella di ieri è stata «epistolare ed etica», quella odierna è soltanto alla ricerca della felicità individuale (Scalfari).

«Mussolini è di destra, è fascista ma non è di destra» (sempre Scalfari). «La destra è paradosso» (Hobsbawm) perché può essere teocratica, liberista e nazional-sciocvinista. La destra era «tradizionale, eradicamento», «famiglia», «etica» (Cardini) ma oggi è «individualismo» nonché «eguaglianza» dei punti d'arrivo. I Tre moschettieri sono di destra (Placido). «Paperino è di destra» (Cardini). E Carducci? (Cardini). Destra è la Gironda (Cardini). Destra è chi «ai tempi della battaglia per la nazionalizzazione dell'energia elettrica mi chiamava "l'elettrosciocco"» (Scalfari). «Destra il Montanelli» (Scalfari). Di destra sono i «liberal-conservatori» che invece sono di sinistra (Scalfari).

fari). Destra è anti-progresso (Hobsbawm). Destra è Sandokan (Cardini).

QUEL CHE FA LA SINISTRA. Sinistra è «ricerca» bene (Scalfari). Talvolta costellata di «errori» e anche «crimini» (sempre Scalfari). Sinistra è l'originario socialismo mazziniano «fascista» (Cardini: bottiglie in sala). Sinistra è l'origine della «Patria-Nazione» (Cardini) che poi è diventata di destra (Cardini). Sinistra è essere a favore delle «grandi rivoluzioni» che fondano il mondo moderno (Hobsbawm). «Sarà sinistra l'ispirazione del fascismo» (Scalfari). Sinistra è «estensione fiduciosa verso il futuro» (Cardini). Sinistra è «utopia» contrapposta al «destroismo» (Scalfari). Sinistra sono i giacobini (Hobsbawm). «Sinistra è individualismo anche se oggi l'individualismo è diventato di destra» (Cardini). Sinistra è «aprirsi alla possibilità che le cose possano cambiare» (Scalfari). Sinistra è il jazz (Placido). Per chi non è intellettuale il jazz è espressione non verbale delle speranze (Hobsbawm). Sinistra è disposizione positiva verso la «dinamica delle cose» (Cardini). Sinistra è Sandokan (Cardini).

VS DESTRA. E i contadini? La destra presente al Salone (Cardini) rimpiange il mondo contadino. La sinistra (Scalfari) rende omaggio all'autenticità che derivava dall'«encoraggio alla terra» e lamenta che con la scomparsa del mondo contadino si è perduto il senso della pazienza e della tenacia. Non che la destra è diventata di sinistra mentre la sinistra è diventata di destra?

Pierluigi Battista

IL GATTOPARDO

di Vittorio Zucconi

IL GATTOPARDO di Tomasi di Lampedusa, ed. Feltrinelli

I CENTO FIGLI DEL DRAGO di Robert Olen Butler, ed. Instar

L'ENCICLOPEDIA TRECCANI

Il Gattopardo: un libro adorato prima, dimenticato poi, riscoperto e stravolto dal cinema, va riletto non come «letterario tra i più grandi della letteratura», come una guida per l'Italia di oggi. E vent'anni dopo la caduta di Saigon, finalmente un libro, i figli del drago, che rovescia l'insopportabile banalità «tragica americana» in Vietnam. Racconti bellissimi, premiati col Pulitzer, per far conoscere l'altra faccia della tragedia: il «Vietnam in America». La Treccani perché è l'unica che anche i britannici ci invidiano.

TOPOLINO CON PROUST

Personaggi e testi del secolo al dibattito di «Tuttolibri»

QUALI testi, documenti, personaggi marcano la memoria del Novecento? Proust, Kafka, Arcipelago Gulag di Solzhenitsyn, La terra desolata di Eliot, ma anche il Celine di Viaggio al termine della notte, perché questo è stato il secolo delle guerre, e anche Topolino, per Lorenzo Mondo, vicedirettore della Stampa. Invece il Borges della Biblioteca di Babele, rappresentazione dell'universo con le infinite possibilità di permutazione, i primi testi di Einstein, il principio di falsificazione di Popper, ma la Luna né plastica per il grande fisico Tullio Regge.

Il dibattito è stato organizzato da Tuttolibri, la conclusione di un'inchiesta tra scrittori, stori-

ci, scienziati, artisti. Regge e Mondo sono stati interrogati da Nico Orango e Piero Bianucci, mentre l'autrice Monica Guerrieri ha letto pagine da Primo Levi, Marx, Freud o poesia di Ungaretti in nome del figlio. Perché Regge non prende in considerazione, tra le memorie del secolo, né i 382 chili di piume prelevati dagli astronauti sulla Luna né la rivoluzione della plastica? Perché i primi sono acrobazie, la seconda è cucina. Manca quell'elemento estetico, in base al quale «una formula elegante è anche giusta». Elemento che in Einstein è fortissimo e si esprime in particolare in quel dialettico che gli permetteva di capire al volo quando una teoria funzionava. «Diceva semplicemente: «mi va».

IL PROGRAMMA DI OGGI

AL CENTRO CONGRESSI

08.11. Sala Madrid: La lettera dalla crisi al futuro possibile. Strategie per la piccola e media impresa. **08.11.95.** Sala Berlino: «Cinquant'anni di Lettera» (a cura di St. Paolo International). Intervengono: Garof, Parazzoli, Secchi, Sanga, Triglia, Vigorelli, Zavoli. **08.11.** Sala 500: Leggere da morire. Coordinatore Sandro Curci. **08.14.30.** Sala Dublin: Internet. Un futuro presente per le biblioteche (a cura dell'Associazione Italiana Biblioteche). **08.15.** Sala 500: Il lettore che verrà (a cura dell'Immaginazione). **08.15.** Sala Londra: Il testo teatrale: piacere e nobiltà della lettura (a cura di Primavera). **08.15.** Sala Berlino: Zoom sull'ecologia: dal futuro allo spot (a cura della Provincia di Torino e dell'Associazione Torino Immagine e Futuro). **08.15.** Sala Atene: Editoria sommersa (a cura di Telecom Italia). Coordinatore: Ottaviano. Intervengono: Bianucci, Bufla, Colombo, Concia, Donighi, Lepore, Picari. **08.18.** Sala Londra: I diritti degli animali (a cura di La Stampa). Intervengono: Bianucci, Mainardi, Pierantoni, Visalberghi. **08.18.95.** Sala Copenhagen (Africa e cultura nel secolo XXI) (a cura del Centro Pianetario di Studi Africani). Intervengono: Aden Sheikh, Ben Jeloun, Costa, Diop, Gortler, Pryn, Volkmann. **08.19.** Auditorium: Carta da musica. Libri e canzoni tra i banchi di scuola (a cura di Edizioni Minimum Fax). Intervengono: Caposella, Rocca, Casale, Concia, Ferra, Gustin, Gino Paoli. **08.20.30.95.** Sala Madrid: 1945-1990: dieci anni per i valori della Resistenza e la Costituzione (a cura dell'Alfama Gramsci).

ALLO SPAZIO INCONTRI

PADIGLIONE 1 **08.10.45.** Maratona del monologo del Novecento (a cura del Teatro Stabile di Torino). **08.12.** Sarajevo davanti all'Europa. Mario Baudino, Ego Volkmann presentano Predrag Matvejevic, coautore con Tom Stoddard di Sarajevo (a cura di F. Motta editore). **08.14.** La banca del Uno (Motta) e l'attacco Stale (a cura di Tullio Primavera editore). **08.17.** Il nuovo Risorgimento (a cura di A.L.M.). Intervengono: De Luna, Di Colommo, Ferra, Ferra, Lepore, Picari. **08.18.** Sala Londra: I diritti degli animali (a cura di La Stampa). Intervengono: Bianucci, Mainardi, Pierantoni, Visalberghi. **08.18.95.** Sala Copenhagen (Africa e cultura nel secolo XXI) (a cura del Centro Pianetario di Studi Africani). Intervengono: Aden Sheikh, Ben Jeloun, Costa, Diop, Gortler, Pryn, Volkmann.

LETTERE AL GIORNALE: IL LINGOTTO DI O.D.B.

La vivacità d'una «città morta»

Autobiografia di Torino

Da quando, tempo fa, ho pubblicato la lettera di un visitatore proveniente da Venturina che si dichiarava deluso da Torino, sono arrivate varie lettere in proposito. Non mi permetto di commentarle né, tanto meno, di pronunciare giudizi, non essendo torinese, ma ritengo utile pubblicarle come espressioni della città, rispettando le date d'arrivo. (a.d.b.)

Chi può fuggire

Torino città morta? Così su La Stampa del 5 marzo in questa rubrica.

Un tempo Torino era caratterizzata per lo spirito d'iniziativa e la vivacità della sua gente: tant'è che fu artefice del Risorgimento e la prima Capitale d'Italia. E in essa nacquero tutti gli Eni (Enel, Fiat, Rai Tv, Sella Viscosa, Fiat, Corpi ministeriali e militari ecc.) che fecero grande il Paese.

Ma oggi Torino appare in continuo declino, le stesse Amministrazioni che

hanno guidato la città dal 1970 sono state deboli di fronte all'arroganza delle Autorità centrali e impari al compito loro assegnato, oltre rinunciataria. Basti pensare al «nuovo» piano regolatore in gestazione dal 1984 e sempre sottoposto a nuovi controlli e al metrò fantasma!

Torino come si presenta oggi è una città inerte e dall'oscuro avvenire anche per il suo isolamento geografico: strade insufficienti, ferrovie scalcinate da Terzo Mondo, linee aeree senza servizio diretto alla rete intercontinentale anche per l'ignobile opposizione quarantennale dell'Alitalia, e così via. A proposito, che fine ha fatto il collegamento aereo Torino-New York previsto dalla Twa e autorizzato dal ministero dei Trasporti?

Non per niente chi può fuggire da Torino. E la giunta attuale, composta da professori verbosi, nemici dell'auto, pare più dedicata a creare ostacoli che ad aiutare chi abbia qualche iniziativa: e per il turismo in arrivo regna il maleducato più integrale.

C'è da chiedersi: quo vada, Torino? Adalberto Legnani, Torino 11 marzo

Se non la mancia

Alcuni torinesi al sabato si recano a Porta Palazzo, dove potevano incontrare amici e talvolta acquistavano qualcosa di usato. Si provò a farlo ora. Appena s'imbocca via Borgo Dora per il Belvedere vennero accolti da una massa di gente internazionale. Così si trovò davanti i morti vestiti con i loro barattoli variopinti che invitano a comprare le loro ciarfrangie e le loro donne che pure vogliono vendere. Poi incrociò altre persone, così molti cinesi e ancora altri negri. Prima del fiume Dora stazionano gli zingari con i loro figli e la loro mercanzia. Oltre la vendita accaniscono l'elemosina.

Dopo il ponte sentì parlare francese e silevo. Siamo giunti al reparto umanitario leggera da ufficio. Personalmente, ho visto vendere pochino, da far pensare a una copertura, e credo che parliava l'iva, licenze o sconti fiscali siano sconosciuti. Poi avanti, verso la ferrovia Ciri-Lanzo, c'è un giardino recintato. Qui sotto la gioventù? Tipi strani con scarponi, nudi in testa o pennati alla maniera dei pelliccioli, a cresta, e taluni con capelli color verde. Chiediamoci come si

presentano a un eventuale datore di lavoro, concetti, oppure, se accessibili, come si espongono ai pubblici. Naturalmente, qui qualche spintone lo prendi, forse qualche portafoglio vola e così qualche spintone bisogna pur ricambiare.

Su tutto aleggia un'aria, un odore denso di fumo dolciastro, sporcizia, il rumore dei treni sui binari, il richiamo per venditori, mi illucio, di cui non esiste scadenza.

Naturalmente, il giorno che ci sono andato, totale l'assenza delle Forze dell'Ordine, ma sarebbe anche stato impossibile eseguire un controllo tra quella folla vacante che ho stimato in 20.000 persone circa. Una moltitudine che ha i suoi bisogni oltre a mangiare, dormire, vivere.

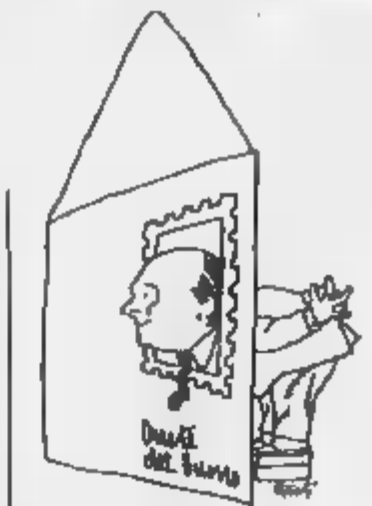
Concludendo: se non dà la mancia ai tavolieri, il rigano la macchina con un chiodo, per non dir di peggio. Se non dà la buonanotte al parcheggio è meglio essere in due e che uno stia sulla vettura. Poi a Porta Nuova lato Sud è meglio avventurarsi, a Porta Palazzo è meglio soppressare e, se va avanti così, la città si caccierà rivoluzionando il sistema, tanto nessuno interviene.

I benpensanti potrebbero scatenarsi, gridando al «razzismo». Anziché pontificare o stare alla finestra, invitare a leggere qualche pagina di geografia economica, elementare. Ciò dove si nota che da Marocco a Tunisia e in altre parti sono più ricchi di noi come materie prime (minerali, uranio, alluvamento, agricoltura, foreste, foreste e petrolio). Anche la Nigeria, maggiore esportatrice di quelle suoni figlie strizzate che a Torino chiamano «Pellerina», produce cacao, prodotti agricoli e minerali ed estrae 865.339.000 litri di petrolio. Però noi italiani siamo grandi e grazie a chi ricicla gli extracomunitari, facciamo «chiaghe» a tutti, finché a emigrare non saranno di nuovo noi. Partenza, a casa!

Carlo Annerio, Torino 1° maggio

La solita solfa

Mi permetta di riaffermare che «reperta» è un verbo. Più volte lo ho scritto che il campanilismo esasperato (quasi al limite del più becero razzismo) si nasconde ovunque. Mi riferisco alla lettera della signora Belluzzi che, tra l'altro, la rinfaccia



che lei non avrebbe numeri sufficienti per parlare di Torino. Afferma anche che Torino è una gran bella città, e ciò è verissimo, con i suoi monumenti e larghi corsi, con la sua Mole, il suo fiume, i suoi

Ma poi la signora non sa resistere, purtroppo, dal cadere nella solita solfa: «Di torinesi ma ve ne saranno sì e no non più di 200.000». Sconosciuto che il grado di cui soffre la città è il cagionato dalla gran massa di immigrati, quelli italiani compresi. Mi dica, signor Del Buono: affermando che a fronte di una mi-

noranza di circa 800.000 abitanti, si superano i 200.000 elementi torinesi e razzismo? Io, al posto della signora Belluzzi, mi vergognerei a scrivere così e a demagogizzare, indiscriminatamente, la maggioranza degli «impuri». «Oh, la Torino di 100 anni fa! Come vi si viveva bene!». Se è per questo si potrebbero rimpiangere i borghi medioevali che certo non erano carichi dei problemi di una metropoli d'oggi. Torino ha tanti pregi e sarebbe una città ancor più bella e vivibile se non fossero troppi a ragionare come questa signora. Grazie per l'attenzione.

Pippo Portoghesi, Torino 1° maggio

L'autobiografia di Torino continuerà appena possibile. Questioni di spazio e di lunghezza delle lettere. Ne ho qui ad esempio una in data 8 maggio di Lorenzo Valle, torinese Docs, che consta di quattro pagine fittissime di carta a protocollo e supera ogni limite. La dovrei pubblicare a puntate? (a.d.b.)

L'altro Freud, un esploratore dell'ansia attraverso 40 acqueforti

L'inconscio inciso nel corpo

Sulle tracce di Bacon, Hockney e Sutherland

PROVATE a guardare come la gente si accosta ai libri, come si svede (per esempio al Salone del Libro). Un volume Einaudi, soprattutto, attira gli sguardi: merito d'un indovinata copertina. Una ristampa di Isherwood. Meccanicamente voltano il volume alla ricerca di qualcosa, non sembra prezzo. Lo ripongono. Vogliono semplicemente sapere di chi è quella faccia così felicemente espressiva. Col tempo, Lucian Freud ha finito per diventare, con Bacon, David Hockney e pochi altri, un'icona del contemporaneo: molto più dei più decorativi, cartolineschi Magritte e Dalí, per fare due nomi. Si accoglie dunque con gratitudine quest'importante prima mostra (quasi) completa delle acqueforti di un così grande esploratore della pittura, rimasto polemicamente figurativo, sia pure del visionario, negli anni della sberleffiata concettuale, di temperamento squisitamente inglese, nonostante sia nato a Berlino nel '22, nipote di quel Sigmund Freud che forse avrà anche un poco influito sulla sua tiepida esplorazione visiva dell'inconscio. Un'attività, quella dell'incisione, se è inaspettata, certamente poco nota in Italia, dove Freud è diventato questi ultimi anni un artista di culto.

Già tramutata per il Castello di

Berlino, con alcune varianti significative, la mostra alla Galleria Cerbelli di via San Tomaso 52 espone una quarantina di opere sulle quarantenne complessive: un'autentica, rara occasione di confronto. Anche perché chi conosce bene la pittura, pastosa e macchiata, di Freud e magari ha meno presente la sua attività, pur portentosa, di disegnatore che lo rese celebre nell'ambiente anglosassone già nei tardi Anni Cinquanta, non potrà davvero figurarsi la tecnica usata con cui questo cantore degli *stium* della depressione domestica riesce a graffiare la bisbetica lastra della realtà.

Certo, non è immediatamente «maestro» come nella pittura: la sua poetica chiazza ed oleosa sembra come carnalmente scontrarsi con l'esilità graffiante della matita grafica (non aver sperimentato la litografia e il bulino). Così dall'impatto quasi sgraziato e fanciullo, dallo espressionismo, Freud trae una forza di poetica «età dell'ansia» per dirla con Auden, indisposizione del tratto. Lo ammette perfino il suo eseguita principe, C. Hartley, che firma qui il filologicamente meticoloso (e impressionabile) catalogo Alcon. Non soltanto le sue acqueforti trasformano il candore in scomoda realtà, ma anche: importa vediamo che a volte i suoi

sforzi sono maldestri.

E' proprio questo impaccio, stranamente sicuro, che conferisce a molte delle sue acqueforti il loro potere di risonanza. Risonanza stretta, angusta, malandata, irrequietudine del vivere che si riflette in questa gabbia dallo zigirgare inciso, dal tratto che assilla e stringe (come zoomata) qu'iti volti enfiati e stropicciati, e vesti nudi svasati e stazzonati dalla noia e dalla vita. Non è un caso che la prima sua incisione, 1946, riproduca il breve romanzo (sembra poemetto di Sebà) d'un uccellino prigioniero in gabbia: il tratto mordace che «l'aria», creando ribelli piumaggi di ferro a pelucchi intorno alle sbarre. Ma anche questi corpi nudi, spesso maschili, sono prigionieri della loro anatomia: leale goffaggine della quotidianità, adipe di complicità domestica.

Corpi spesso tagliati, acqueforti mutilate, così gli ha consigliato l'amico-pittore Auerbach, e poi ritoccate a pastello. «Voglio lasciare che la natura del mio modello contaminati l'atmosfera e qualche misura la composizione». Che «bavia»: il suo gettato, come mai essere e pensante. Sono disinnescati drammi di condominio, i suoi: «Lavoro con le persone che mi interessano e a cui tengo, nelle stanze in cui vivo e che conosco».

La sua prima incisione, sem-

A fianco e opere
Lucian Freud:
la sua mostra
Castello
di Barolo
arriva ora
a Bergamo
Galleria
Cerbelli.
Una quarantina
di acqueforti,
una inquietante
esplorazione
dell'inconscio

bra un racconto di Carver o di Purdy: la moglie Kitty che assiste - è la figlia dello scultore Epstein - Freud usa il lavandino dell'albergo a Parigi per il bagno d'acido: ha appena comprato acido nitrico da un farmacista, che ha tentato di dissuaderlo dal compiere quel delitto passionale. La «passione» gliel'ha attaccato Graham Sutherland, che gli cede armi e strumenti: lui inciderà più. Chissà che qualcosa del suo surreal-espressionismo non sia passato a Freud. Smette anche lui le acqueforti, sino al 1982: 34 anni di nutrizione silenziosa. Silenzio prigioniero.

Marco Vallaro

Gli esordi Anni 30 di Guttuso, Fausto Pirandello e Ziveri
Misero in croce la realtà

Tre giovani tra Bottai e Banfi

REALISMO: anni, realismo. La parola e il concetto, dal cinema alla letteratura alle arti, evocano la liberazione e la ricostruzione, la nascita solida della Repubblica e la nascita lacerante della guerra fredda. Ma la loro prima comparsa a radice risale, fra Roma e Milano, alle fine degli Anni Trenta nel clima inquieto e confuso, contraddittorio e ambiguo degli ultimi anni del regime, fra il ricambio generazionale, la contestazione della esasperazione paranoica delle retoriche ufficiali, il consenso ma anche delle storie d'avorio intellettuali, l'emergere della tragedia ebraica e le illusioni alla Bottai di un recupero rivoluzionario populista all'interno del fascismo.

Fabrizio D'Amico, nell'ampia e densa introduzione del catalogo della mostra *Guttuso Pirandello Ziveri. Realismo a Roma. 1938-1943* (Galleria Notti Vespertine, fino al 31 maggio) ricorda lungo il 1938 il termine senza aggettivi riferito alla clamorosa presenza alla Biennale di quell'anno di uno Ziveri nuovo, non più etneale, brutale da parte

del pittore e critico romano Virgilio Guzzi. A Milano, lo stesso termine di realismo aggettivato è usato dal giovane Raffaele Grada su vita giovanile: «Nell'arte moderna il discorso è chiaro: o gli artisti fanno parte per se stessi e costituiscono caste e metafisici, oppure interpreti della vera forza di vita le indirizzano alla costruzione di una società futura». Uomini nuovi. Soltanto in questo secondo caso si può intendere il nuovo realismo. Sono principi che sboccheranno alla fine dell'anno, nella ricca cerchia intellettuale intorno ad Antonio Banfi, una filosofo, letteraria e arte, Ancolessi e Paci, Sereni e Marchiori, De Grada e Birolli e Sassi, nel primo manifesto «Corrente»: ritrovare una «drammatica della vita oltre le stanchezze liriche e i riparti naturalistici».

Nell'identità del termine, e nel parallelo emergere di giovanili inquietudini, le due concezioni e climi, romane e milanesi, sono però piuttosto distanti. Guttuso ne attua una vera «fusione», confondendo il vitalismo di violenza con-

matica, l'ontanza espressionistica e le angosce picassiane: quando, all'inizio del 1942, egli proclama in *Paura della pittura* «Una crocifissione che sembri una natura morta a una natura morta che sembri una crocifissione» ha già dipinto la *Crocefissione* che esprimerà in settembre al Premio Bergamo e diventerà una bandiera assai più per i suoi che per i romani.

Le morte con gli strumenti di una Passione quotidiana in primo piano, altrettanto scandalosa quanto le pie donne nude ai piedi: crocifissione, due splendidi precedenti in *Il Cristo* e *Il Cristo morto* fra 1940 e 1942, in cui la dura forza costruttiva di Cézanne a Picasso si riveste della nettezza solare di rossi, verdi, gialli lontani degli impasti milanesi alla Van Gogh. Stupisce allora, come antecedente, che la *Natura morta con garofani e frutta* del 1938 da ancora omaggio alla densità umorosa e affollata di Mafai. Parimenti, nei corsi e ricorsi della formazione definitiva del realismo di Guttuso, se confrontiamo l'ostentato picassismo del grande *Nudo sdraiato* del 1940 con le *Donne al*

balcone di un anno prima, troviamo «esse singolarissimi incroci con i gruteschi di Mafai e di Maccheroni, con i loro climi da basso impeto dall'ultimo fascismo». In mostra, il tema della natura morta nelle possibilità di variazioni è quello che forse meglio sottolinea la diversità di forme e di intenzioni realistiche. Le due di Ziveri, le più assorbite di profondi umori tonali della linea Scipione-Mafai, si parlano però anche degli esiti evolutivi del suo viaggio nel 1937 nei grandi musei europei, da Chardin a Courbet. Fra le ombre fosche, le fragole, i peperoncini hanno una densità esistenziale delle carni pesanti, da postribolo, vicine dorate su fondi verdastri, delle sue grandi femmine.

L'unica di Fausto



«Nudo sdraiato», dipinto di Guttuso del '40 alla mostra «Realismo a Roma»

Zigaina, visioni surrealiste e pasoliniane
Anatomia dell'anima
con sogni di farfalle

«La farfalla nell'orto» di Giuseppe Zigaina: una serie di italiane avventure nel viscido mare nerastro dell'acquaforte. La mostra è in corso al Castello di Barolo.

Si, l'occhio è lì, all'estremità della lancetta, che incide il contenutissimo della lastra. Il corpo non c'è più, nell'universo espressivo di Giuseppe Zigaina: l'anatomia è frantumata per sempre. Qualcosa scoppia anche entro l'io autobiografico, visionario, di questo incalcolabile, sorprendente artista-scrittore che immagina, da sveglio, le sue lepidotteriche, kafkiane avventure di bruco nel viscido mare nerastro e temporale dell'acquaforte.

Il catalogo generale (1965-1994) delle opere, curato da Marco Goldin per l'Electa, una calcolatissima scelta prima a Treviso, poi più completa retrospettiva al Castello Comunale di Barolo: è un di fervore per l'artista furiano, che non trascura la sua accanita esegesi pasoliniana. L'occhio si fa bisturi, le dimensioni si ribaltano: «Sono uno gnomo in uno sterminato paesaggio di fiaba», cattiva, respiro: sogno un sogno. Figurarsi lo spettatore, o chi deve accettare il suo mondo: ne rimane come stregato e succubo, di quella fitta eppure frammentata. Se non ci fosse tutta la marmaglia brettanica e l'appendice sgradevole di facili cliché e nipotini presunti del freudismo, in fondo Zigaina, troppo lungo equivocamente ritenuto un neo-realista, potrebbe essere considerato in realtà un surrealista.

Lui i suoi incubi e poi getta via la tavola anatomica: ecco dove la sua poetica diventa difficile da classificare. Zigaina abolisce il fazzoletto della visione a cui ci siamo abituati: veduta rassicurante e veduta tradizionale, che dal Trecento giunge sino a noi. Non esistono più le scale prospettiche, nel suo universo: insetto può essere più incombente d'un uomo, un co-

lezzato può abitare tranquillamente la maschella scuotito d'un volto. C'è più la chessa: se una musica potesse farsi udire al di là del suono. La muscolatura di Zigaina non ha più un piano su cui distendersi: come in Nietzsche, è venuta meno la credulità del Fondamento. Manca il liquido di connessione.

La sua prospettiva architettonica, con cui impagina questi magnifici fogli poli-dimensionali, non è più quella razionale del Rinascimento: è emotiva, inconsueta, abissale. Ci si casca. Vi si incontra un nuovo tipo di profondità, una fantascienza dell'anima. Le gerarchie sono ribaltate, come in una navicella senza gravità: i padri ascoltano i figli (come suggerisce un titolo dell'81), i solidi vagano per l'azzurro cavo del foglio, le farfalle depingono in cielo. E nel cielo transitano strane astronavi del passato, *avanzar* primitivi, avrebbe detto Fellini.

Si è scoperto che il sogno: narcosi prosegue nel diurno. Ma la decomposizione, in senso banale, surrealisteggiante, alla Masson, non è ancora cominciata: non ci sono metamorfosi, deformazione, mostriatoli. C'è l'esattezza tagliente del sogno. Un tema emblematico: quello di Redipuglia. Come se nella stile morto, eluttuario, cioè litore e dico dell'ossario, che tenta disperatamente di coprire con la pochezza del marmo la macerie del sentimento, s'insinuasse il micrrobo della vita, il larva che corrode ogni retorica dello stile. E' ritorno a galla, rimosso: ma viviamo meno il miracolo. Bolzano. E se l'officiante non credesse più alla virtù taumaturgica dell'immagine? Zigaina ci appare su questa soglia terribile: ci parla dell'inconoscibile, «sprofondare nell'immagine». L'immagine, oggi, basta davvero all'immaginazione? (m. vall.)



«Guarigione» Tobia di Bernardo Strozzi nella sua Genova

Maestro del Seicento

Palazzo Ducale. «Bernardo Strozzi» (fino al 18 agosto). Del più famoso artista del Seicento genovese (Genova - Venezia 1644) sono un centinaio di opere (tele d'altare, quadri da stanza, ritratti, bozzetti e disegni provenienti da collezioni e musei italiani e stranieri). Le vibranti caratterizzate da rapidi colpi di pennello, ha decretato, allora, il successo dell'artista. Catalogo a cura di E. Gavazza e G. Uppi Scirè.

Maya, greci d'America

Galleria Marzocchi Sambonet. «Maya. Splendori di una civiltà» (fino al 30 giugno). E' la prima rassegna italiana dedicata all'arte grande popoli precolombiani, dotato greci d'America. La trentina opere esposte consentono di incontrare una civiltà misteriosa, che ha suscitato sempre grande interesse per la raffinatezza dell'arte, la com-



pietisti religione e dei rituali, la struttura politica, l'economia, la scienza. Si possono ammirare vasi, piatti di grande qualità e di notevole dimensioni.

Cittadella del desiderio

Centro Sociale Leoncavallo. «Leoncavallo città del desiderio» (fino al 20 giugno). Il Sociale, che ha fatto tanto discutere, ospita la sua prima internazionale, quale partecipano con opere sette importanti artisti a dimostrare che

SCEGLIENDO TRA LE MOSTRE

Dal fascino antico di Bernardo Strozzi alla rivolta metropolitana del Leoncavallo

Le rivoluzioni talora possono anche incontrarsi. Opere di Aravango, Brey, Calzolari, Frere, Lappas, Pienza, Pistoletto.

La signora Lennon

Galleria Civica di Arte Contemporanea. Spazio Poyer. «Yoko Ono» (fino al 25 giugno). Attiva dagli inizi degli Anni 60, Yoko Ono ha fatto parte del gruppo Fluxus. Il lavoro di Yoko è caratterizzato da radicalità, teatralità, provocazione. In grande complesso installazione di disegni inediti, grande complesso installazione di scritte murali che determinano l'opera *Blue Room*. Catalogo a cura di D. Eicher.

BOLOGNA

Tadini balla coi filosofi

Villa delle Rose. «Emilio Tadini. Il ballo dei filosofi» (fino al 9 luglio). Per questa occasione il pittore ha realizzato otto grandi trittici che compongono il suo ciclo più recente *Il ballo dei filosofi*. Il ballo le

figure dipinte dall'artista si sforzano danzando di rappresentare la vita e i sentimenti. La materialità si fa figura, poi produce pensiero e sapere. Catalogo con testi dell'artista e di P.G. Castagnoli.

ROMA

Tre pittori tondador

Chiesa di Santa Maria del Popolo. «Toros y Goya, Picasso, Dalí» (fino al 19 novembre). Opere memorabili all'arte del tonador. Goya è rappresentato al trentasei acqueforti, Picasso da ventisei tavole, Corrida come una danza rituale. Dall'rivera sulla Piazza de Toros tutti i fantasmi della pittura surrealista.

In tutta

ROMA. Galleria Farnese. «Opere scelte 1995» (fino al 19 giugno). La galleria, con opere di eccezionale qualità, ripercorre la propria attività e quella degli artisti che ha esposti: Chini, Innocenti, Ferretti, Cambelotti, Severini, Ca-

sorati, Zecchin, Balla, Depero, Prampolini, De Chirico, Sironi, Oppo, Martini, Mafai, Pirandello, Capogrossi.

MILANO. Palazzo Bagatti Valsecchi. «Itinerario» (fino al 19 maggio). Espongono: Davis, Fokan, Glaser, Mattioli, Pericoli, cinque grandi nomi della grafica internazionale, importanti riferimenti per la comunicazione visiva del nostro tempo. VOLPEDO. Società di Mutuo Soccorso. «Racconti pelliziani, intormentati» (fino al 10 giugno). Nell'ambito di un omaggio al gruppo di Volpedo un nutrito gruppo di artisti ne ripercorre le zoni e i linguaggi: Pericoli, Carona, Fioroni, Ducrot, Bolla, Ramella, Dall'O, Pagliasso, Zanzotto, Meneghelli, Rossi, Di Stasio, Gandolfi.

Galleria Davico. «Stefano Faravelli» (fino al 3 giugno). Faravelli si è ispirato a Richard Dodd e a Colpo maestro, boscaiolo fucinato. Sono in mostra un gruppo di trenta acquarelli. Testo: Mauro Vallaro.

Marisa Vescovo

PUBBLICITÀ ADVERTISING

*La specie è la stessa.
È la classe che è un'altra.*



Volvo 850 GLE. Nella categoria delle duemila, un'auto di un'altra categoria.

Si dice "equino" e non si capisce bene se si sta parlando di un tenero somarello o di un erede di Ribot. Eppure, per capire la differenza basta guardarli. O, meglio ancora, salirci sopra. Con le automobili è la stessa identica cosa.

Perché, se state pensando "duemila", fate la cosa più ragionevole: provatene più che potete. E poi confrontatele con la

Volvo 850 GLE. All'inizio potete limitarvi a farne una questione estetica, e ad appurare che in fatto di personalità ed eleganza la Volvo 850 GLE è davvero una categoria a sé. Ma poi conviene addentrarsi nei

particolari, o magari nell'abitacolo, per scoprire che il comfort e la sensazione di sicurezza sono diventati un'unica cosa. Già che siete lì accendete il motore: giusto qualche secondo per apprezzarne l'eccezio-

nale silenziosità, o poi date un colpo di acceleratore, per fiutare la potenza dei suoi 126 cavalli (mica asini). Basterà questo a rendere irresistibile la voglia di provare la sua accelerazione - da 0 a 100 km/h in 11,7 secondi - o di scoprire che supera agevolmente i 195 km/h.

Ma abbiate la pazienza,

prima, di conoscere le sue dotazioni di sicurezza: barriere di protezione laterali SIPS, airbag full-size, ABS e, unica auto al mondo, airbag laterali (SIPS bag). L'ultimo confronto da fare riguarda il prezzo: 45.300.000 lire

VOLVO 850 GLE.

Berlina, lire 43.300.000

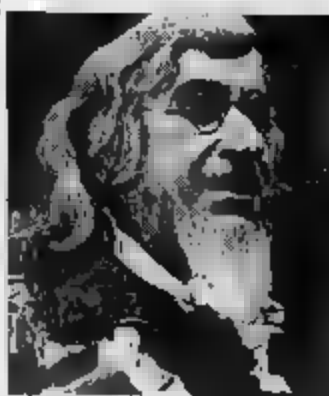
Station Wagon, lire 45.300.000

Prezzi chiavi in mano, bloccati fino alla consegna.

per la Berlina e 46.300.000 lire per la Station Wagon. Adesso, decidete voi. Nell'ambito della stessa specie, qual è la vostra scelta?



VOLVO
Qualità e Sicurezza



Dara-Salio: il canto a Torino

Il basso Enzo Dara (foto), che riscuote un successo al Teatro Regio di Torino con «Il campanello» e «Gianni Schicchi», insegnerà il canto al 4° Corso di canto lirico e camera della Regione Piemonte, che si terrà al Circolo della stampa di Torino e che ha, come sempre, docente principale e direttore artistico il soprano Wally Salio. Il 4° Corso di canto lirico e camera, organizzato dalla Nuova Arca di Torino, inizierà il 20 giu-

gno e terminerà il 5 luglio. Vi saranno ammessi giovani cantanti che dovranno superare una selezione iniziale. La sezione del Corso curata da Enzo Dara durerà dal 24 giugno. Il Corso è finalizzato alla messa in scena dell'opera «L'amore rende sagace» (1896) con la regia dello stesso Dara. Il Corso di canto è fulcro dell'Accademia della voce, presso cui, durante l'anno, si svolgono seminari importanti docenti italiani e stranieri. Informazioni: 011/550.44.22.



Bonolis batte ancora Fiorello

Paolo Bonolis (nella foto) batte ancora una volta con i suoi «Cervelloni» lo «Spazzolino da denti» Fiorello. Sette milioni 165 mila spettatori contro 4 milioni 861 mila, la vittoria del sabato di Raiuno Canele pare assediata. Tant'è vero che la rete Fininvest è corsa al riparo annunciando che da sabato 8 giugno la serata, una delle più importanti della settimana, è appannaggio di un altro punto fermo del video, Mike Bongiorno,

che presenterà «Viva Napoli». E come se bastasse sarà affiancato da una colaudatissima coppia, Renzo Arbore e Mara Venier. Di questi tempi la televisione non è rischiosa, sono troppi problemi dietro il piccolo schermo. Inoltre, mancando, si scarseggiano, nuovi professionisti (senza altro perché non sono mai più cercati, preferendo privilegiare l'immagine), quelli di volta, solidi e sicuri, sono ricercatissimi. Pippo Baudo insegna.

LA STAMPA SPETTACOLI

Lunedì 22 Maggio 1995 19

«Carrington», primo film dell'inglese Hampton, e «Tra il diavolo e il profondo mare azzurro» della belga Hänsel

Coppie infelici al Festival

Amore frustrato per un omosessuale

CANNES
INVIATO

Una ragazza innamorata d'un letterato omosessuale, un marinaio affascinato da una bambina cinese di dieci anni: sarà il bisogno d'innocenza e di quell'impossibilità di comunicare, romanzesca e tanto essenziale, saranno i motivi per i quali, sarà la voglia di rispecchiare rapporti sentimentali convenzionali, sarà quel che sarà: certo molte coppie, festival risultano anomale, e sono felici.

«Carrington», primo film del drammaturgo e sceneggiatore inglese cinquantenne Christopher Hampton, progetto sfortunatissimo, per anni, poco due problemi. Racconta l'amore nutrito per quindici anni dalla piccola pittrice Dora Carrington per Lytton Strachey, grande intellettuale e saggista inglese della prima parte del secolo, omosessuale, amore frustrato, unilaterale, ricambiato, l'amicizia e con la gratitudine per la dedizione anche pratica di lei; amore complicato se è un certo punto il marito di Carrington era pure l'amato di Strachey e se Carrington (che masochisticamente es-

sere chiamata per cognome, si usava allora in Inghilterra) le governanti e le domestiche si perdeva nell'infelicità di altre passioni. Ma se il film non arriva a far capire chi fosse Lytton Strachey, quale importanza avesse il gruppo di Bloomsbury (Virginia Woolf, Virginia Bell, Maynard Keynes, Ottoline Morrell), e quale senso avessero plurisessualità e libertà sessuale nell'aria del tempo, si finisce a «Stranamore» di Castagna. Il secondo problema sta nel decidere di promuovere a protagonista una non-protagonista: nella vicenda è personaggio interessante e centrale Lytton Strachey (e infatti il film è tratto da una biografia di lui scritta da Michel Holroyd). A rendere il film incerto, spesso superficiale e reticente, sono forse questi due problemi irrisolti, insieme alla monotonia della conversazione a due o a tre, andirivieri, e la verza e sui prati, battutismo) che neppure i bravissimi interpreti Emma Thompson e Jonathan Pryce riescono a sconfiggere: magari per la loro natura e cultura, perché sono legati alla parola e difficili da «per» i magini, i letterati o gli intellettuali, al cinema, quasi sempre vengono male.

E anche la letteratura non scherza. Un marinaio greco-irlandese abbruttito, solitario, silenzioso, oppioman, psicologicamente alla deriva, nave ancorata nel porto di Hong Kong, subisce un radicale mutamento e decide infine di tornare a rivedere moglie e figlio nell'incontro (un'amicizia amorosa, una fascinazione ammirata) con una servetta cinese di dieci anni dalle esperienze terribili e dall'indomabile coraggiosa dignità. «Between the Devil and the Deep Blue Sea» (Tra il diavolo e il profondo mare azzurro, una frase fatta più meno equivalente a «tra l'incudine e il martello») è tratto da «Lis», un racconto di Nikos Kavvadias; la regista belga Marion Hänsel ha un approccio pudico e lirico, ma il film rimane un aneddoto senza profondità. Il protagonista Stephen Rea, ottimo già interprete de «La moglie del soldato» e «L'intervista», vampiro di Neil Jordan, ha un destino maligno: quando non gli fanno fare il terrorista irlandese, gli affidano personaggi immoti, lacerati, contemplativi e meditabondi, difficilissimi.

Emma si fa goffa per diventare Dora

DAL NOSTRO

Intellettuale, ironica, luminosa e straripante anche nei precisi tratti della seconda e canonici più tradizionali: Emma Thompson, vincitrice dell'Oscar per l'interpretazione del personaggio di Margaret Schlegel in «Casa Howard», moglie dell'attore e regista Kenneth Branagh, laureata in Letteratura inglese all'Università di Cambridge (nell'82), ha recitato con gran passione la parte della pittrice inglese Dora Carrington. Una donna lontana dalle convenzioni e dai pregiudizi, in lotta con se stessa e perennemente alla deriva della libertà.

Quale della personalità della protagonista? «Carrington» l'ha attratta maggiormente?

«È un tipo molto complicato, profondamente segnato dal suo retroterra e dai suoi familiari, piena di contraddizioni, dotata di una gran presunzione, di carisma e anche di una forte sensualità. È allo stesso tempo ossessionata da una specie d'inferenza verso il proprio corpo. Un'artista e una persona che voleva «esistere» l'ammontato e che ha continuato per tutta la vita a ribellarsi contro i pregiudizi, soprattutto quelli riguardanti le donne».

Per calarsi nei panni Carrington ha tagliato i capelli, li ha tinti e ha anche acquistato un particolare androgino, una specie di pesantezza nel muoversi...

«Dora non mi somiglia affatto, non è uguale a lei in nulla, perciò portarla sul grande schermo è stata una vera sfida. Mi sono molto documentata sul personaggio, e poi, durante le riprese, senza pensarci troppo, ho lasciato che il mio corpo, e poco a poco, si adattasse al personaggio».

Carrington è una donna che lotta contro i tabù e contro le convenzioni tipiche del mondo femminile. Ce ne sono ancora oggi, e quali?

«Certo, per esempio il «diktat» secondo il quale la donna deve essere magra. Il per piacere agli uomini deve privarsi. Perché gli uomini hanno molta paura delle donne».

La Thompson: «E' stata una sfida, un bel personaggio che non mi somiglia affatto»

Emma Thompson. Nella foto grande l'attrice è con Steven Waddington, in una scena del film



Follie sulla Croisette

E il «Blue One» s'accende per la Stone

CANNES. Grigliata sulla spiaggia, intorno a mezzanotte e a pochi passi dal mare. Il gruppo italiano di «L'amore molesto» festeggia da sera, dopo la proiezione ufficiale al Palais, la partecipazione al Festival. Si saranno il regista Mario Moniello, Anna Bonaiuto, altri attori, i produttori. Unica concessione alle nepolemità più tipiche dell'annunzio performance canora di Angela Luce. Ma la festa non si ferma qui: sabato sera la Croisette è stata bloccata per ore dall'eccessivo spogliarellista di polizia impegnato a proteggere il Gran Ballo per il centenario del cinema al Carlton. Era presente il questo sarebbe il motivo di tanta polizia) il ministro della Cultura Jacques Toubon, appena promosso guardasigilli, ma al suo posto Chirac ha nominato Philippe Douste-Blazy.

A John Ford per la retrospettiva, è stata invece dedicata l'intera serata nostalgica nei palchi dell'Hotel Martinez: tra gli invitati d'altri tempi



Antonio Banderas

Baker, Claire Trevor, Johnson e Harry Carey Jr. Intanto si è aperta la caccia all'invito per partecipare, giovedì alla «Fête du Gallia» dalle dieci a mezzanotte, al cocktail che precederà la proiezione di «Desperado». Ospiti d'onore il regista del film Robert Rodriguez, l'attrice Selma Hayek (protagonista della telenovela

schermo il romanzo di Jane Austen «Sense and Sensibility»?

«Ci sono voluti quattro anni di lavoro, ma alla fine sono riuscita a portare a termine la sceneggiatura del film che sarà diretto da Ang Lee».

Fulvia Caprara

VERO E FALSO

Martone alla scoperta dei peperoni dolci

Martone arriva con Anna Bonaiuto e tanti amici per il suo «L'amore molesto», unico film italiano a concorso, che viene presentato domenica al festival. E' poco spassato: «Non ho passioni cinefile, sono un fanatico del cinema kitsch, non sono un esperto né un vero conoscitore di film, neppure credo d'avere tra gli italiani, amo Rossellini e Pasolini». Cannes non gli fa perdere il sonno: l'appello: soffre d'insonnia soltanto per periodi limitati, predilige il vino bianco, gli spaghetti con le vongole, i peperoni che lo riportano all'infanzia, «da bambino non mangiavo verdure, poi ho scoperto i peperoni che sono una verdura sono anche dolci».

Tony Curtis, 70 anni, ignora l'età con la magra sfacciataggine: nella vita privata appare all'aeroporto a gambe nude, con calzoncini corti molto simili a boxer di cotone bianco, piedi nudi, sandali e una giovane moglie altissima, biondissima, sexyssima; nel film sulle avventure d'un certo «Reptile Man» compare in verde ramarro, con slip e raso

giallo molto imbottito sul davanti e occhiali da sole.

Le parole pronunciate più frequentemente al festival (oltre «cinema» e «film», naturalmente), quasi un ritornello ossessivo e speranzoso, sono Mediapolo, Multilayer, Mediaglobal. Multimedia: grazia; poi, però, funzionano i telefoni.

Vincent Perez, l'attore francese de «La reine Margot», è il protagonista del seguito de «Il corvo», sostituendo Brandon Lee, morto misteriosamente sul set del primo «Corvo»; regista sarà l'inglese Tim Pope. L'annuncio è stato dato dal produttore Edward Pressman molto pomposamente, con una cerimonia giornalistica al meraviglioso Hôtel du Cap sul mare di Cap d'Antibes.

Christophe Blanc, regista francese di 29 anni, ha fatto il massimo: raccontare in un mediometraggio («Faut de solole») la nascita d'un rapporto amoroso tra un cieco e una spogliarellista, tra un uomo e sguardo e donna che lavora grazie al voyeurismo altrui.

«Storie del Kronen» riproduce a Madrid i percorsi estivi da gioventù bruciata

IL PROGRAMMA

UFFICIALE

«Land and Freedom» (Terra e libertà) di Ken Loach, Inghilterra; «Kide» (Ragazzi) di Larry Clark, Usa; «Haochen haoru» di Hou Hsiao-Hsien, Taiwan

UN CINTO D'ONORE

«Nobel è ashégh» (Il tempo dell'amore) e «Salam Cinema» di Mahmalbati, Iran; «Evening Lesson» (Incontro al crepuscolo) di Chen Yi Fei, Hong Kong

DEI REGISTI

«Der Kopf» (La testa) di Paulus Manker, Austria; «Sommeren» (Tra due stati) di Kristian Petri, Svezia

SETTIMANA DELLA CRITICA

«Madagascar Skin» di Chris Newby, Inghilterra

Disperazione

Ragazzi perduti tra birra e coca

CANNES. I film sui ragazzi perduti, sui giovani considerati superflui o ingombranti ed espulsi dalla società produttiva, ventenni senza ribellione, speranza e senza lavoro affondati in un irrimediabile vuoto esistenziale, danno un senso di disperazione: come analisi rivelano adolescenti nichilisti e reazionari, come denuncia non servono a nulla, come storie sono tutti simili.

«Historias del Kronen» (Storie del Kronen, che è una birra) di Montxo Armendariz, protagonista Juan Diego Botto, tratto da un'opera di diciannove anni, José Angel Manas, riproduce a Madrid d'estate i percorsi notturni d'ogni gioventù bruciata: troppa birra, cocaina, musica fortissima ovunque e in discoteca, vagabondaggi buio, accoppiamenti brutali e veloci, dar fastidio alle prostitute in attesa di clienti e provare per curiosità con un travestito, andare al cinema per «Henry pioggia di sangue» facendosi toccare dalle ragazze, compiere bravate rischiose, correre l'auto contromano per vedere se è poi così difficile morire, momenti di repentina desolazione, festa con champagne con l'acido nella sangria, risate guardando film violenti alla tv come fossero cartoni animati o performances sportive, un'immane tragedia finale.

Ma in questo film spagnolo proprio la ripetizione di notti identiche e la monotonia dello squallido danno un risultato efficace, e durezza non abituale: il protagonista fatto mette le mani addosso alla sorella, vomita, perde sangue dal naso usurato dalla cocaina, disturba un amico facendosi masturbare da lui, emette sentenze di banale cinismo (le regole per i toni, per le noie, l'amicizia è per i deboli, i forti non hanno bisogno di noi), provoca la morte d'un compagno. E intanto le hand più amate, suscitando assai più identificazione nei ragazzi, suonano la canzone «Sei di troppo», oppure canzoni che esprimono disgusto del presente: «Solo mentiras, solo culo...», mentre il «scandice» «Alcòl, alcòl, alcòl...» (L. T.)



Realtà, sogno, odio e fantasia mescolati nella pellicola «Il racconto dei tre diamanti»

Mille e una notte neorealista

Ambientata a Gaza la fiaba di Khleifi

CANNES. A chi frequenta i festival capita spesso sentirsi afflitto da quella che chiameremo la sindrome di Wenders: al pari del regista Patrick Bauchau «Lisbon story» di fronte all'ammassarsi delle immagini soffriamo una sconcertante sensazione di mistificazione e inutilità. Poi arriva un capolavoro come «Il racconto dei tre diamanti» di Michel Khleifi e il cinema riacquista il suo significato, la sua capacità unica di avvicinarci alle cose.

Girato a Gaza due mesi prima che vi entrasse Arafat, il film risente della doppia situazione: violenza e speranza di quelle giornate. Ne è protagonista Youssef, un dodicenne che vive con la madre e la sorella in una affacciata sul mare. Il padre è in prigione, il fratello alla macchia con i resistenti dell'Intifada, la costa è recintata dal filo spinato, le strade sono piantonate dalle truppe, c'è il coprifuoco e le Forze Speciali israeliane fanno sanguinosi rastrellamenti di giovani palestinesi sospetti. Tuttavia Youssef ha altro per la testa che la lotta armata: i suoi sogni che riesce mai a terminare perché la mamma lo sveglia prima, gli uccellini che è abilissimo a catturare nella rete e il amore per la singolare Abda, Sapendo che potrà sposarla

solo chi ritroverà i tre diamanti che mancano alla collana regalata dalla nonna, il ragazzino vorrebbe raggiungere il lontano Sud America dove pietre sarebbero andate perdute; e non avendo i soldi, con l'aiuto dell'amichetto Salah, si nasconde in una di arance esportazione in partenza per l'Europa. Però Abda, che anche lei coltiva un mondo di fantasie e magia, si inventa la storia e i diamanti sono lì a Gaza. Youssef alla fine scoprirà grazie ai suoi sogni.

In che modo Khleifi sia riuscito a imbastire un racconto da mille e una notte pieno di simboli e allusioni poetiche lavorando come un neorealista è un mistero della sua ispirazione. Lo è quello dei territori occupati che si vedono nei telegiornali, ma è un sipario dietro il quale si schiude il paesaggio di tutti i giorni, la gente che lavora, i bambini che vanno a scuola, il cieco che attende notizie dai figli emigrati in Canada, il povero e il ricco; e ancora oltre, diffusa spiritualità e il ricordo di un tempo felice. Pur alimentandosi di una quotidianità di odio e violenza colta con stile reportage, il film è una bellissima favola che affonda le radici nella tradizione. Se i piccoli palestinesi, i ragazzini dell'Intifada, i ragazzini Youssef sono i portatori



della ricostruzione, dell'esigenza dell'unificazione di uno spazio culturale mediorientale che tre la sua ricchezza proprio dall'essere to da influenza diverse, dall'essere contemporaneamente cristiano, ebreo e musulmano. Interpreta il ruolo protagonista un incantevole ragazzino, Bushra Garaman, duramente provato dagli anni dell'occupazione: il padre ferito sotto i suoi occhi, povero e analfabeta. Il racconto dei tre diamanti è rivolto a lui e ai suoi coetanei anche israeliani: la nostalgia del passato è fertile crea dinamiche per presente migliore.

Alessandra Lovatelli

Verso la terra promessa

Avanti coi carri, rivive John Ford offrendo speranza contro violenza

Aveva detto Peter Bogdanovich che in intervista pochi giorni fa: «Scrisse il soggetto originale della "Carovana dei mormoni". Insieme alla "Croce di fuoco" e a "Il sole splende alto", la "Carovana dei mormoni" è il film con cui penso di essere arrivato al più vicino possibile alla realizzazione di ciò che avevo in mente». Grande, inimitabile John Ford. Delle decine e decine di film che aveva girato nella sua lunga carriera di regista - fra cui capolavori come «Il traditore», «Ombraggio rosso», «Furore», «Sfida infernale», «Un uomo tranquillo», «Sentieri selvaggi», «L'uomo che uccise Liberty Valance» - voluto ricordarsi solo tre, che non ebbero grande successo né di critica né di pubblico. Ma forse aveva ragione lui. In quel film (rispettivamente del 1947, 1953 e 1950), più che in altri, il suo dell'amore universale, pietà cristiana, della tolleranza, della pace interiore aveva trovato una rappre-

sentazione fortemente emblematica: storie esili, conflitti psicologici elementari, narrazioni lineari. Quasi un percorso spirituale dell'uomo verso Dio senza mai ammettere la concretezza della vita quotidiana, dura realtà dell'esistenza. Così, quando sabato pomeriggio, presenza di Claire Trevor (l'indimenticabile Dallas di «Ombraggio rosso»), di Carroll Baker (l'interprete della «Conquista del West» e del «Grande sentiero»), di Ben Johnson e Harry Carey jr., attori fordati per eccellenza e protagonisti della «Carovana dei mormoni», questo film mirabile è stato presentato al pubblico delle grandi occasioni, ci siamo accorti che quella lunga teoria di carri e cavalli che attraversavano l'Ovest selvaggio e aspro alla ricerca della «terra promessa» era un po' il simbolo di tutto il cinema di John Ford: una speranzosa ricerca di pace e di giustizia all'interno dei conflitti sociali, umani, razziali.

Speranza contro violenza, pace contro astuzia e sopruso. E una visione profonda dell'uomo e del motore della storia. Così, fuori dell'universo del western - che pure fu il suo mondo e la sua più ricca fonte di ispirazione - c'è tutta una serie di situazioni, spesso un sottile umorismo e da un sentimentalismo non banale, che fanno dell'opera complessiva di John Ford una sorta di catalogo di varie umanità, sfaccettate, complesse, intimamente profonde. Lo si è visto a Cannes, nella prima parte della retrospettiva a lui dedicata nel centenario della nascita (in realtà, si sa da molti anni, Ford è nato il 1° febbraio 1894, ma i francesi, e altri loro, continuano a non crederci!). Una retrospettiva, o meglio un omaggio, che ha presentato, fra l'altro, il bellissimo «Steamboat round the bend» (inedito in Italia), realizzato nell'anno «mirabile» '55; quello di «Tutta la città ne parla» altro

film dimenticato, e del «Traditore». Un film, «Steamboat round the bend», che è il grottesco, ma anche drammatico viaggio lungo il Mississippi, ancora una volta simbolo del viaggio dell'uomo e la speranza. Ed è soprattutto un esempio sorprendente dello stile «libero» di Ford, fatto di «divertito e divertente stravolgimento ironico dei fatti, improvvisazione degli attori sul set e di rigorosa composizione dell'immagine. Quello stile che gli ha consentito di attraversare cinquant'anni di storia del cinema americano - 1917, prima regia, nel 1966, l'anno di «Mission in Manicuria» - quasi totalmente indenne dai condizionamenti della produzione: accettando in pieno gli schemi di Hollywood, ma al tempo una personale visione del mondo, amore profondo per l'uomo.

Gianfranco Rondello

I DISCHI

Rudy Marra e Bersani sbocciano nuove voci

Al sole di questa primavera sbocciano anche nuove voci. Può darsi che un caso, ma offrendo migliori risultati di alcune grandi firme riapparso nei negozi di dischi. Tra gli stupefacenti e le ripetitive futilità da discoteca, può scegliere e seguire «manipolo» giovani, ottimi musicisti che sanno raccontare un italiano creativo la difficoltà, le emozioni, le speranze del loro coetaneo.

Partiamo dal basso, ovvero dalle zoccolanti novità: due celebri della nostra canzone. La straordinaria di alcune canzoni («Scandalo», «Amari», «Avventurieri», «Bello e impossibile», «Veleno») ritorna sempre alla mente mentre si affronta un disco di Gianni Nannini. Questo confronto non lo sostiene il «disco» di Aspetton (Polydor, 1 Cd). A quasi vent'anni dall'esordio, Nannini cerca una nuova dimensione. Le dodici canzoni dimostrano che trova ancora in una fase contraddittoria. Il disco vede anche la partecipazione di Dave Stewart (coautore anche del brano «Ottava vita»).

Deludente anche Pino Daniele «Non calpestare i fiori nel deserto» (Cgd, 1 Cd). Disco di debutto di partecipanti: Manu Katche, Jimmy Earl, Jovanotti, Irene Grandi, Lele Melucci. Ma se ci sono episodi da godere tra jazz e sapori arabi, le veloci «Bambine» con il vibrato di Mike Mainieri, alla fine la discontinuità, a volte i sapori disciolati, sono caratteri che marchiano un disco non all'altezza dell'artista napoletano.

Ed ecco i nuovi germogli. Forse perché meno esigenti fin dall'inizio, ma alcuni sanno catturare e mantenere l'attenzione. Si lo fa bene Rudy Marra «Sopra d'amore» (Polydor, 1 Cd), un disco che si distingue per l'intelligente varietà dei temi, musicali e non. Ben affiancato da un gruppo di musicisti italiani, passa in rassegna corde, mediterraneità, rock fino a toccare il folk o le atmosfere delle bande con un'imitazione di Conto. Arrangamenti eleganti, buona misura interpretativa, infondono forza a temi che racchiudono la rabbia giovanile: sesso, politica, situazioni



sentimentali. Diverte, racconta, non annoia, coinvolge anche Samuele Bersani, ventiquattrenne riminese al suo secondo album: «Freako» (Bmg, 1 Cd). «Capacità compositiva moderna, cinematografica. Tipico della nuova cultura giovanile. Non una gran voce ma uno stile originale, arrangiamenti improntati, melodie minime. L'intelligenza di Bersani esprime anche nella scelta e traduzione di «Glastonbury» (qui «Cosa vuoi da me»). Interpretazione piena e per questo più apprezzabile. Linea la scuola dei Dalla e dei Carboni.

Rock energico di chi è lanciato è la proposta di Alex Baggi «Un po' di sentimento» (Mercury, 1 Cd). La voce è un po' acerba, l'invadenza è troppo originale, ma il risultato è ben apprezzabile per energia, efficacia. Forte critica delle situazioni urbane vissute dalle giovani generazioni è espresso con una ricerca del linguaggio, nella sintesi narrativa tracciata con il graffio di uno spot.

Fra le dediche c'è Gianfranco Zola e Nevio (storpiato in Nubbia) Scala, il nome è italiano - Ezio (Lunedì) - per un disco però tutto inglese. «Boots on latin feet» (Arista, 1 Cd). Un bellissimo disco, acustico, delicato, ricco espressivamente, ricco di «Musi» e «Pensato», scritto, suonato a Londra, con musicisti inglesi: una dimostrazione ulteriore che ai nostri giovani autori e interpreti occorre coraggio di uscire dai comodi confini nazionali e percorrere, vivere le strade senza interazioni. Tre dici ballate eleganti, dal calore latino e dai colori anglosassoni, valorizzata da una bellissima voce. Il nome sintetizza tutto il programma.

Alessandro Rossa

Grande successo della Anderson in tournée

Laurie? Contastorie dell'era elettronica

TORINO. Dopo peregrinare per vent'anni nell'avanguardia, la musa della multimedialità ha scoperto che l'ultima frontiera, l'incanto definitivo, è il potere della parola. Con un equipaggiamento di maxischermi, testiere e violino elettronico, fumi e laser, «voci» per trasformare Laurie Anderson ha concluso ieri sera Teatro Sistina «brevi ed applauditissima tournée che sabato è passata per Torino invitata da «Musica 90» un «Raggio» stracolmo di gente giovane totalmente soggiogata dalla performance «The Nerve Bible», la bibbia dei nervi. Lo spettacolo riassume in qualche modo tutti i periodi precedenti della sua creatività per guardare più avanti e insieme ricominciare: capo: cos'è la parola, se non il riassunto?

Una delle sue fantasie, delle particolarissime verità? Dietro questa svolta stanno le esperienze di creazione, la lettura del suo libro «Storie from The Nerve Bible» fatte l'anno scorso negli Stati Uniti: e forse questa comune fascinazione, della parola parlata, che l'ha fatta incontrare con Lou Reed, altro acconito e inquieto avanguardista. Pare sia nata anche una storia d'amore, e

il nostro vecchio Lou compare nei cori campionati. Questa performance in cui Laurie è regista video e sperimentatrice di alta tecnologia, e soprattutto cantastorie.

Chi non capisce una parola d'inglese «l'ha dura;» almeno la Musa volenterosamente e con buonumore. Pensato, scritto, suonato a Londra, con musicisti inglesi: una dimostrazione ulteriore che ai nostri giovani autori e interpreti occorre coraggio di uscire dai comodi confini nazionali e percorrere, vivere le strade senza interazioni. Tre dici ballate eleganti, dal calore latino e dai colori anglosassoni, valorizzata da una bellissima voce. Il nome sintetizza tutto il programma.

na, come fanno da sfondo illustrativo, come se anche lei fosse chiusa in un Cd Rom, corsore lampeggiante di un programma. La guida l'ossessione del tempo, scandito da ogni genere di orologi sugli schermi. Le domande che si fa sono apparentemente banali: il tempo è lungo, o largo? E le cose, stanno migliorando o peggiorando? «Ho fatto queste domande a John Cage - racconta in scena - Mi ha risposto: "Le cose migliorano, sono sicure. Solo che noi non riusciamo a vederlo. Succede così lentamente...".»

Soprattutto gustosi sono gli episodi narrati con sottile e tagliente ironia. In prima persona: «Una donna di Gerusalemme lamentava che gli uomini americani parlino sempre i propri sentimenti. Quando mai? Pensavo fra me. Però lei viveva fra maschi con il mito del fucile. Quel le armi diventavano una presenza normale. Ci si abituava a tutto. Già, il contesto, e la comunicazione: ecco il

di madre missionaria in Giappone; predicava in inglese e i giapponesi non capivano, si limitavano a gongolare lo spettacolo (proprio come molti al Raggio). Verso la fine, un episodio in italiano svela l'origine dello spettacolo. Nel '93, sono

andata in Tibet. A vedere il logo dove si dice che i monaci riescono a leggere sulle acque i segni per trovare l'incarnazione del Dalai Lama. Sapete, un tipo sospettoso, io. Sono partita con il sherpa, salviamo verso gli ottomila metri. Mi mancava il respiro; prendevo venti aspirine al giorno, avevo la febbre e mi sembrava che la testa mi si fosse spaccata in due e vedevo tutto oro intorno a me. Hanno detto che stavo morendo e mi hanno rimandato indietro, in un sacco a pelo sul dorso di un asino: mi accompagnava uno sherpa. Aveva una mia bocca in quel giorno ma poi ha mi parlato per tre giorni di seguito. La voce mi ha tenuto desta la coscienza, mi ha salvato. Con «The Bible», la performance vuol restituire il dono che ha ricevuto dallo sherpa del Tibet. Successo calorosissimo.

Marcella Venzaghi



Laurie Anderson telematica

RITROVI

ARLECCHINO: ore 15,30 Franco Orsi. CLUB 84: oggi chiuso. Domani 15,30 e 21 Rocky in Solisti. DU: Una spettacolo nella spettacolo: Mercoledì 24 maggio Gran gala inaugurale. Tel. 560.3443. Ore 15,30. INVIO + PATTO: 661.4941. Sera ore 22,30. Festi com. 16/18. LA LUCCIOIA LA NON PLUS ULTRA: 11 Torneo. T. 200.087. 15, 15. GIOIA: Rai, Piano Bar - ballo La Piano's e Albertina. T. 889.2151.

GALLERIE E MUSEI

ARTE CLUB (via della Rocca 36, tel. 536.331) Elisabetta Vianello Minot. ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE ARTE MODERNA. FOGLIATO: Gabriela Arduino. MICRO: Silvio Vigliani. MARCISO: Il bestiaro precolombiano. PIRRA: itinerari d'acqua. Tel. 543.983.

LA STAMPA

ogni mercoledì

tuttoscienze

144.114151 144.114191
NUOVO DAL VIVO
144.114912
144.114531 144.114986
144.114522
144.114512
L'APPUNTAMENTO
144.114812
144.114569 144.114334

DENTIERA INFERIORE

Quando l'osso mandibolare e la gengiva inferiore diventano piatti, la dentiera tende a scivolare lateralmente. Questo il più grosso problema per i portatori di protesi.

Un cuscinetto sottilissimo di provenienza austriaca entusiasma milioni di persone che hanno risolto il loro problema di instabilità.

Nelle farmacie più aggiornate può già trovare il cuscinetto FITTYDENT ed eventualmente maggiori chiarimenti.

NON COMPRARLO

PROVALO GRATIS

Invia ad I.D.E.C.O. 39100 Bolzano, Via Braille, 18 la richiesta di campioni inserendo nella busta un'altra busta già indirizzata col tuo recapito ed affrancata lettera.

ROTARY INTERNATIONAL
DISTRETTO ITALIA
GOVERNATORE FILIPPO GIUSTO
COMMISSIONE DISTRETTUALE APTM

GRAN GALA DI BENEFICENZA

con Ornella VANONI
e la partecipazione di Antonio ALBANESE
condurrà la serata Alba PARIETTI

ore 20,30
AUDITORIUM RAI - Torino
piazza Rossini - via Rossini

Sabato 27 Maggio 1995

seguirà la cena e la partecipazione degli Attori,
il Jolly Hotel Principi - Piemonte, via Gobetti 15

Vendita biglietti: PROMOROTA s.n.c.
corso Tassoni 30 - Torino
Tel. (011) 74.89.62 - Fax (011) 74.87.59

Il ricavato dello spettacolo sarà devoluto per l'acquisto di attrezzature chirurgiche per l'Ospedale di St. Jean de Dieu a Boko nel Benin

THAI
CERETTO
JOLLY HOTELS TORINO
CINQUE MANI

IMPRESE

notizie e commenti

COMMERIO
ESTERO

1994-'95: export in volata

I dati Istat dell'export del '94 indicano una crescita di +22% rispetto al '93, superiore al 14,7% nazionale. Per il '95, le previsioni congiunturali segnalano un saldo ottimista/pessimista di +35%: il valore più elevato degli ultimi 20 anni

I dati relativi all'interscambio commerciale della Provincia di Torino nel 1994 confermano che l'industria torinese ha potuto consolidare le posizioni guadagnate dopo il riallineamento dei tassi di cambio.

Lo scorso anno le esportazioni torinesi hanno raggiunto i 22.200 miliardi, pari al 7,3% del totale nazionale e al 55,6% del totale piemontese.

Rispetto al 1993, la crescita è stata del 22%, superiore al +14,7% nazionale e +17,6% regionale.

La dinamica dei mercati esteri non ha subito apprezzabili flessioni lungo tutto il 1994. L'incremento realizzato nel trimestre gennaio-marzo (+22,3%) è praticamente identico a quello del periodo ottobre-dicembre (+23,3%). L'andamento inferiore la crescita del trimestre aprile-giugno (+14,6%), compensato dal +29% del terzo trimestre.

Tutti i settori hanno beneficiato di condizioni di domanda favorevoli. Assai vivace, in particolare, la crescita delle esportazioni di prodotti della meccanica strumentale (+35%), che rappresenta il 22% delle esportazioni provinciali. Anche gli altri comparti metalmeccanici hanno ottenuto del notevole incremento del fatturato estero: +28% i prodotti in metallo, +20% le macchine per ufficio, +25% l'industria elettrica e gli

autoveicoli. Per quanto riguarda gli altri settori, il 1994 si chiude con un bilancio favorevole soprattutto per il tessile-abbigliamento, che ha visto le esportazioni del 26%. Bene anche il cartario-grafico (+16%), la chimica (+15%) e i minerali non metalliferi (+17%). In un quadro complessivamente espansivo, l'eccezione è costituita dal settore alimentare, caratterizzato da una dinamica delle esportazioni piuttosto contenuta (+6%).

Negli ultimi mesi, i segnali più positivi arrivano dall'industria elettrica-elettronica (+37%) contro una media del 21,6% dei nove mesi precedenti; qualche segnale di accelerazione anche dal settore alimentare (+10% fra ottobre e dicembre). Per gli altri settori, i dati degli ultimi mesi sono sostanzialmente in linea con il trend annuale.

In assenza di dati ISTAT, alcune indicazioni sulla dinamica dei mercati esteri dei primi mesi del 1995 si possono ricavare dalle indagini congiunturali condotte trimestralmente dall'Unione Industriale di Torino e presso i propri associati. Le valutazioni, oltre a imprese partecipanti all'indagine, confermano che il boom delle esportazioni non è destinato ad esaurirsi in tempi brevi. A metà marzo, oltre il 40%

	1993	1994	1994 %93
PRODOTTI AGRICOLI	34	42	43,9
PRODOTTI ENERGETICI	105	58	-45,2
	770	790	2,6
MINERALI NON METALLIFERI	217	258	18,7
	558	641	15,3
METALMECCANICA		8922	28,3
Prodotti in metallo			28,2
Macchine utensili	3058	4143	36,5
Macchine per ufficio	2070	2690	19,6
Macchine e apparecchi elettrici	1316	1848	25,3
MEZZI DI TRASPORTO	3708		20,6
Autoveicoli	2917	7415	25,3
	429	454	5,9
INDUSTRIA ELETTRICA E ELETTRONICA	839	1060	26,3
Tessili e abbigliamento	779	967	25,1
Cuoio-Calzature	68	92	48,4
ALTRI SETTORI	1717	2058	19,7
Legno e mobili	71	84	18,5
Carta	809	705	-11,9
TOTALE	18248	22282	22,1

Elaborazione dell'Unione Industriale di Torino su dati Istat

delle imprese si attendeva aumenti negli ordinativi dell'estero, contro il che c'era una flessione. Il saldo fra ottimisti e pessimisti (+35) è addirittura superiore a quelli registrati nel corso del 1994; si tratta, in effetti, del valore più elevato degli ultimi 20 anni. La richiesta di prodotti dell'industria torinese in crescita in tutte le aree di mercato. Molto positive, in particolare, le prospettive sui mercati francese,

tedesco e degli altri Paesi della Unione Europea. L'impresa esportatrice prevede di aumentare le vendite, contro il 5-6% di pessimisti. In crescita anche l'export diretto ai mercati americani, dell'Europa Extra-CEE (inclusi i Paesi dell'Est) e del Sud-Est Asiatico. La richiesta di prodotti dell'industria torinese in crescita in tutte le aree di mercato. Molto positive, in particolare, le prospettive sui mercati francese,

clienti più importanti sono la Germania (19%), la Francia (18%) e la Gran Bretagna (8%); il 35% è destinato ai Paesi dell'Unione Europea. I Paesi dell'area mediterranea (Spagna, Portogallo e Grecia) assorbono complessivamente l'8% dell'export. Significativo anche il peso degli Stati Uniti (7%), mentre il ruolo del Giappone è marginale (1%). Fra le aree emergenti, le destinazioni più importanti sono l'Europa dell'Est (in gran parte, quasi esclusivamente la Polonia), con una quota del 5%, i paesi del Sud-Est Asiatico (7%) e il Brasile (3%).

Nel complesso, il 35-40% dell'export torinese è diretto verso l'area euro, il 30% è denominato in dollari, il 30-35% è fatturato in altre valute (franchi francesi, lire, ecc.).

Negli ultimi 3-4 anni, le imprese hanno perseguito con maggiore decisione una strategia di diversificazione degli sbocchi di mercato, puntando verso le aree emergenti e riducendo la dipendenza dal bacino europeo: il peso dell'Unione Europea è sceso fra il 1990 e il 1993 dal 67% al 59%, mentre è aumentata la quota del Sud-Est Asiatico (4 dragoni), Cina, India, ecc., degli altri Paesi. La recente industrializzazione (soprattutto Brasile e Turchia) e dei Paesi a minore livello di sviluppo.

LA SIMPESTFAIP, UNA NUOVA REALTÀ NELLE ATTREZZATURE PER L'AUTORIZIPARAZIONE

Dalla fusione tra Simpes e Faip un segno di vitalità nel campo delle apparecchiature per la revisione dei veicoli.

Da alcuni giorni operativa la fusione tra la Simpes di Orbassano e la Faip di Campogalliano (MO), due aziende di rilevanza mondiale nel settore delle attrezzature per autoriparazione. Simpes è stata la prima azienda a lanciare i prova freni ad elaborazione elettronica, mentre Faip è tra i maggiori produttori di smontagomme. Un gruppo industriale e finanziario italiano, proprietario di entrambe le aziende, ha condotto con obiettivi ambiziosi l'operazione da cui è nata Simpesfaip, engineering and garage equipment manufactures. «Questa fusione



Il cabinet di controllo e visualizzazione del VIDEOSYSTEM, una linea completa di collaudi dei veicoli.

commenta Rinaldo Maspelli, uno dei fondatori di Simpes e Direttore Generale della nuova società - darà un ulteriore impulso allo sviluppo aziendale: nei prossimi anni prevediamo un importante incremento del fatturato, oggi superiore a 10 miliardi. Con l'integrazione delle linee di prodotto, la nuova azienda potrà infatti offrire una vasta e completa gamma di attrezzature innovative e competitive. Il servizio di alto livello alla clientela, la preparazione tecnica e commerciale dei Distributori. Quella che realizzerà sia sui mercati esteri, a cui è destinato circa il 30% della nostra produzione, sia in Italia, dove sta esplodendo la domanda di prova freni e linee di controllo e revisione degli autoveicoli. La più importante esposizione mondiale del settore, che si terrà a

Bologna nei prossimi giorni, sarà una vetrina di prestigio per il debutto della nuova azienda in un momento di grande spinta per i prodotti. Continueranno ad essere commercializzati con i marchi Faip, Simpes ed HPA, sinonimo di tradizione e tecnologia. Simpesfaip darà particolare rilievo alla gamma dei Prova Freni, adottati dalla Motorizzazione per effettuare le revisioni periodiche, e alle linee computerizzate di collaudi complessive dei veicoli (Videosystem). Tra gli altri prodotti esposti spiccano il nuovo assetto ruote Starlid, già un best seller in Giappone, e lo smontagomme Royal, adatto per ruote e pneumatici di altissime prestazioni.

FORMAZIONE AMMA

Meglio se all'aperto

1ª edizione del seminario manageriale «Exploring Teamwork», con Soges e il Center for Management And Organization Effectiveness

Il 24 e 25 maggio, al Jet Hotel di Casella, si svolgerà la prima edizione di «Exploring Teamwork», seminario manageriale organizzato dall'AMMA in collaborazione con il Center for Management And Organization Effectiveness di Salt Lake City e la Soges Formazione.

«Exploring Teamwork» è un evento importante per le nostre aziende - ha spiegato Ezio Ponte, Direttore AMMA alla conferenza di presentazione dell'iniziativa, cui hanno già aderito numerosi associati - Essa è frutto di un'ampia ricerca e sperimentazione basata su due obiettivi: individuare un metodo formativo in grado di offrire risultati tangibili a breve termine e proiettato a creare una vera logica di gruppo negli ambienti produttivi. Risultati che Exploring raggiunge grazie a metodi fortemente innovativi al corso non si «ascolta» ma si «vive» - afferma T. Giacomini, docente - le prove pratiche che svolgeremo all'aperto, alternata a sessioni d'aula, mettono a nudo le criticità, spianando le strade alla costruzione dei veri team. Prove insolite: Shark Island, Acid River, Trust Fall sono alcune delle sfide che vedranno i top manager in tenuta

da jogging, impegnati a confrontarsi e collaborare. Negli ultimi due anni, Exploring è diventato in molte aziende statunitensi ed europee un metodo per accorciare i tempi del cambiamento: una delle variabili critiche dei cambiamenti organizzativi, per chi opera in ambienti orientati alla lean production e al learning organization. Al Jet Hotel ospiteremo Amministratori Delegati e Dirigenti - ha detto Licia Devalle, Responsabile Formazione AMMA - che potranno valutare e giudicare l'esito del nostro lavoro. Ma Exploring è destinato a tutti, intermedi e operatori. Quest'anno, formeremo i formatori interni alle aziende, che potranno gestire direttamente il nuovo metodo. Le due giornate di esordio piemontese «Exploring» (Si lavorerà prevalentemente all'aperto e con qualunque tempo) specifiche (i deputati) saranno dirette da Steven Stowell, cofondatore del C.M.O.E., insieme a Teresa Giacomini e Gianluigi Benedetti, consulenti esperti di comunicazione ed organizzazione delle risorse umane. Per informazioni: Servizio Formazione AMMA (Telefono 011/57.18.372 - Fax 011/57.18.379).



Nell'ambito della mostra «Torino Design: dall'automobile al cucchiaino» (7 aprile - 30 giugno 1995 - Museo dell'Automobile), è stato organizzato un incontro per Giovedì Design: una risorsa strategica, che si terrà presso il Centro Congressi dell'Unione Industriale (V. Fanti 17), ore 15,00-18,00. Il convegno affronterà il Design in rapporto con il mondo del lavoro, la Formazione, la città, e si concluderà con una Tavola Rotonda (dalle ore 21,00), dove i Comitati organizzatori della mostra incontreranno operatori del settore e produttori.

INDUSTRIA CHIMICA

Testano pericolosità come disinfettante ed etichettarle

L'I.C.T. Industrie Chimiche Torinesi ha realizzato per i propri associati, e per gli operatori in genere, uno strumento di lavoro, in grado di fornire gli elementi fondamentali di conoscenza relativi alle sostanze che disciplinano la materia della classificazione e etichettatura preparati e sostanze pericolose. Uno strumento di facile consultazione, dal titolo «Sistema Classificatorio», che è giunto alla sua III edizione. I continui aggiornamenti succedutisi nel tempo, le materie sono aumentate; oggi, il terzo aggiornamento, esse comprendono quelle sulle restrizioni alle immissioni sul mercato, sull'ambiente di lavoro, sull'ambiente esterno ed, infine, sui cosmetici. L'opera, indirizzata soprattutto alle aziende di piccole e medie dimensioni, nella prima edizione aveva classificato 124 provvedimenti normativi (CEE, Italia, Regione Piemonte); nella seconda, ne classificava oltre 250; in quest'ultima, ne ha eccedute 428. Ciò significa che in materia di classificazione ed etichettatura, il marzo a luglio 1994, sono stati emanati, o quanto meno avviati, ben 324 provvedimenti, che i produttori sono tenuti ad applicare. Si tratta evidentemente di una massa normativa di grande importanza. Anche

in questo caso, quindi, lo sforzo è stato quello di dotare gli associati di uno strumento di lavoro aggiornato e tempestivo. L'applicazione di norme normative così veloce evoluzione, inoltre, impone anche una visione plessiva, per poter effettuare i collegamenti tra i diversi aspetti disciplinari, ma ciò risulta agevole solo se la normativa è stata adeguatamente organizzata. Quest'opera, che entra nel suo sesto anno di vita, dimostra la validità del progetto originario: tutelare e sostenere le imprese nell'ampliamento delle conoscenze. Si tratta di un'attività che rientra nelle scelte effettuate da tempo dall'Associazione: affiancare alla fondamentale azione di consulenza, un'attenta informazione, che ha tra i suoi risvolti più significativi lo sviluppo dell'attività editoriale, con caratteristiche di originalità degli argomenti trattati e del modo in cui sono affrontati. Il «Sistema Classificatorio», i cui autori sono Beatrice e Tiziana Garlanda, è dotato di dodici indici, che permettono di effettuare ricerche e collegamenti con la metodologia tipica degli archivi elettronici. Il volume può essere richiesto allo 011/5718.447.

Riccardo Cravero
PRESIDENTE I.C.T.

IL CONSORZIO AZIENDE METALMECCANICHE PIEMONTE

la collaborazione con il

REGIONE PIEMONTE

per il contributo finanziario della U.I.

organizza

Corsi di Specializzazione per Diplomatiche - Laureandi - Laureati

finalizzati all'impiego

Expert in Amministrazione e Fiscalità d'Impresa
Rivolta a: ragionieri, periti aziendali, analisti contabili.

Acquisitori
Rivolta a: periti meccanici, elettronici, elettrotecnici, aerospaziali e telecomunicazioni.

Tecnici della Qualità
Rivolta a: periti meccanici, elettronici, elettrotecnici, aerospaziali, telecomunicazioni - laureandi e laureati in ingegneria.

Expert in Informazione e Logistica
Rivolta a: periti meccanici, elettronici, elettrotecnici, aerospaziali e telecomunicazioni.

Conoscenza per l'Ammissione
Data di nascita: 1994/70 - Iscrizione alle liste di collocamento - Posti disponibili per ogni corso: 10. L'ammissione ai corsi è subordinata al superamento delle prove di selezione le cui date verranno comunicate alla scadenza delle iscrizioni.

Modalità di svolgimento
I corsi avranno una durata di 300 ore, articolate in 400 ore di teoria e 400 ore di pratica (stage aziendale). La partecipazione ai corsi è gratuita. L'inizio dei corsi è previsto per il mese di luglio 1995. I partecipanti saranno impegnati a tempo pieno (40 ore settimanali) con frequenza obbligatoria. Al termine dei corsi i laureati a tutti i partecipanti un attestato di frequenza.

Modalità di iscrizione
Le domande di iscrizione, corredate da curriculum vitae, copia del diploma, copia del certificato di disoccupazione e da una foto-tesserina dovranno pervenire entro e non oltre il 9 giugno 1995 al Consorzio Aziende Metalmeccaniche Piemonte c/o

AMMA

Via Vela 17 - 10128 Torino

Per ulteriori informazioni rivolgersi alla Segreteria Corsi tel. 011/57.18.288-384-333.

fi fin immobil.

MUTUI

- PER ACQUISTO DI
- PER RISTRUTTURAZIONE
- PER LIQUIDITÀ

TASSO FISSO PER TUTTA LA DURATA DEL MUTUO O A SCELTA TASSO VARIABILE OGNI 2 ANNI

Presso i nostri uffici sono a disposizione i fogli informativi analitici di cui alla legge n. 354 del 17/2/1992

10122 - Torino - Piazza Statuto, 15
Tel. 011/56.28.488 (5 linee r. a.) - Fax 56.23.463
Milano - tel. 02/87.87.95 - Roma - Tel. 06/48.24.547

TUTTA LA PROFESSIONALITÀ DI UN GRUPPO AFFERMATO

SEMINARIO

LOGISTICA E QUALITÀ

VENERDÌ 26 MAGGIO 1995 - ore 15,00

Centro Congressi INDUSTRIALE TORINO
via Fanti 17 - TORINO

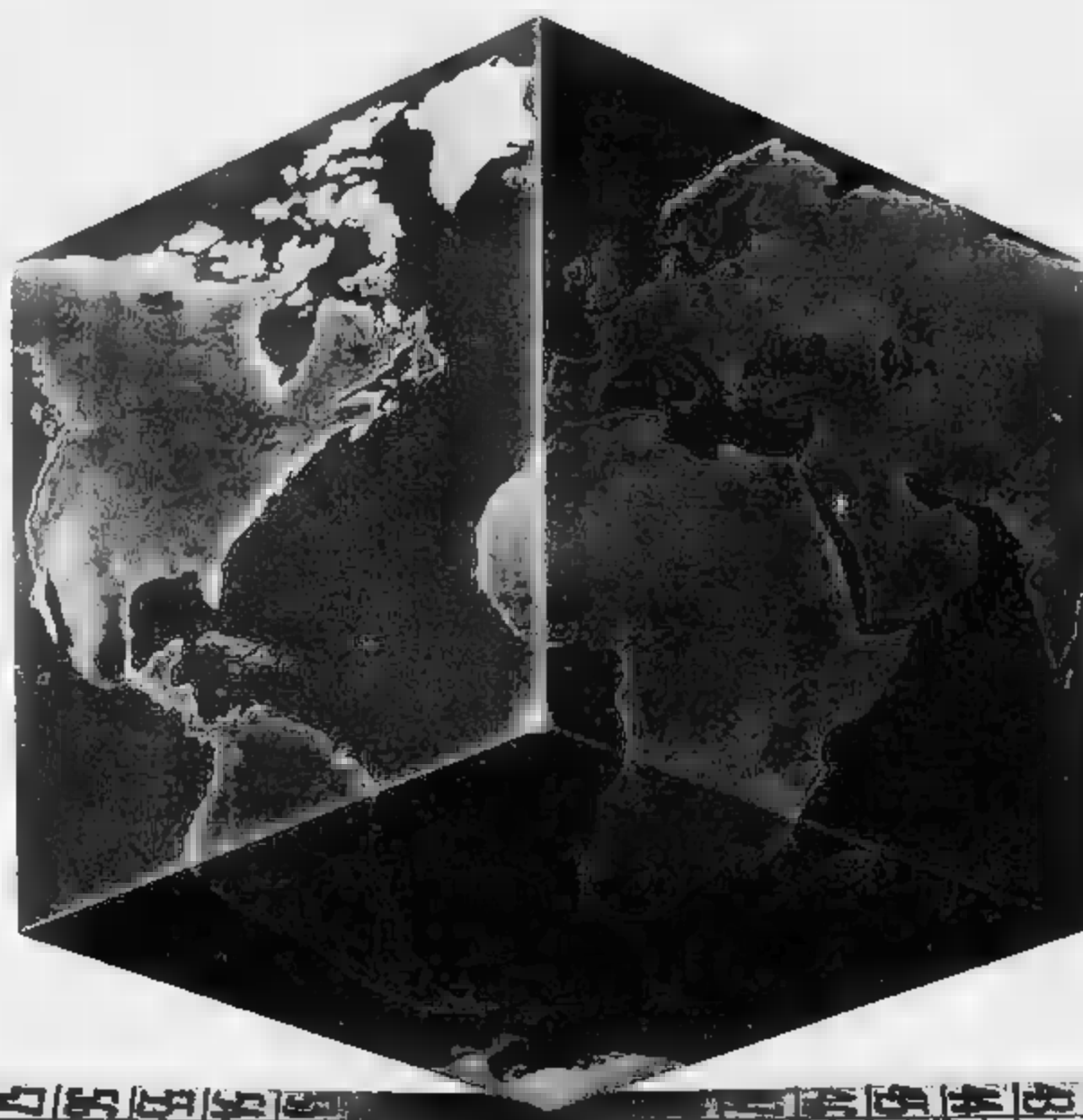
Il seminario è promosso da

RESOLVE SOCIETÀ DI CONSULENZA DIREZIONALE E ORGANIZZATIVA del Gruppo **M & M**

Per informazioni e iscrizioni rivolgersi alla segreteria di RESOLVE:
tel. 011/56.27.988 - fax 011/56.27.338

INTERVENTI

- Qualità della gestione aziendale
Ing. Eugenio Criscuolo - Presidente settore autoveicoli AICQ e settore automotive EOQ
- Dalle ISO9000 ai modelli di Qualità Totale
Dalla certificazione all'autocertificazione e ai premi qualità
Ing. Tito Conti - Vice Presidente Nazionale AICQ e Past President Immediate EOQ
- La logistica integrata per massimizzare il servizio al cliente e ridurre i costi
Ing. Pier Paolo Falcone - ISVOR FIAT
- Aspetti organizzativi, informatici e di gestione delle risorse umane a supporto dei processi integrati
Ing. Riccardo Natoli - Amministratore RESOLVE
Ing. Antonio L. Rasso - Presidente C & M Group
- Case history: un processo integrato
Dott. Vittorio Sozzi - Responsabile Qualità OLIVERO della OLIVETTI S.p.A.
- Dibattito
Logistica integrata e qualità dei processi nella componentistica
Moderatore: Ing. Eugenio Criscuolo
Parteciperanno i relatori:
Dott. Riccardo Dell'Anna - SKF
Ing. Francesco Saverio Glusa - IVECO
Dott. Riccardo Rossi - Unione Industriale di Torino
Ing. Claudio Zoppi - CORCOS



HUNA^{OK}

L'agenzia di viaggi. Su misura.

la nuova proposta di viaggi e vacanze. Su misura.

Huna ok è l'agenzia di viaggi che ti ■ offrire tante, nuove, esclusive proposte di viaggi e vacanze create "su misura" per te. **Huna ok** dispone infatti di una rete di corrispondenti selezionati nel mondo: grazie ad essi, **Huna ok** è in grado di soddisfare completamente, ■ in tempo reale, i tuoi desideri (vicini e lontani!) ■ le tue esigenze in funzione della tua disponibilità di tempo e denaro.

E ricorda che, con una semplice telefonata, potrai ricevere informazioni, materiale illustrativo ■ anche prenotare la tua vacanza o il tuo viaggio d'affari.

**GOSTA
CROCIERE**

IN GIUGNO ■ LUGLIO*

Grecia Classica	7 gg. Lit. 1.470.000
Tunisia e Baleari	7 gg. Lit. 1.690.000
Turchia e Mar Nero	11 gg. Lit. 2.200.000

*SPECIALE FAMIGLIE: ragazzi (fino a 18 anni) gratis per alcune sistemazioni

MEDITERRANEO

VOLO + 1/2 pensione 8 gg.

Creta in villaggio part. 16/7 e 23/7 Lit. 1.420.000

■ in hotel 4 stelle part. ■ ■ ■

Minorca in hotel 4 stelle part. 17/7 Lit. 1.160.000

Tutti i prezzi sono soggetti a variazione cambio lire

**VACANZE
STUDIO**

Nelle migliori scuole linguistiche
da noi selezionate.
Sistemazione in collage o famiglia.

**PROPOSTA
OK**

TOUR STATI UNITI CON 4 CAPITALI

VOLO + TOUR + HOTEL
NEW YORK - FRANCISCO
VEGAS - LOS ANGELES
MAGGIO E GIUGNO 7 gg.

Oggi ti presentiamo queste quattro proposte: ma ne abbiamo moltissime altre, tutte "su misura" per te! Dal viaggio di nozze alla vacanza-studio, dal tour con soggiorno esotico alla crociera... **Chiamaci: ne vale la pena!**

HUNA
Ag. PENTAGRAMMA **Torino - Via Genovesi, 2/4 - Tel. 011/50.59.78**

GUIDATE L'OLIO CHE PIU' VI SOMIGLIA: SELENIA PERFORMER.



GUIDA ESIGENTE

Dal tipo di guida dipendono la durata e le prestazioni dei motori. Per questo Selenia ha creato quattro lubrificanti, per quattro modi diversi di guidare. Se utilizzate la

vettura nelle condizioni più impegnative (accelerazioni alle basse temperature, lunghe marce in autostrada, brusche variazioni di ritmo) non avete molto tempo da dedicarle, vi consigliamo Selenia Performer. Selenia Performer è un lubrificante completamente sintetico che sa dare il

meglio di sé a qualsiasi regime. E a qualsiasi percorso. Quando cambiate l'olio, dite al meccanico come guidate: vi consiglierà il Selenia più adatto. Perché ogni Selenia rispecchia la guida e rispetta i motori.

Selenia è anche Ecotech, Fuel Economy, Racing.



**SOLO SELENIA
GUIDA COME VOI**



Non disperdetevi l'olio usato nell'ambiente.
Per informazioni: Concessionari Olio Usati, n° verde 167863048.

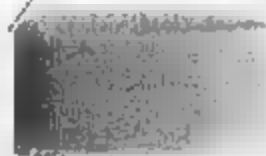




Christian Dior

DIOR SVELTE

la rivoluzione anticellulite



DIOR SVELTE

LAUNCH OF
MIXTURE
GELATO COMPLEX
TUMBLE

150g/5.3oz

profumerie
BOLDI

■ **Torino:** V. Marco Polo, 15
C.so Stati Uniti, 5 - V. Boston, 21
C.so Sommeiller, 24 - C.so Alcide De Gasperi, 53
V. Pietro Micca, 15 - V. Madama Cristina, 16
V. Buozi, 6 - V. Principe D'Acaja, 40
V. Andrea Doria, 8 - P.zza Gran Madre di Dio, 14
Via Chiesa della Salute, 15/B.

a Grugliasco:
Centro Comm.le Le Gru Via Crea, 10.

SE UN VIAGGIO TI GIRA PER LA TESTA

**FAI UNA TELEFONATA
E SEI PRONTO
A PARTIRE**

**CON WORLD ON LINE
IL MONDO IN LINEA,
PUOI PRENOTARE
ED ACQUISTARE,
CON UNA TELEFONATA
GRATUITA,
DIRETTAMENTE
ALLA FONTE
IL TUO PROSSIMO
VIAGGIO.**



PARIGI

L. 760.000

Volo di linea da Mi - To - Pi,
giorni 6 notti seconda cat. sup.,
prime colazioni
(dal 1/7 al 31/8).

L. 720.000

Volo charter, 3 notti hotel Brebant,
seconda cat., prime colazioni,
trasferimenti. Bambini fino a 12 anni
GRATIS (accompagnati da 2 adulti).
partenze ogni giovedì e domenica
fino al 29/6.

L. 640.000

Volo di linea (da To),
2 notti in hotel Saint Augustin
seconda cat. sup.,
prime colazioni, notte suppl. lire
105.000 (fino al 30/6).

THAILANDIA BANGKOK KOH SAMUI

L. 1.630.000

Volo di linea, 15 gg., 10 notti in
hotel prima cat., 3 notti in seconda
cat., prime colazioni, 2 cene,
1 pranzo, trasferimenti, 3 visite
(fino al 30/6).

IBIZA

L. 940.000

Volo charter, 11 giorni, in Club
mezza pensione bevande incluse.
Bambini 0-12 GRATIS, in tripla con
2 adulti. (dal 3/6 al 14/7).

PALMA

L. 760.000

Volo charter, 8 giorni, in Club
mezza pensione bevande incluse
da Torino, Milano, Bologna
(partenza il 5/6).

CARAIBI

CUBA L. 1.670.000

Volo charter (da Mi), 9 giorni, hotel
prima cat., mezza pensione,
trasferimenti (partenze: 16 e 23/7 e
dal 3/9 al 29/10).

S. DOMINGO L. 1.990.000

Volo charter (da Mi), 9 gg., hotel
prima cat., mezza pensione,
trasferimenti
(dal 11/7 al 25/7 e
dal 5/9 al 12/12).

CINA

Pechino-Xi'an L. 2.200.000

Volo di linea, 8 gg., hotel prima cat., 3 mezzepensioni+3 pensioni complete, trasferimenti, guide parlanti
italiano (fino al 9/7).

Pechino-Xi'an-Shanghai-Suzhou-Hangzhou L. 3.250.000

Volo di linea, 15 gg., hotel prima cat., 4 prime colazioni + 4 pensioni + 4 pens. complete,
trasferimenti e guide parlanti italiano (fino al 9/7).

Tunisia L. 820.000

PORT EL KANTAQUI - Volo charter da Milano, 11 giorni,
hotel prima cat., pensione (fino al 3/7).
(giugno 1 bambino gratis con 2 adulti)

Grecia L. 1.170.000

CRETA - Volo charter da Milano, 8 giorni,
hotel prima cat., mezza pensione (dal 28/5 al 8/7).
(giugno 1 bambino gratis con 2 adulti)

SOLO VOLO ...e se siete in 6 pagate in 5!

(Voli speciali A/R, tasse d'imbarco e quote d'iscrizione incluse)

CORFÙ	L. 340.000	dal 12/6 al 31/7 e dal 21/8 al 18/9	partenze da MI-BO-VR
MYKONOS	L. 530.000	dal 11/6 al 30/7 e dal 20/8 al 17/9	partenze da MI
SANTORINI	L. 520.000	dal 11/6 al 30/7	partenze da MI
CRETA	L. 540.000	dal 23/4 al 31/7 e dal 15/8 al 23/10	partenze da TO-MI-BO-VR
IBIZA	L. 310.000	dal 29/4 al 30/5	partenze da MI-BO-VR
	L. 420.000	dal 3/6 al 28/7 e dal 16/9 al 22/9	partenze da princ. aeroporti

CISALPINA TOURS



Viaggiare oggi è ancora più facile e conveniente con la nuova iniziativa Cisalpina Tours: **WORLD ON LINE-IL MONDO IN LINEA**. Chiama gratuitamente il numero verde e chiedi una consulenza per una proposta di viaggio **nessun impegno da parte tua**. Riceverai immediatamente per fax o per posta un programma dettagliato e personalizzato. Ecco il nuovo modo di viaggiare senza rinunciare alla sicurezza e alla qualità delle più importanti compagnie aeree e al comfort dei migliori hotels. Confermare la prenotazione è semplicissimo, recati in uno degli sportelli bancari, a te più comodo, tra quelli dell'Istituto Bancario San Paolo Di Torino, per fare il versamento dell'acconto e del successivo saldo. In alternativa, puoi inviare la copia del versamento delle quote fatto in un'altra banca, riceverai i documenti di viaggio dove ci indicherai.

Il team che ha fatto viaggiare 95.000 persone nel 1994



Numero Verde
1670-14888

Con WORLD ON LINE
IL MONDO IN LINEA, prenoti
e acquisti il tuo viaggio con una
telefonata, direttamente alla
fonte, da un "tour operator" di
90 persone e 25 anni di esperienza.

S. FRANCISCO LOS ANGELES

L. 1.700.000

Volo di linea da Milano, pass 7
notti volo pernottamento hotel
prima categoria Best Western,
auto HERTZ (modello base, KM
illim.) (dal 1/9 al 31/10).

NEW YORK

L. 980.000

Volo di linea da Milano, 2 notti
hotel Ramada Millford Plaza,
(dal 1/9 al 31/10).

IRLANDA

L. 960.000

Volo charter da MI, 8 gg., auto
per 4 persone + pernottamenti
in Farm house (dal 17/6 al 9/9).
(dal 29/7 al 19/8 suppl. L. 110.000)

TURCHIA-KEMER

L. 890.000

Volo charter da MI, 8 giorni hotel;
4 stelle, mezza pensione
(bevande incluse).
(partenze il 5/6, 12/6 e 19/6).

BALI

L. 2.000.000

Volo di linea, 8 gg., hotel prima
cat., prima colazione,
(il 31/10).
(suppl. L. 230.000 dal 15/7 al 14/8).

CANARIE-TENERIFE

L. 1.130.000

Volo charter, 8 giorni, hotel
prima categoria, mezza pensione,
trasferimenti (dal 2/5 al 28/7).

TELEFONA E CONFRONTA I NOSTRI PREZZI
CON QUELLI DELLA CONCORRENZA.
A PARITÀ DI CONDIZIONI SCOPPIRAI CHE
PUOI RISPARMIARE. GRAZIE
ALLA FORMULA:

DAL PRODUTTORE AL VIAGGIATORE.
QUESTI VIAGGI POSSONO ESSERE
ACQUISTATI SOLO TELEFONANDO A
WORLD ON LINE-IL MONDO IN LINEA
DALLE ORE 9 ALLE 19,30,
OPPURE CON UN FAX ALLO
011-66.90.404

O CON MESSAGGIO

e-mail:

cisalpina@alpcor.it

I prezzi indicati sono legati all'andamento dei
cambi ufficiali (tassi mensili) e alla tariffa appli-
cata dalle compagnie aeree.
Tasse d'imbarco escluse.

**Diners Club
International**

cerca le nostre proposte su
TELEVIDEO RAI alla pagina 688

Incontri, iniziative, dibattiti e naturalmente libri,
con gli ospiti de «La Stampa» al Salone del Libro di Torino

VIII Salone del Libro. Ci siamo.

Ritorna al Lingotto l'appuntamento più atteso da chi ama la cultura e l'informazione: il Salone del Libro di Torino.

Puntuale «La Stampa» vi dà il benvenuto con un'agenda ricca di incontri, dibattiti, iniziative in compagnia di autori e personalità. Momenti di confronto per conciliare i vostri personali interessi culturali con le proposte che il nostro giornale vi offre giorno dopo giorno ■ occasioni uniche per conoscere in anteprima i volumi

appena usciti in libreria di Gian Paolo Ormezzano, Vittorio Zucconi ed Elisabetta Visalberghi.

Un invito ■ visitare lo stand de «La Stampa», per consultare le ultime novità editoriali, riscoprire i nostri libri più amati, conversare piacevolmente con i loro autori. E per ricercare sul computer non solamente scrittori e recensioni, ■ anche ogni genere di informazioni e notizie.

Giovedì 18 maggio

**Costituzione:
conservarla non basta?**

Intervengono
Domenico Fisichella
Ezio Mauro
Sergio Romano
Gustav Zagrebelsky

Ore 18, Sala Londra

Domenica 21 maggio

**Testi ■ documenti
del Novecento**

A cura de «La Stampa» - Tuttolibri-

Intervengono
Oreste Del Buono
Lorenza Mondo
Nico Orengo
Tullio Regge

Con la partecipazione di
Monica Guerritore

Ore 18, Sala 500

Venerdì 19 maggio

Poveri campioni

Intervengono
Piero Chiambretti
Nico Orengo
Gian Paolo Ormezzano
Gianluca Vialli

In occasione dell'uscita del libro di
Gian Paolo Ormezzano
Poveri campioni.
*La tribù degli assi
alla lente di rimpicciolimento*
edito dalla «Stampa»
nella collana «Problemi di attualità»

Ore 18, Sala Londra

Lunedì 22 maggio

**I diritti
degli animali**

Intervengono
Piero Bianucci
Danilo Mainardi
Ruggero Pierantoni
Elisabetta Visalberghi

Con la proiezione
di diapositive e filmati

In occasione dell'uscita del libro di
Elisabetta Visalberghi
Storie di schiume
edito dalla «Stampa»
nella collana «Argomenti di scienze»

Ore 18, Sala Londra

Sabato 20 maggio

**Che ce ne pare
dell'America**

Intervengono
Claudio Gori
Walter Veltroni
Vittorio Zucconi
Con la partecipazione di Paolo Conte

In occasione dell'uscita del libro di
Vittorio Zucconi
Le città del sogno.
Viaggio nelle metropoli americane
edito dalla «Stampa»
nella collana «Problemi di attualità»

Ore 16, Auditorium

Martedì 23 maggio

Scrivere ■ giornale

A cura de «La Stampa» - Torino Sette-
del Premio Grinzane Cavour
della Provincia di Torino
e della Rai Videospere

Presiedono
Angelo Berrazza, Antonio Spinosi
Coordinano
Rocco Moliterni, Giuliano Soris
Intervengono
Gianni Armand-Pilon, Mario Baudino
Piero Bianucci, Gian Luigi Montresor
Cesare Roccati, Gianni Romeo
Alberto Sinigaglia
Con la partecipazione del presidente
della Provincia di Torino

Ore 11, Sala Londra

Sabato 20 maggio

**La giungla televisiva:
perché la politica
diventa guerra in TV**

Intervengono
Pippo Baudo
Enzo Biagi
Fedele Confalonieri
Gad Lerner
Ezio Mauro

Ore 18, Auditorium

«La Stampa»
sarà inoltre presente
con le sue attività per la scuola
nel padiglione 5 - stand 1510



LA STAMPA

«La Stampa» è presente al Salone del Libro di Torino
Lingotto Fiere, via Nizza 294, PADIGLIONE 2 - STAND 461

TRAME

A cura di CRISTINA CACCIA

L'ARIONE MOLESTO. Drammatico. Dal libro della Ferrante. Martone racconta di una donna (la Bonaluola) che lotta nella città d'origine, Napoli, per indagare sulla morte della madre. (Nazionale 2)

A PROPOSITO DI DUNNE. Commedia drammatica. Tre donne diverse (Goldberg, Parker, Barrymore) in viaggio negli Usa per fuggire dai problemi. (Amore 2)

END COMPANY. Thriller erotico. L'ex agente CIA Lawrence Fishburne («Tina») e Emily Clavin («Seduzione pericolosa») in una intricata vicenda di ricatti e omicidi nel mondo dello spionaggio. (Belle)

LA CARICA DEI 101. Animazione. La riedizione della famosa Disney, del '61, restaurata per l'occasione. (Fare)

CLEMEN - CUMMENSE. Commedia. Esilarante debutto del giovane Smith. La disavventura di due commessi vicini di negozio in un giorno di fuoco. (Kino)

COME DUE COCCORCHILLI. Psicologico. Campolongo dirige Benavoglio. «Arrivo» socialmente ma pieno di ricordi dolorosi, che da Parigi torna in Italia alla ricerca della propria infanzia irrisolta. (Capella 2)

UPRISING. Drammatico. Dalle Alende, e Cile di Pinochet. Una giornalista e un'infermiera di un'organizzazione di resistenza (Bandiera); i due vengono coinvolti in un'inchiesta. (Bimbo 2)

DON JUAN DE MARCO. Commedia. Depp crede di essere l'incarnazione di Don Giovanni: viene affidato a uno psichiatra (Brando) cui racconta la sua vita. (Luce)

L'ESCA. Drammatico. Di Tavernier, ispirato a un fatto di cronaca. Tre ragazzi disposti anche a uccidere pur di aprire negozi negli Usa. (Cineclub)

EXOTICA. Drammatico. Di Egozyan. Storia di un gruppo di persone in cui coesistono, si evolve in un night, in un teatro d'opera e in un negozio di animali. (Riviera)

GRUPPO PER RIVOLUZIONE. Commedia. Einstein (Mattioli) cerca con tre amici di favorire il rapporto d'amore tra la nipote e un meccanico. (Vittoria)

LA GIUSTA CAUSA. Giallo. Un condannato alla sedia elettrica si rivolge a un docente in legge avanzando della pena di morte perché lo salvi. (Capella 1)

LA TRAPPOLA. Azione. In una moderna città del Giappone un uomo d'affari Usa (Lambert) assiste a un omicidio e diventa il preda di una feroce assassina. (Eros)

JEFFERSON IN PARIS. Storico. Niente a che fare con il film di Ivory, sugli anni che il futuro presidente americano Thomas Jefferson passò in Francia, subito prima della Rivoluzione. (Dolby 1)

LEON. Azione. Il killer Leon (Reno) incontra MARCO, una ragazza scampata al massacro della famiglia. Nasce un'amicizia e lui l'aiuta a vendicarsi. (Capella)

LISBON STORIES. Commedia. Un regista vuol fare un documentario senza suoni, riprendendo Lisbona silenziosa. (Kino)

DI NOTTE E LA FANCULLA. Thriller. Il dottor Miranda (Kingsley) era il capo di un campo di prigionia. Cile di Pinochet? Una delle vittime lo crede. (Eros)

DI SALUTE. Commedia. Un ricco (Anthony Hopkins, Bridget Fonda, Matthew Broderick) per una storia ambientata in una clinica della salute caratterizzata da drastici metodi di cura. (Arlecchino)

REI. Drammatico. La Foster, ragazza poverella cresciuta in un bosco, viene aiutata da un medico (Nelson). (Luce)

PERDUTO DI COSTE E NUOVE. Horror comico. Con i Bronco. Due sposini travolti da una vicenda di terrorismo e violenza, reagiscono con effervescenza alla minaccia di due sprovveduti gangster. (Nazionale 1)

PRIMA DELL'ALBA. Sentimentale. Hanno e la Delpy in una storia d'amore: il fascino di una notte magica, l'incontro tra un ragazzo e una ragazza. Vienna. (Stella)

ROY. Drammatico. Nelson è il leggendario eroe scapato che agli inizi del '700 si oppone alla tirannia degli inglesi. Con la Lange. (Amore 1, Fiamma)

LA SCUOLA. Commedia. Di Samone, De Niro. Luchetti racconta i giorni della scuola d'oggi. (Riviera)

DELLA POLIZIA. Horror. Di Carpenter. Un Burt è capace di fare impazzire la gente e aprire la porta verso altre, mostruose, dimensioni. (Luce)

SPIDA FRUZZA. Azione. L'ultimo film di Raul Julia, qui cattivo contro il buono Van Damme, colonnello Nato che cerca di salvare alcuni prigionieri. (Eros)

IL SOLDATO. Commedia. Successo francese, descrive la divertente vicissitudine di un uomo che ha un sosia dell'assistenza non proprio imprevedibile. (Dolby)

SOSTINE PERENA. Drammatico. Libero 1988: un giornalista rassegnato, Parlati (Mastrolunghi), si ribella, dopo l'uccisione di un giovane antifascista. (Mazzini)

TATIANA. Commedia. Corionatore. Artista è una bambina russa in giro per il mondo con la mamma scriteriata. I protagonisti di Tatiana sono due rockstar quarantenni nella Finlandia Anni 60. (Rosa 2)

VERTE DI PASSIONI. Drammatico. Sape di una famiglia da fine '800 agli anni '80: tre fratelli, un padre e la donna che cambierà la loro vita. (Amore 4)

VIRUS LETALE. Thriller. Dustin Hoffman è un impero medico in lotta contro un virus sconosciuto che uccide i tempi brevissimi. (Amore 3, Eros)

VIVA. Commedia. Messico. Confessioni, cocaina e calcio, in una storia fantastica a tutto tondo. (Eros)

Successo del 1° concerto della stagione della Fondazione San Paolo Santi Martiri: è musica per Bach

In cartellone a giugno anche una serata per l'Area

Stagione nuova e programma più vivo che mai per il Concerto ai Santi Martiri voluti dalla Fondazione San Paolo e realizzati da Rai, Orchestra Filarmonica di Montreux e Orchestra barocca «Academia Montreux Regalis». Sei i concerti cameristici, che si concludono lunedì 26 giugno, più un concerto che l'Orchestra di San Paolo dona all'Area (Associazione Regionale Amici degli Handicappati), che si terrà il 13 giugno alle 21, nella chiesa restaurata dal San Paolo, protagonista l'Orchestra Filarmonica di

Torino diretta da Mario Lamberti con un flautista importante: Andrea Grimellini. In programma il Concerto grosso di Corelli, e sei concerti per flauto a orchestra di Vivaldi.

La serata inaugurale è la esibita l'orchestra «Academia Montreux Regalis», diretta da Barthold Kuijken. La Montreux Regalis è ormai importante della vita musicale piemontese: ha eseguito la Sinfonia in re maggiore, op. 18 di Johann Christian Bach, la Sinfonia in mi minore di Carl Philipp Bach, secondo figlio di Bach senior, la Serenata KV 320 di Mozart; il Concerto per

flauto, archi e continuo di Frantisek Benda, compositore e violinista boemo e infine la Sinfonia n. 5/2 in re maggiore.

Il 29 maggio il violinista Leon Spierer impugna anche la bacchetta per dirigere il Concerto da Camera dell'Orchestra Nazionale e accompagnare il violoncellista Massimo Macri, in programma Haydn, Elgar, Boccherini, Mahler (Adagio della Sinfonia n. 5) e Rossini. Il 5 giugno ancora in scena gli Strumentisti dell'Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai, che eseguirà in un programma mozartiano che compren-



Il flautista Andrea Grimellini suonerà per l'Area nel concerto in programma il 13 giugno

de l'iniziale Ave Verum il motetto K. 818.

Il 12 giugno Chiara Banchini dirige Due Sinfonie Concertanti di Zelenka, il Trio concerto in la minore per flauto, violino e clavicembalo e la Ouverture n. 3 di Bach. Il penultimo concerto del 19 giugno sarà diretto da Giorgio Mezzogiorno ed è cen-

ta didattica interessante. L'Orchestra è la Filarmonica di Torino. Una serata con Bach, Mozart e Haydn. Infine, il 26 giugno degna conclusione gli Strumentisti dell'Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai, in un programma che comprende Gabrieli, Bach, Barber e Beethoven. (ar. ca.)

PRIME VISIONI

AREA 200 c. Giulio Cesare 67. Tel. 556.521. **Wittgenstein** di A. Kaurismäki. **Arlecchino** di Wim Wenders. Colori. Non viet. Or. 15,50; 17,25; 19,20; 22,30. Inq. 7000.

AREA 400 c. Giulio Cesare 67. Tel. 556.521. **Vento di passioni**, di E. Zwick con P. A. Hopkins. Usa '94, 2h 15'. Or. 15,50; 17,25; 19,20; 22,30. Inq. 7000.

AMERICA MULTISALA 1 s. V. Emanuele 52. Tel. 547.007. **Rob Roy** di M. Caton-Jones con L. Nelson, J. Lange, J. Hart, T. Roth. Usa '95, 2h 17'. Or. 14,45; 17,15; 19,20; 22,30. Inq. 7000.

AMERICA MULTISALA 2 s. V. Emanuele 52. Tel. 547.007. **C.V. Emanuele** di A. Proposito di G. di G. Emanuele, di M. Caton-Jones, M. L. Parler, G. Barrymore. Usa '94, 2h. Or. 15,15; 17,40; 20,05; 22,30. Inq. 7000.

AMERICA MULTISALA 3 s. V. Emanuele 52. Tel. 547.007. **C.V. Emanuele** di A. Proposito di G. di G. Emanuele, di M. Caton-Jones, M. L. Parler, G. Barrymore. Usa '94, 2h. Or. 15,15; 17,40; 20,05; 22,30. Inq. 7000.

AMERICA MULTISALA 4 s. V. Emanuele 52. Tel. 547.007. **C.V. Emanuele** di A. Proposito di G. di G. Emanuele, di M. Caton-Jones, M. L. Parler, G. Barrymore. Usa '94, 2h. Or. 15,15; 17,40; 20,05; 22,30. Inq. 7000.

AMERICA MULTISALA 5 s. V. Emanuele 52. Tel. 547.007. **C.V. Emanuele** di A. Proposito di G. di G. Emanuele, di M. Caton-Jones, M. L. Parler, G. Barrymore. Usa '94, 2h. Or. 15,15; 17,40; 20,05; 22,30. Inq. 7000.

AMERICA MULTISALA 6 s. V. Emanuele 52. Tel. 547.007. **C.V. Emanuele** di A. Proposito di G. di G. Emanuele, di M. Caton-Jones, M. L. Parler, G. Barrymore. Usa '94, 2h. Or. 15,15; 17,40; 20,05; 22,30. Inq. 7000.

AMERICA MULTISALA 7 s. V. Emanuele 52. Tel. 547.007. **C.V. Emanuele** di A. Proposito di G. di G. Emanuele, di M. Caton-Jones, M. L. Parler, G. Barrymore. Usa '94, 2h. Or. 15,15; 17,40; 20,05; 22,30. Inq. 7000.

AMERICA MULTISALA 8 s. V. Emanuele 52. Tel. 547.007. **C.V. Emanuele** di A. Proposito di G. di G. Emanuele, di M. Caton-Jones, M. L. Parler, G. Barrymore. Usa '94, 2h. Or. 15,15; 17,40; 20,05; 22,30. Inq. 7000.

AMERICA MULTISALA 9 s. V. Emanuele 52. Tel. 547.007. **C.V. Emanuele** di A. Proposito di G. di G. Emanuele, di M. Caton-Jones, M. L. Parler, G. Barrymore. Usa '94, 2h. Or. 15,15; 17,40; 20,05; 22,30. Inq. 7000.

AMERICA MULTISALA 10 s. V. Emanuele 52. Tel. 547.007. **C.V. Emanuele** di A. Proposito di G. di G. Emanuele, di M. Caton-Jones, M. L. Parler, G. Barrymore. Usa '94, 2h. Or. 15,15; 17,40; 20,05; 22,30. Inq. 7000.

AMERICA MULTISALA 11 s. V. Emanuele 52. Tel. 547.007. **C.V. Emanuele** di A. Proposito di G. di G. Emanuele, di M. Caton-Jones, M. L. Parler, G. Barrymore. Usa '94, 2h. Or. 15,15; 17,40; 20,05; 22,30. Inq. 7000.

AMERICA MULTISALA 12 s. V. Emanuele 52. Tel. 547.007. **C.V. Emanuele** di A. Proposito di G. di G. Emanuele, di M. Caton-Jones, M. L. Parler, G. Barrymore. Usa '94, 2h. Or. 15,15; 17,40; 20,05; 22,30. Inq. 7000.

AMERICA MULTISALA 13 s. V. Emanuele 52. Tel. 547.007. **C.V. Emanuele** di A. Proposito di G. di G. Emanuele, di M. Caton-Jones, M. L. Parler, G. Barrymore. Usa '94, 2h. Or. 15,15; 17,40; 20,05; 22,30. Inq. 7000.

AMERICA MULTISALA 14 s. V. Emanuele 52. Tel. 547.007. **C.V. Emanuele** di A. Proposito di G. di G. Emanuele, di M. Caton-Jones, M. L. Parler, G. Barrymore. Usa '94, 2h. Or. 15,15; 17,40; 20,05; 22,30. Inq. 7000.

AMERICA MULTISALA 15 s. V. Emanuele 52. Tel. 547.007. **C.V. Emanuele** di A. Proposito di G. di G. Emanuele, di M. Caton-Jones, M. L. Parler, G. Barrymore. Usa '94, 2h. Or. 15,15; 17,40; 20,05; 22,30. Inq. 7000.

AMERICA MULTISALA 16 s. V. Emanuele 52. Tel. 547.007. **C.V. Emanuele** di A. Proposito di G. di G. Emanuele, di M. Caton-Jones, M. L. Parler, G. Barrymore. Usa '94, 2h. Or. 15,15; 17,40; 20,05; 22,30. Inq. 7000.

AMERICA MULTISALA 17 s. V. Emanuele 52. Tel. 547.007. **C.V. Emanuele** di A. Proposito di G. di G. Emanuele, di M. Caton-Jones, M. L. Parler, G. Barrymore. Usa '94, 2h. Or. 15,15; 17,40; 20,05; 22,30. Inq. 7000.

AMERICA MULTISALA 18 s. V. Emanuele 52. Tel. 547.007. **C.V. Emanuele** di A. Proposito di G. di G. Emanuele, di M. Caton-Jones, M. L. Parler, G. Barrymore. Usa '94, 2h. Or. 15,15; 17,40; 20,05; 22,30. Inq. 7000.

AMERICA MULTISALA 19 s. V. Emanuele 52. Tel. 547.007. **C.V. Emanuele** di A. Proposito di G. di G. Emanuele, di M. Caton-Jones, M. L. Parler, G. Barrymore. Usa '94, 2h. Or. 15,15; 17,40; 20,05; 22,30. Inq. 7000.

AMERICA MULTISALA 20 s. V. Emanuele 52. Tel. 547.007. **C.V. Emanuele** di A. Proposito di G. di G. Emanuele, di M. Caton-Jones, M. L. Parler, G. Barrymore. Usa '94, 2h. Or. 15,15; 17,40; 20,05; 22,30. Inq. 7000.

AMERICA MULTISALA 21 s. V. Emanuele 52. Tel. 547.007. **C.V. Emanuele** di A. Proposito di G. di G. Emanuele, di M. Caton-Jones, M. L. Parler, G. Barrymore. Usa '94, 2h. Or. 15,15; 17,40; 20,05; 22,30. Inq. 7000.

AMERICA MULTISALA 22 s. V. Emanuele 52. Tel. 547.007. **C.V. Emanuele** di A. Proposito di G. di G. Emanuele, di M. Caton-Jones, M. L. Parler, G. Barrymore. Usa '94, 2h. Or. 15,15; 17,40; 20,05; 22,30. Inq. 7000.

AMERICA MULTISALA 23 s. V. Emanuele 52. Tel. 547.007. **C.V. Emanuele** di A. Proposito di G. di G. Emanuele, di M. Caton-Jones, M. L. Parler, G. Barrymore. Usa '94, 2h. Or. 15,15; 17,40; 20,05; 22,30. Inq. 7000.

AMERICA MULTISALA 24 s. V. Emanuele 52. Tel. 547.007. **C.V. Emanuele** di A. Proposito di G. di G. Emanuele, di M. Caton-Jones, M. L. Parler, G. Barrymore. Usa '94, 2h. Or. 15,15; 17,40; 20,05; 22,30. Inq. 7000.

AMERICA MULTISALA 25 s. V. Emanuele 52. Tel. 547.007. **C.V. Emanuele** di A. Proposito di G. di G. Emanuele, di M. Caton-Jones, M. L. Parler, G. Barrymore. Usa '94, 2h. Or. 15,15; 17,40; 20,05; 22,30. Inq. 7000.

EMPIRE p. V. Veneto 5. Tel. 517.1542. **Stella** di M. Agostini, regia Stephen De Souza con J. C. Van Damme, Raul Julia. Usa '94, 1h 40'. Or. 15,55; 18,45; 20,40; 22,40. Inq. 7000.

EMPIRE p. V. Veneto 5. Tel. 517.1542. **Stella** di M. Agostini, regia Stephen De Souza con J. C. Van Damme, Raul Julia. Usa '94, 1h 40'. Or. 15,55; 18,45; 20,40; 22,40. Inq. 7000.

EMPIRE p. V. Veneto 5. Tel. 517.1542. **Stella** di M. Agostini, regia Stephen De Souza con J. C. Van Damme, Raul Julia. Usa '94, 1h 40'. Or. 15,55; 18,45; 20,40; 22,40. Inq. 7000.

EMPIRE p. V. Veneto 5. Tel. 517.1542. **Stella** di M. Agostini, regia Stephen De Souza con J. C. Van Damme, Raul Julia. Usa '94, 1h 40'. Or. 15,55; 18,45; 20,40; 22,40. Inq. 7000.

EMPIRE p. V. Veneto 5. Tel. 517.1542. **Stella** di M. Agostini, regia Stephen De Souza con J. C. Van Damme, Raul Julia. Usa '94, 1h 40'. Or. 15,55; 18,45; 20,40; 22,40. Inq. 7000.

EMPIRE p. V. Veneto 5. Tel. 517.1542. **Stella** di M. Agostini, regia Stephen De Souza con J. C. Van Damme, Raul Julia. Usa '94, 1h 40'. Or. 15,55; 18,45; 20,40; 22,40. Inq. 7000.

EMPIRE p. V. Veneto 5. Tel. 517.1542. **Stella** di M. Agostini, regia Stephen De Souza con J. C. Van Damme, Raul Julia. Usa '94, 1h 40'. Or. 15,55; 18,45; 20,40; 22,40. Inq. 7000.

EMPIRE p. V. Veneto 5. Tel. 517.1542. **Stella** di M. Agostini, regia Stephen De Souza con J. C. Van Damme, Raul Julia. Usa '94, 1h 40'. Or. 15,55; 18,45; 20,40; 22,40. Inq. 7000.

EMPIRE p. V. Veneto 5. Tel. 517.1542. **Stella** di M. Agostini, regia Stephen De Souza con J. C. Van Damme, Raul Julia. Usa '94, 1h 40'. Or. 15,55; 18,45; 20,40; 22,40. Inq. 7000.

EMPIRE p. V. Veneto 5. Tel. 517.1542. **Stella** di M. Agostini, regia Stephen De Souza con J. C. Van Damme, Raul Julia. Usa '94, 1h 40'. Or. 15,55; 18,45; 20,40; 22,40. Inq. 7000.

EMPIRE p. V. Veneto 5. Tel. 517.1542. **Stella** di M. Agostini, regia Stephen De Souza con J. C. Van Damme, Raul Julia. Usa '94, 1h 40'. Or. 15,55; 18,45; 20,40; 22,40. Inq. 7000.

EMPIRE p. V. Veneto 5. Tel. 517.1542. **Stella** di M. Agostini, regia Stephen De Souza con J. C. Van Damme, Raul Julia. Usa '94, 1h 40'. Or. 15,55; 18,45; 20,40; 22,40. Inq. 7000.

EMPIRE p. V. Veneto 5. Tel. 517.1542. **Stella** di M. Agostini, regia Stephen De Souza con J. C. Van Damme, Raul Julia. Usa '94, 1h 40'. Or. 15,55; 18,45; 20,40; 22,40. Inq. 7000.

EMPIRE p. V. Veneto 5. Tel. 517.1542. **Stella** di M. Agostini, regia Stephen De Souza con J. C. Van Damme, Raul Julia. Usa '94, 1h 40'. Or. 15,55; 18,45; 20,40; 22,40. Inq. 7000.

EMPIRE p. V. Veneto 5. Tel. 517.1542. **Stella** di M. Agostini, regia Stephen De Souza con J. C. Van Damme, Raul Julia. Usa '94, 1h 40'. Or. 15,55; 18,45; 20,40; 22,40. Inq. 7000.

EMPIRE p. V. Veneto 5. Tel. 517.1542. **Stella** di M. Agostini, regia Stephen De Souza con J. C. Van Damme, Raul Julia. Usa '94, 1h 40'. Or. 15,55; 18,45; 20,40; 22,40. Inq. 7000.

EMPIRE p. V. Veneto 5. Tel. 517.1542. **Stella** di M. Agostini, regia Stephen De Souza con J. C. Van Damme, Raul Julia. Usa '94, 1h 40'. Or. 15,55; 18,45; 20,40; 22,40. Inq. 7000.

EMPIRE p. V. Veneto 5. Tel. 517.1542. **Stella** di M. Agostini, regia Stephen De Souza con J. C. Van Damme, Raul Julia. Usa '94, 1h 40'. Or. 15,55; 18,45; 20,40; 22,40. Inq. 7000.

EMPIRE p. V. Veneto 5. Tel. 517.1542. **Stella** di M. Agostini, regia Stephen De Souza con J. C. Van Damme, Raul Julia. Usa '94, 1h 40'. Or. 15,55; 18,45; 20,40; 22,40. Inq. 7000.

EMPIRE p. V. Veneto 5. Tel. 517.1542. **Stella** di M. Agostini, regia Stephen De Souza con J. C. Van Damme, Raul Julia. Usa '94, 1h 40'. Or. 15,55; 18,45; 20,40; 22,40. Inq. 7000.

EMPIRE p. V. Veneto 5. Tel. 517.1542. **Stella** di M. Agostini, regia Stephen De Souza con J. C. Van Damme, Raul Julia. Usa '94, 1h 40'. Or. 15,55; 18,45; 20,40; 22,40. Inq. 7000.

EMPIRE p. V. Veneto 5. Tel. 517.1542. **Stella** di M. Agostini, regia Stephen De Souza con J. C. Van Damme, Raul Julia. Usa '94, 1h 40'. Or. 15,55; 18,45; 20,40; 22,40. Inq. 7000.

EMPIRE p. V. Veneto 5. Tel. 517.1542. **Stella** di M. Agostini, regia Stephen De Souza con J. C. Van Damme, Raul Julia. Usa '94, 1h 40'. Or. 15,55; 18,45; 20,40; 22,40. Inq. 7000.

EMPIRE p. V. Veneto 5. Tel. 517.1542. **Stella** di M. Agostini, regia Stephen De Souza con J. C. Van Damme, Raul Julia. Usa '94, 1h 40'. Or. 15,55; 18,45; 20,40; 22,40. Inq. 7000.

EMPIRE p. V. Veneto 5. Tel. 517.1542. **Stella** di M. Agostini, regia Stephen De Souza con J. C. Van Damme, Raul Julia. Usa '94, 1h 40'. Or. 15,55; 18,45; 20,40; 22,40. Inq. 7000.

EMPIRE p. V. Veneto 5. Tel. 517.1542. **Stella** di M. Agostini, regia Stephen De Souza con J. C. Van Damme, Raul Julia. Usa '94, 1h 40'. Or. 15,55; 18,45; 20,40; 22,40. Inq. 7000.

EMPIRE p. V. Veneto 5. Tel. 517.1542. **Stella** di M. Agostini, regia Stephen De Souza con J. C. Van Damme, Raul Julia. Usa '94, 1h 40'. Or. 15,55; 18,45; 20,40; 22,40. Inq. 7000.

EMPIRE p. V. Veneto 5. Tel. 517.1542. **Stella** di M. Agostini, regia Stephen De Souza con J. C. Van Damme, Raul Julia. Usa '94, 1h 40'. Or. 15,55; 18,45; 20,40; 22,40. Inq. 7000.

REPERE via XX Settembre 1

Mercoledì altre emozioni con la finale di Coppa Campioni, gli olandesi fanno paura Gran galà a Vienna con Milan-Ajax E Capello tira un respiro: Savicevic potrà giocare

DAL NOSTRO INVIATO

Mercoledì è il giorno del gran galà finale per l'Europa del calcio. A Vienna va in scena Milan-Ajax, il gotha del Vecchio Continente a confronto. Il passato recente è con gli italiani detentori della Coppa Campioni, ma il futuro prossimo sembra appartenere alla parte olandese. Cinque Coppe Campioni contro tre a favore dei rossoneri, dice il libro d'oro. La storia ricorda: una sola finale persa dai tulipani contro club italiani, nel '69 a Madrid fu

con una tripletta a trascinare, guarda caso, il Milan (4-1). La cronaca è con gli olandesi: nelle qualificazioni di Champions League il Milan ha infatti sofferto e patito l'Ajax, 2-0 all'Amsterdam (marcatori Ronald De Boer e Litmanen), 2-0 nel ritorno sul neutro di Trieste (ancora Litmanen e autorete di Baresi). Certo, altro Ajax, ora, in forte recupero. E si sa che Capello ha di scuro a lungo coi giocatori la tattica migliore. «Abbiamo messo a punto i nostri schemi e quelli degli avversari - ha fatto sapere il tecnico - in particolare abbiamo stu-

diato le mosse da fare a centro-campo per bloccarli. Dà fiducia al clan rossoneri la quasi certezza che ci sarà Savicevic: il gotha alla gamba sinistra è passato. Devono solo ritrovare una buona condizione. Così il Milan si ritroverà tutti i giocatori a disposizione, compreso Eranio, guarito da una lieve distorsione. Però le azioni Ajax restano alte: emblematico il 5-0 di Rotterdam per consacrare la conquista del 25° scudetto, golada ottenuta con una squadra priva di alcuni elementi base. Dopo quella prova generale, il Louis Van

Gaal ha concesso due giorni di vacanza ai suoi lancieri. Si ritrova stamane per l'ultimo allenamento allo stadio De Meer prima della partenza per Vienna. Annunciano anche il recupero di Rijkaard, all'ultima battaglia prima di ritirarsi. Non è escluso l'aspirante nell'undici titolare del nigeriano Kanu, 19 anni, completo, due reti a Rotterdam, l'attaccante più in forma. Ma bastano già Ronald De Boer e Litmanen a far venire gli incubi di Diavolo. Ricco di talenti costruiti in casa dal florido vivaio e rinforzato da alcuni stranieri di valore assoluto



Genio Savicevic dovrebbe giocare
■ Capello è ottimista: la partita sarà
■ in tv (20.30, Italia 1)

quali il finlandese Litmanen e il nigeriano Finidi, l'Ajax è considerata una squadra-cassaforte. Società in attivo (35 miliardi), merchandising che ha fruttato solo nell'ultimo mese 1 milione di fiorini (oltre 10 miliardi), ingaggi medi-alti e prolungati nel tempo anti-fuga: talenti legati da contratti fino al 2000 i gemelli De

Boer, al '99 Overmars, al '98 Finidi e Kanu. Investimenti produttivi sul settore giovanile e nuovo stadio in costruzione, capace di 55 mila spettatori. Dall'avvento di Van Gaal succeduto a Michels e Cruyff (settembre '91), l'Ajax è stata una macchina quasi perfetta: 35 partite in Europa, 23 successi, 9 pa-

reggi e 3 sconfitte. Tra le «pattate» le due finali col Torino che diedero l'Uefa ai tulipani nel '92. Con il Bayern in semifinale è giunta la vittoria n. 100 nelle coppe. Da Amsterdam a Vienna per la carica dei 101, dunque, con il caldo sostegno di 17.500 tifosi. Intanto sono finiti in galera quei falsari che hanno contraffatto e venduto mille biglietti: la polizia non scherza ed è già all'erta per evitare che i fans più caldi (15 arresti a Rotterdam) mercoledì vinino l'immagine dell'Ajax.

Franco Badolato

**ORIGINAL
MARINES**
SPORT & SPORTSWEAR

lunedìsport

LA STAMPA

22 Maggio 1995

29

**ORIGINAL
MARINES**
SPORT & SPORTSWEAR

Festa per il ritorno al vertice della Juventus ed è già tempo di guardare al futuro: obiettivo Europa

Il titolo n° 23 è visto come punto di avvio per un nuovo ciclo crescono le voglie

Allo studio ritocchi in tutti i reparti Il problema mercato e il di Baggio

JUVENTUS vuol dire gioventù. E la gioventù corre sempre, anche quando pensa di avere il mondo in mano. Non lo ha mai fatto, ma lo ha fatto sempre. La società che, in Italia, è dettante monopolio, non può rappresentare un punto d'arrivo. Sarebbe fuori della storia. Deve rappresentare, per tradizione interna e fibrillazione popolare, un punto di partenza. Si dà pure inizio alla festa, a patto che sia breve e serva a qualcosa, e a qualcuno. Il bello, si dice sempre in questi casi, comincia adesso. Il bello, e il difficile. Aumentano le responsabilità. Creano le esigenze. Si moltiplicano gli obiettivi: tutti, quella Coppa dei Campioni che Boniperti, Trapattoni e Platini conquistarono, ora anni, la tragica notte dell'Heysel.

E così, sulla Pasqua della juventinità ritrovata, incombe il flagello del mercato, grave, come valanga sospesa, il nome Roberto Baggio, meno ossessivo problema legato allo stadio. Sembra incredibile, proprio adesso che il pioniere ha fatto breccia nel cuore dei tifosi, e ripreso in squadra, la famiglia più che mai risoluta a cederlo. Tutto il resto viene dopo. In principio fu, è, e sarà, Baggio. Per con le sue pause, i suoi ricorrenti scricchiolii e quel pensare in piccolo, noi lo terremo. non siamo la Juve. Bisogna essere chiari: in giro, non esiste un altro «Raffaello». Bettega e Lippi pensano di averlo in casa: Del Piero. La scommessa è grossa, anche se poggia su una gratificante striscia di partite, e parte da base non indifferente: 21 miliardi di lire, quanti ne incasserà Madonna a titolo di indennizzo.

L'idea, che ha pagato il corso dell'attuale stagione, è quella di rendere la Juve pre più indipendente dai imprevedibili solisti. Non è stato uno scudetto programmato, come avremmo scritto del Parma. La Juve l'ha meritato scavando dentro alla sua fama e agli altri imbarazzi. Il Milan, tanto per fare un esempio, ha già preso Weah e non avrà più da smaltire le ruggini mondiali. Il Parma resta una signora squadra. Lazio e Roma già affilano le armi. A Lippi manca l'esterno sinistro di livello internazionale: tutti quelli che sono stati via via celati nel ruolo, da Torricelli e Jarni, da Orlando a Marocchi, non hanno fornito risposte apprezzabili. Circolano i nomi di Carboni (Roma), in cambio del quale potrebbe es-



MESSAGGIO DI UMBERTO AGNELLI

"Un grazie a tutti"

La Juventus ha finalmente vinto il suo 23° scudetto. Bravi. Il merito è il mio ringraziamento vanno soprattutto ai giocatori che l'hanno conquistato sul campo lottando fino all'ultimo in ogni partita. E questo vale per tutti.

Desidero ringraziare Lippi per lo spirito e la professionalità con cui ha lavorato, coordinato in modo eccellente dai suoi collaboratori.

Inoltre mi pare doveroso sottolineare che Bettega, Giraud e Moggi e tutto lo staff meritano un particolare riconoscimento perché, valorizzando e integrando la preziosa eredità lasciata dai predecessori, hanno dimostrato che una squadra può essere competitiva spendendo meno.

Mi auguro che la Torino sportiva gioisca insieme a noi e che la Torino amministrativa voglia impegnarsi a mettere la Juventus nelle migliori condizioni per dare ulteriori soddisfazioni agli sportivi sia in campo nazionale che internazionale.

UMBERTO AGNELLI

sacrificato Conte, e Milanese (Cremone). Siamo a pelo di sufficienza: e comunque, è che il mercato estero offre spiragli più suggestivi.

La nuova Juve ha bisogno di ritocchi in tutti i reparti. Anche in difesa, visto che il campione di Carrara è stato (forse) irripetibile. Il progetto di Tacchi-

nardi centrale stuzzica l'appetito: e ogni buon conto, Moggi marca strutto Fiesi della Salernitana. Dalla Sampdoria arriveranno Vierchowod (35 anni), Lombardo, un passo avanti rispetto a Di Livio, e Jugovic, un centrocampista che segna.

Con il serbo, entrano nel cuore del problema. I gol

detto sono stati (quasi) esclusivi appannaggio degli attaccanti: da Vialli (16 gol) a Ravanelli (14), Baggio (8) a Del Piero (7), a Grabi (1). Quarantasei su cinquantasei, addirittura l'82 per cento, a fronte delle briciole raccolte vari Marocchi (2), Conte, Deschamps, Di Livio e Sousa (1). Di qui l'intento, do-

vergo, di allargare gli orizzonti, e la candidatura di Jugovic. Ballo con la Lazio c'è sempre metà di Casiraghi: da barattare, magari, con Winter. Da Verona, è escluso che torri all'ovile Cammarata, giovane bomber di complemento, è probabile che la quarta punta sia straniera.

Di sicuro, la Juve del dopo Baggio non abdiccherà al 4-3-3 del coreggiano. Kohler verrà piazzato in Germania. L'operazione Europa costituisce, fin d'ora, l'obiettivo principale. La griglia si annuncia di prima qualità: Ajax, Real Madrid, Porto, Anderlecht, Blackburn Rovers, Werder Brema (o Borussia Dortmund). Senza tralasciare il Milan, se mercoledì vince a Vienna contro i tulipani.

In alto i calici, dunque, ma per poco. Oggi è già domani. Fra i grandi, si usa così.

Roberto

NELLE PAGINE INTERNE TUTTO IL TIRCHITTA BLANCONERO

LIPPI

«La paura dopo Foggia poi la forza del gruppo» di F. Vergnano a pag. 30

VIALLI

«Ho creduto nel titolo fin dallo scorso luglio» di P.C. Alfonso a pag. 31

BAGGIO

Un filo di malinconia nel giorno più bello di F. Vergnano a pag. 31

RAVANELLI

«Sono stato anch'io tra i protagonisti» di P.C. Alfonso a pag. 31

IL FUTURO

Sono Vialli e Sousa i primi della classe di M. Arsaldo a pag. 31

LA VITTA

Dal pari di Brescia al tripudio torinese di B. Bernardi alle pag. 30-31



I giocatori più forti secondo il tecnico si chiamano Grinta e Cuore

Lippi: una vittoria di gruppo

«E Vialli è il migliore attaccante italiano»

TORINO. Si è cambiato tre volte, perché i giocatori si sbattevano sotto la doccia e, appena si asciugavano, lo inzuppavano di nuovo. Ma per uno scudetto, il primo della vita, si può anche gettare via l'intero guardaroba. «Nello spogliatoio è successo di tutto», ammette Lippi dopo aver ritrovato il consueto apomorfico. E' raggianti. Marcello e aspira con voluttà il Mercedo che in genere mastica in panchina nei momenti tesi. Ora la matematica non lascia dubbi, non si tratta più di fare quel famoso passettino in avanti che per mesi ha accompagnato ogni suo commento post partita.

Una certezza: «Ha vinto la squadra più forte, la più brava in assoluto. Più forti per grinta, voglia di vincere». Quella che più di tutte ha voluto lo scudetto. Mese dopo mese cresciuti dal punto di vista tattico, per organizzazione di gioco. Ognuno ha dato il proprio contributo. Già, il gruppo. Lippi batte sempre sullo stesso tasto: «Se dovessi etichettare questo scudetto, direi che porta la firma del gruppo: giocatori e società. Qui tutti si sono sentiti importanti, tutti hanno lavorato per un unico obiettivo».

Adesso può confessare quello che non ha mai detto prima: «Mi reso conto che si poteva vincere dopo la vittoria dell'andata a Parma, l'8 gennaio. Quel 3-1 ha fatto capire tante cose e dopo la partita ho detto ai giocatori che se non avessimo vinto lo scudetto avrei fatto loro un c... così. Lo pensavo veramente, che giocando così bene saremmo stati noi i vincitori». Non dimentica il punto più basso della stagione, la sconfitta di Foggia. Confessa Lippi. «Avevo testa un certo tipo di lavoro e, dopo quella partita, sembrava di poterlo mettere in pratica. Mancava l'iniziativa, ho avuto paura che tutto dovesse essere rimandato».

Timori di breve durata. La reazione della squadra ha cancellato ogni perplessità e oggi Lippi può festeggiare, anche se ammette: «Non mi sentivo sicuro fino all'ultimo, poteva succedere di tutto e di tutto». Successo, l'infornatura di Baggio, quello di Deschamps, altri giocatori importanti fuori squadra nei momenti decisivi. So di essere stato noioso, ma ho preferito aspettare prima di gioire. Il gruppo mi ha seguito in maniera splendida, una voglia incredibile. Non abbiamo mai mollato, abbiamo reagito rabbia quando ci dicevano che eravamo ormai alla frutta. Siamo arrivati fino in fondo, purtroppo abbiamo lasciato per strada la Coppa Uefa, sono sempre convinto che non meritavamo di perderla. E proprio la partita di mercoledì mi ha dato la convinzione che stavamo benissimo e oggi potevamo farcela».

Un burlone gli chiede se lo scudetto è un punto di partenza o di arrivo. Lippi ride divertito e spiega: «Guai a qualcuno perde questa voglia di vincere. Lo dirò a tutti prima di andare in vacanza, così chi la penserà in maniera diversa potrà anche fare a meno di tornare. E' stato difficile vincere, lo sarà ancora di più cercare di ripetersi. Un pensiero per Vialli: «Non l'ho recuperato io, ma ha fatto tutto da solo, ripagando la fiducia che ha creduto in lui e ritornando ad essere il miglior attaccante italiano».

I giocatori, in serata si sono ritrovati in una discoteca della collina per celebrare un evento che frutterà 300 milioni e testa, lasciano ai posteri le solite testimonianze del dopo trionfo. Deschamps: «Siamo

scesi in campo concentrati, è stato bello vincere in contro la seconda classifica. Lo scudetto conta più dell'Uefa e abbiamo fatto grandi sacrifici per arrivare fin qui, per ridare ai tifosi grande gioia dopo nove anni». Rampulla, che come Jarni e Torricelli ha giocato soltanto grazie ad un'iniezione anestetica, in estasi: «E' una cosa straordinaria, quasi tutti qui non avevano mai provato una gioia simile. Siamo scesi in campo motivatissimi. C'è gloria anche per Kohler, che rientrerà in Coppa Italia: «E' il mio primo scudetto, lo dedico a mia figlia e un po' anche a me. L'anno prossimo? Vorrei restare, qui ho un rapporto splendido con tutti».

Fabio Vergnani

Deschamps: «E' un titolo che vale più della Coppa Uefa»
Kohler, al suo primo scudetto: «Qui sto bene, vorrei restare»

I giocatori juventini festeggiano dopo il gol di Vialli: lo scudetto è sicuro. A sinistra, l'esultanza di Lippi, a segno il primo tentativo. Sotto, l'amministratore delegato Antonio Giraudo. Nell'altra pagina: Robi Baggio (sopra) e Ravanelli (sotto), autore di gol



La profezia di Gianluca

«A luglio capii che ce l'avremmo fatta»

TORINO. Adesso si può dire, anche se l'interessato - per un sacco di ragioni facilmente comprensibili - non l'aveva rivelato prima: Gianluca Vialli su questo scudetto aveva già giurato il 18 luglio 1994, all'inizio del ritiro. «Quel giorno», rivela l'attaccante - compresi che sarebbe stato l'anno giusto». Evviva.

Ma il trionfo avrà pure un segreto. Vialli non ha esitazioni: «Lippi, fin dall'inizio, ci disse che ogni occasione avremmo dovuto dal campo con la fronte imperlata di sudore, i calzoncini sporchi e le gambe molli per la fatica. La squadra è pressa alla lettera la raccomandazione e non si è mai piegata. neppure

re nelle circostanze più difficili. Oltre alla qualità di gioco, Juventus ha dimostrato di possedere il carattere e gli stimoli giusti, requisiti che hanno finito per fare la differenza. Anche se i dieci punti sul Parma forse sono troppi, sul nostro diritto al primato non ci possono essere dubbi. Il fenomeno Vialli, nella globalità del personaggio, ha vissuto di clamorosi oscuramenti e grandiose resurrezioni. C'è spiegazione? Il bomber bianconero conferma le sue qualità dialettiche: «Dopo il temporale viene il sereno: a quanto pare succede anche a me. Ho avuto un paio di stagioni critiche, anche a me di infortuni, ma

adesso mi sto prendendo la rivincita, come sempre accade quando una vittoria è figlia sofferenza. Ma proprio per questo il sapore è più buono. I giorni dei trionfi sono spesso accompagnati da grandi affermazioni, quasi dopo la vittoria si potesse dire ciò che prima era meglio tacere. Lippi, per esempio, ha dichiarato che Vialli è tornato ad essere il più grande attaccante italiano. L'interessato ammiccia e ricambia: «Questo lo so, è certo che all'allenatore lo devo moltissimo, sia tecnicamente che moralmente, perché ogni momento ha sempre creduto in me».

Parlare con Vialli è dimentica-

Sacchi sarebbe un po' come pretendere di scrivere al sindaco di Parigi conoscere il francese. Una storia infinita di amore-odio. Adesso che dirà il ciù? «Sarà contento, visto che ci ha definiti eredi del grande Milioni. Ha già ipotizzato la data del suo rientro in Nazionale? Risposta pronta replica, naturalmente diplomatica: «A chi mi mette difficoltà ricordo che ho vestito 59 volte. Se mi chiameranno ancora, sarò ben lieto a indossarla nuovamente, altrimenti pazienza, mi dedicherò esclusivamente ad aumentare le fortune della Juventus».

Finale di circostanza, riserva-

to strettamente alle vicende giornaliere. «Con sette punti di vantaggio non avevamo più dubbi sullo scudetto, anche se ci ha fatto piacere chiudere il discorso proprio con il Parma, perché è stato il avversario più pericoloso anche per ribadire la nostra superiorità nei suoi confronti. Tanto dare l'impressione volerlo umiliare, visto che sul 2-0 la Juve ha continuato ad attaccare. «Dovevamo rispetto a quelle sessantamila persone che ci stavano applaudendo. Poi, fatto di mentalità, tipico di questa Juve. Non vi pare?». Ineccepibile.

Piercarlo Alfonsetti



LA STORIA DEL TRIONFO NUMERO 11 di Bruno Bernardi

PER conquistare lo scudetto può anche sopravvivere una partenza «soft», nell'occhio. La corsa bianconera, nel campionato dei tre punti per vittoria, s'inizia con un pareggio (1-1) a Brescia, matricola della Serie A e una delle principali candidate alla retrocessione. Un risultato che gela il popolo juventino dopo la positiva impressione offerta nel 2° tempo dell'amichevole precampionato vinta a Parma, sul campo di quella che sarebbe stata l'antagonista locale, a 360 gradi, dell'intera stagione.

La ripresa, a tutto pressing, aveva dato la netta sensazione che la Signora stava rialzando la testa dopo otto stagioni senza tricolore. Il Parma ora più squadra, la Juventus doveva diventarlo, coniugando il nuovo verbo di Marcello Lippi, «attaccare a tutto spiano», attorno a Paulo Sousa, il perno che mancava da tempo. Il Milan, dopo l'Uris, avrebbe sicuramente accusato dei problemi; Lazio e Roma pur rinforzate a ambiziose, non erano ancora pronte per il titolo.

Miscelando le forze a loro disposizione, Lippi e Venturini preparavano la Juve-marine, la

Juve d'assalto che aveva entusiasmato al Tardini in estate. E la vittoria casalinga (2-0) sul Bari ridà slancio alle speranze anche se proprio Sousa e Robi Baggio s'infortunano. Senza i due titolari, c'è il primo acuto, nella notturna di Napoli. Segno che la panchina è fornita di valide alternative. Ravanelli di

prepotenza e Del Piero, con un colpo da biliardo che rivela talento superiore, siglano il successo sull'ex squadra del loro allenatore.

La domenica dopo, un gol di Di Livio, su un assist di Del Piero, piega la Sampdoria al Delle Alpi, la Juve raggiunge Parma e Roma, a quota 10, in testa alla



Il gol-capolavoro nella sua Cremona ha lanciato Vialli verso un campionato trascinato. Io di Foggia (sopra, la rete) Bresciani) Juve ha saputo reagire e cambiare rotta

classifica. Bottega, che in avvio di stagione appariva un po' preoccupato per un assemblaggio che tardava ad arrivare, ora dà il suo placet: «Okay, questa è la strada giusta». Rientra Roberto Baggio alla quinta giornata. C'è Juve-Inter, ed è una brusca frenata, 0-0, con azioni macchinose, senza sbocchi. Un passo indietro, imprevisto. L'avvisaglia della tempesta che si scatena a Foggia.

Una doppietta di Bresciani ridicolizza i bianconeri, Lippi è durissimo: «Non ho visto nulla da salvare». E, nel chiuso degli spogliatoi, tuona: «Se dobbiamo perdere, perdiamo nella metà campo avversaria. Così magari prendiamo un gol in contropiede. Chi non se la sente sta fuori».

E' il 16 ottobre, la svolta. Sulle rovine di Foggia, Lippi costruisce la rinascita. Già alla settimana, a Cremona, c'è riscatto. Vialli segna una spettacolare rovesciata che lo riconcilia con il gol, con la sua classe e il resto del mondo. Baggio imita. Per la prima volta vanno a rete insieme i due leader carismatici.

L'aria di casa giova a Vialli che, sull'erba dove spiccò il volo verso il grande calcio, ritrova l'identità perduta. Per Stradiavalli è una sinfonia che ha un crescendo impressionante. Solo il cili Arrigo Sacchi è sordo. E finge di non vedere il campione rinato, un attaccante che è delittuoso ignorare per la Nazionale.

Il 30 ottobre è una data storica nell'avventura tricolore. Al Delle Alpi, la Juventus supera per 1-0 il Milan. Baggio beffe di



testa, lui che la usa soprattutto per pensare, la difesa rossonera lascia impietrito sulla linea di porta il gigantesco Rossi. Ora i bianconeri sono secondi, a pari merito con la Lazio, a due lunghezze dal Parma capolista con 19 punti. Bottega torna fiducioso: «Inizia un ciclo». E Lippi si compiace per il carattere dimostrato dalla squadra che sta diventando sempre più «l'ho». Il Divin Codino conferma: «Ora c'è il coraggio di osare».



I bianconeri tengono i rivali vittoriosi 1-0 su Bari) a - 7 alla vigilia dello scontro diretto, dopo la delusione di Coppa. Il resto è storia di ieri. Un'apoteosi attesa anni fa dal Signor degli scudetti.

SERIE A

BARI	2	p.l.: 5' Fonseca (R)
ROMA	2	s.l.: 9' Tosi (B), 25' Fonseca (R), 30' Protti (B)
CREMONENSE	3	p.l.: 14' Chiesa (C), 21' Milano (C)
PADOVA	0	s.l.: 48' Fiodjancic (C)
FIorentina	6	p.l.: 24' Balano (F), 28' Marco Santos (F), 31' Rizzitelli (T) su rigore, 36' Rui Costa (F), 43' Rizzitelli (T), 44' Bialistuta (F) su rigore
TORINO	3	s.l.: 3' Tedesco (F), 12' Marco Santos (F), 31' Rizzitelli (T) su rigore, 36' Rui Costa (F), 43' Rizzitelli (T), 44' Bialistuta (F) su rigore
GENOA	3	p.l.: 21' Van't Schip (G)
FOGGIA	0	s.l.: 16' Skuhravy (G), 35' Ruotolo (G)
INTER	1	p.l.: 17' Sosa (I), 47' Dely Valdés (C)
PARMA	2	s.l.: 11' Paganin M. (I) autorete
PARMA	4	p.l.: 11' Ravanello (J), 38' Deschamps (J)
PARMA	0	s.l.: 18' Viali (J), 24' Ravanello (J)
PARMA	1	s.l.: 36' Winter (L)
MILAN	1	p.l.: 44' Agostini (N)
BRESCIA	2	p.l.: 35' Esposito (R), s.l.: 38' Oliseh (F)

IN CASA					FUORI CASA					SQUADRE	PUNTI	TOTALE					RIGORI							
PARTE					PARTE							RET					PUNTI							
G	V	N	P	T	S	G	V	N	P			T	S	G	V	N	P	T	S	G	V	N	P	T
16	11	2	3	25	11	16	11	2	3	31	17	JUVENTUS	70	32	22	4	6	58	28	7	6	7	4	
16	13	1	2	30	10	16	4	8	4	18	20	PARMA	60	32	17	9	6	48	30	18	7	6	6	
16	11	2	3	50	17	16	4	4	6	17	17	LAZIO	57	32	17	9	6	57	34	33	5	5	6	4
16	10	5	1	25	10	16	6	4	6	26	20	MILAN	57	32	16	9	7	51	30	21	2	2	5	5
16	9	1	1	24	8	16	5	5	6	14	15	ROMA	57	32	14	11	7	38	23	15	5	5	3	2
16	11	3	2	25	10	16	7	7	7	14	25	CAGLIARI	49	32	13	10	9	39	35	4	5	5	2	2
16	8	3	5	20	13	16	5	6	5	15	18	INTER	47	32	13	9	10	35	31	4	5	4	2	1
16	9	1	1	38	19	16	5	8	22	33	ROMA	47	32	12	11	9	60	8	12	8	10			
16	9	5	2	33	16	16	3	5	8	14	18	ROMA	46	32	12	10	10	47	34	13	6	7	8	1
16	1	5	3	23	19	16	7	6	15	26		NAPOLI	45	32	11	12	9	38	45	-7	4	2	6	4
16	1	1	2	21	12	16	3	3	10	19	35	TORINO	42	32	11	12	12	40	47	-7	3	3	6	4
16	6	1	6	24	20	16	5	4	7	14	21	LAZIO	41	32	11	8	13	38	41	-3	4	1	6	3
16	2	5	3	23	17	16	3	1	12	12	38	PADOVA	39	32	12	17	35	55	-20	5	4	8	5	
16	1	1	3	22	9	16	2	3	11	9	23	CREMONENSE	38	32	10	8	14	31	1	5	5	6	6	
16	7	6	3	22	18	16	1	3	11	10	30	FOGGIA	36	32	9	9	14	32	48	-16	5	3	3	
16	7	1	4	21	15	16	1	4	11	10	33	REGGIANA	33	32	1	9	15	31	48	-17	4	1	4	2
16	4	1	8	14	20	16	1	15	9	31		BRESCIA	17	32	4	5	23	23	51	-28	4	4	4	4
16	2	4	10	13	29	16	1	2	14	4	33		12	32	2	6	24	17	62	-45	3	1	6	6

In caso di parità di punti, la classifica viene stilata in base a: 1° differenza reti; 2° maggior numero di gol realizzati; 3° ordine alfabeticamente.

CLASSIFICA MARCATORI

25 reti:	Bialistuta (Fiorentina, 8 su calcio di rigore)
18 reti:	Zola (Parma, 5 su calcio di rigore); Balbo (Roma, 4 su calcio di rigore); Rizzitelli (Torino, 2 su calcio di rigore)
16 reti:	Tosi (Roma, 1 su calcio di rigore); Viali (Juventus, 1 su calcio di rigore); Signori (Lazio, 3 su calcio di rigore); Simone (Milan, 1 su calcio di rigore)
14 reti:	Ravanello (Juventus, 2 su calcio di rigore)
12 reti:	Muzzi (Cagliari, 1 su calcio di rigore); Chiesa (Cremonese, 4 su calcio di rigore); Castiglioni (Lazio, 1 su calcio di rigore); Gullit (Sampdoria)
10 reti:	Suker (Genoa, 3 su calcio di rigore)
9 reti:	Rui Costa (Fiorentina); Savićević (Milan)
8 reti:	Dely Valdés (Cagliari); Sosa (Inter, 3 su calcio di rigore); Baggio R. (Juventus, 2 su calcio di rigore); Agostini (Napoli); Maniero (Padova); Mancini (Sampdoria); (Sampdoria, 3 su calcio di rigore); Pelé (Torino)

TOTO CALCIO

PARTITE DEL 21/5/95		
1	Bari	Roma
2	Cremonese	
3	Fiorentina	Torino
4	Genoa	Foggia
5	Inter	Cagliari
6	Juventus	Parma
7	Lazio	Sampdoria
8	Reggina	Brescia
9	Chievo Verona	Como
10	F. Andria	Acireale
11	Lecco	Roma
12	Modena	Cremonese
13		Quindici
Montepremi L. 20.007.120.998		
Al	1270	13
Al	29.935	12
L. 7.876.000		
L. 332.700		

PARTITE DEL 28/5/95

1	Brescia	Cremonese
2	Cagliari	Napoli
3	Foggia	
4	Milan	Bari
5	Padova	Genoa
6		Fiorentina
7	Roma	Juventus
8	Sampdoria	Inter
9	Torino	Reggina
10	Como	Cremonese
11	Udinese	Salermitana
12	Pistoiese	Spal
13	Trapani	Averina
1 - 3 - 5 - 6 - 17 - 18 - 24 - 28		
Montepremi L. 7.000.115.103		
Al	4	1
Al	1.276	7
Al	47.976	1
L. 1.642.700		
L. 43.300		

CLASSIFICA GIOCATORI

GIOCATORI		MEDIA VOTI	
1	Saraceni	5,80	Milan
2	Pelè	5,58	Torino
3	Viali	5,55	Juventus
4	Marchisiani	5,53	Lazio
5	Mancini	5,50	Milan
6	Tosi	5,50	Cremonese
7	Bialistuta	5,41	Fiorentina
8	Rui Costa	5,41	Fiorentina
9	Canavaro	5,38	Inter
10	Pugliese	5,37	Inter

CLASSIFICA ARBITRI

ARBITRI		MEDIA VOTI	
1	Seggi	6,65	13 gare
2	Colonna	6,55	15 gare
3	Pacini	6,50	15 gare
4	Marchisiani	6,34	13 gare
5	Paolucci	6,25	12 gare
6	Braschi	6,21	14 gare
7	Berrettini	6,18	8 gare
8	Cacciatore	6,17	14 gare
9	Oliseh	6,16	3 gare
10	Tropea	6,12	12 gare

SPETTATORI E INCASSI

PARTITA		ASCOLTI		INCASSI	
ROMA	PADOVA	11.268	254.501.000	10.145	
CREMONENSE	FIorentina	8.199	181.905.000	2.840	
GENOA	FOGGIA	8.053	278.300.500	24.338	
INTER	CAGLIARI	3.717	93.290.000	16.202	
JUVENTUS	PARMA	12.899	416.886.500	25.740	
LAZIO	SAMPDORIA	22.886	1.408.455.000	35.306	
NAPOLI	MILAN	19.842	361.601.000	33.149	
REGGIANA	BRESCIA	0	0	0	
LI		0	0	0	
Totale '94-'95 dopo la 32ª		79.977	3.039.189.000	158.315	
Totale '93-'94 dopo la 32ª		2.741.789	98.405.888.488	5.583.566	
		2.794.633	97.275.825.000	5.759.795	

SERIE B

ASCOLI	0	
VICENZA	0	
CESENA	0	
PESCARA	0	
CHIEVO	1	p.l.: 23' Gentilini (C)
COSENZA	0	
F. ANDRIA	0	
ACIREALE	0	
LECCE	1	s.l.: 16' Monaco W. (L)
COMO	0	
LUCCHESI	1	s.l.: 8' Pittana (V)
VERONA	1	s.l.: 16' Di Stefano (L)
PALERMO	1	p.l.: 42' Rizzolo (P)
PERUGIA	0	s.l.: 33' Matarro (P)
UDINESE	1	s.l.: 11' Comacchini (P)
PIACENZA	1	p.l.: 19' Bonacina (A)
ATALANTA	1	40' Ganz (A)
	1	s.l.: 9' Inzaghi (P)
	1	26' Pisani (A)
	1	32' Ganz (A)
	1	47' Valentini M. (A)
VERONA	1	s.l.: 17' Facoli (S)
VERONA	1	20' Pisano G. (S)
VERONA	1	25' Pisano G. (S)
VERONA	1	31' Billo (V)
VERONA	1	45' Strada (S)

IN CASA						FUORI CASA						SQUADRE	PUNTI	TOTALE						DIFF.
PARTITE		RETI		PARTITE		RETI		RETI												
G	V	N	P	F	S	G	V	N	P	F	S			G	V	N	P	F	S	
18	11	6	1	33	12	17	7	8	2	21	13	PIACENZA	88	35	18	14	3	54	29	
17	10	6	1	27	11	18	7	6	5	27	21	UDINESE	63	35	17	12	6	54	22	
17	11	6	0	27	5	18	3	11	4	13	16	VICENZA	58	35	14	17	4	40	19	
18	9	6	3	30	12	17	7	5	5	24	24	SALERNITANA	59	35	16	11	8	54	36	
17	9	6	2	21	11	18	6	8	4	23	23	ATALANTA	59	35	15	14	6	44	34	
17	11	4	2	33	18	18	4	8	8	16	25	VERONA	55	35	15	10	10	49	43	
18	9	7	2	29	13	17	3	10	4	12	12	VERONA	53	35	12	17	6	41	25	
18	10	4	4	27	15	17	1	11	5	11	18	VERONA	48	35	11	15	9	38	33	
17	6	9	2	21	14	18	4	6	8	14	24	VERONA	45	35	10	15	10	35	30	
18	8	8	2	16	6	17	2	5	10	14	22	PALERMO	43	35	10	13	12	30	28	
17	8	2	7	22	20	18	2	11	9	16	21	PALERMO	43	35	12	7	16	38	41	
18	6	11	1	23	14	17	2	7	11	8	20	F. ANDRIA	42	35	8	18	9	31	34	
18	6	10	2	16	11	17	1	6	6	19	20	COSENZA	40	35	11	16	8	35	31	
18	1	11	7	21	21	17	3	8	6	12	13	VERONA	40	35	11	13	13	33	34	
17	9	4	4	26	21	18	1	6	10	16	37	PESCARA	39	35	9	12	14	42	58	
17	5	10	1	31	17	18	1	6	11	14	34	LUCCHESI	37	35	7	16	12	45	51	
18	5	10	3	14	10	17	2	3	12	12	33	ASCOLI	34	35	7	13	15	26	43	
17	7	6	4	18	12	18	1	4	13	4	27	ACIREALE	34	35	10	17	22	39	-17	
17	5	6	6	15	21	18	1	4	13	5	34	COMO	28	35	6	10	19	20	55	
18	4	5	9	18	29	17	1	4	13	12	31	LECCE	21	35	4	9	22	30	60	

Costanza 9 punti di penalizzazione.

CLASSIFICA MARCATORI

red:	Pisano G. (Salermitana)
red:	Negri (Cosenza)
17 reti:	Paoli (Lucchese); Comacchini (Perugia)
red:	Inzaghi (Piacenza)
red:	Piovani (Piacenza)
red:	Caccia (Ancona); (F. Andria)
red:	De Villa (Piacenza); Fermanelli (Verona); Murgita (Vicenza)
11 reti:	Ganz (Atalanta); Hubner (Cesena); Cerbone (Verona)
red:	Cossato (Chievo); Vieri (Verona); Cammarata (Verona)
9 reti:	Baglini (Ancona); (Ascoli); Surini (Atalanta); Campiungo (Palermo); Maitellano (Palermo); Ricchetti (Salermitana); Pizzi (Udinese)

PROSSIMI TURNI



8

ANGELO PERUZZI. Tutti quanti abbiamo un'angelo, la Juve tra i pali ha il Cinghiale ripulito e sfilato dalla cura Ventrone e dal lavoro molto accurato di Ivano Bordon. In passato si lamentava di lavorare abbastanza a tenere elastico un fisico che tende ad appassirsi. Visti i risultati qualche ragione. Ora si affida meno alla propria esplosività, nello stile si è avvicinato a Zoff e ha ampi margini di miglioramento, soprattutto nelle uscite alte e nel gioco di piede. Fondamentale in alcune partite (a Bari, ad esempio), ha conquistato Sacchi.



8,5

PAOLO SOUSA. Alla Juve sono convinti che possa dare più di quanto ha offerto in questa stagione: ambientamento. Per noi, ha interpretato dei suoi campionati più belli. È stato l'investimento più costoso: gestione Girardo-Bettega, sfilato da Moggi alla concorrenza: ha ripagato la Juve dei 9 miliardi che ha speso e che sembravano tanti per un terzino. Duro non scorretto, pericoloso sottoporta i palloni alti, è andato raramente sotto la sufficienza e si è fatto perdonare persino errori decisivi come a Firenze e con la Lazio.



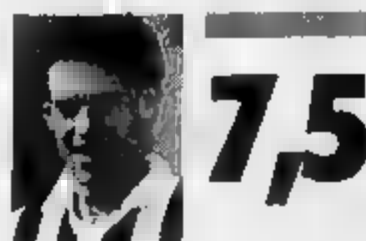
6,5

ROBERTO BAGGIO. Stagione contraddittoria per il numero 10. Si è visto un paio di anni fa votare come lo stopper ideale della Juve del dopoguerra. In realtà i suoi problemi, le pericolose divagazioni risalgono già allo campionato nel quale più una sicurezza totale: ma quest'anno i balbettii si sono accentuati. Il concorso degli infortunati affronta con molta prudenza, rischiando niente. Il Koller vero era un'altra cosa: si è appeso alla stagione è stato discreto, ma non a linea le qualità.



8

ROBERTO BAGGIO. Ha il 110 per cento. E dire che in autunno stava per essere ceduto in serie B, errore valutazioni che sarebbe carissimo alla Juventus. Ha interpretato il ruolo di libero con molta cretinezza, dimostrandosi più efficace che da marcatore. Il difensore elegante, collaborativo nel gioco, però si arrangia bene di tutto ed è stato impareggiabile nel tackle e negli interventi in scivolata che gli hanno permesso recuperi difficili. Con la sua presenza la Juve ha acquistato una diversa solidità e ha completato il decollo.



7,5

ROBERTO BAGGIO. Dedito il Rosalino per un cedimento scapigliato e perché se lo ascolti senza guardarlo ti pare stia parlando il Senatur. L'ex falegname scoperto dal Trapattoni ha piallato le difendenze sorte dopo la partenza del suo Rinaldone: aveva perso il po' dei propri limiti, ma ha rimesso la testa a posto e si è esibito da libero, marcatore centrale, terzino a destra e soprattutto a sinistra. Tappabuchi debole nel fondamentale e grande nella vivacità, capace di esibizioni inguardabili come a S. Siro con l'Inter o autorevoli come a Parma.

Tutti promossi i ventidue protagonisti della fantastica stagione bianconera

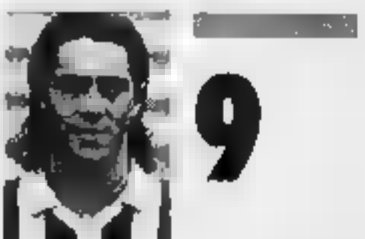
Viali e Sousa primi della classe

E Lippi si conquista la laurea in panchina



7,5

ALESSANDRO DEL PIERO. Un'istanza del suo campionato: la rete superba, al volo, che diede alla Juve il successo contro la Fiorentina a Torino dopo una rimonta straordinaria. Gol di talento, anzi di Talentino. Come quasi tutti quelli che abbiamo visto fare. Taciturno, un po' introverso, mai folgorante nelle dichiarazioni. Del Piero è un personaggio anti-personaggio e rivelazione dell'autunno-inverno juventino. Con il cambio di calendario e il ritorno Baggio le qualità di Fenomeno si sono. Ma il futuro è.



9

PAOLO SOUSA. Fino a novembre abbiamo pensato che dal Portogallo avessero mandato un suo fratello collaudatore di malarassi. Invece stava recuperando le fatiche della preparazione che aveva riacceso la pancia che lo tormentava da anni. Intanto studiava il calcio italiano. Della partita con la Fiorentina il suo genio organizzativo è esploso e ci siamo accorti che la Juve è l'acquisto: Sousa era tornato quello che avevamo ammirato nel Benfica, un giocatore di gioco capace di recuperare palloni e distribuirli con.

SCUDETTO

1998	GENOA	(1)
1999	GENOA	(1)
2000	GENOA	(3)
2001	GENOA	(1)
2002	GENOA	(4)
2003	GENOA	(5)
2004	GENOA	(6)
2005	JUVENTUS	(1)
2006	MILAN	(2)
2007	MILAN	(3)
2008	PRO VERCELLI	(1)
2009	PRO VERCELLI	(2)
2010-11	INTER	(1)
2011-12	PRO VERCELLI	(3)
2012-13	PRO VERCELLI	(6)
2013-14	CASALE	(1)
2014-15	GENOA	(7)
2015-16	INTER	(2)
2016-17	PRO VERCELLI	(6)
2017-18	PRO VERCELLI (CS)	(7)
2018-19	MOVISE (FIC)	(1)
2019-20	GENOA	(8)
2020-21	GENOA	(9)
2021-22	BOLSONA	(1)
2022-23	JUVENTUS	(2)
2023-24	JUVENTUS	(1)
2024-25	JUVENTUS	(1)
2025-26	JUVENTUS	(1)
2026-27	JUVENTUS	(1)
2027-28	JUVENTUS	(1)

1928-29 BOLSONA (2) 1929-30 BOLSONA (3) 1930-31 JUVENTUS (3) 1931-32 JUVENTUS (4) 1932-33 JUVENTUS (5) 1933-34 JUVENTUS (6) 1934-35 JUVENTUS (7) 1935-36 JUVENTUS (3) 1936-37 JUVENTUS (4) 1937-38 JUVENTUS (4) 1938-39 BOLSONA (6) 1939-40 JUVENTUS (5) 1940-41 JUVENTUS (8)



7,5

MARCELLO LIPPI. Lo scudetto della sofferenza nella quale Codino è un po' meno di vino. Qualche buona partita ma solo in un caso indispensabile al successo dei Lippanti: a Dortmund nella semifinale di Uefa, dove la Juve senza lui sarebbe stata eliminata. E aggiungiamo il match di Torino con il Foggia e la seconda finale a Parma. Certo, non poteva una stagione facile neppure per un fuoriclasse: prima il ritorno dal Mondiale con i relativi acciacchi, poi l'infortunio di Padovani. Con il Tridente ha faticato a trovare la posizione.



9

MARCELLO LIPPI. L'allenatore più carino d'Italia, come lo definì il tagliente Sivori, ha vinto. Bello e buono, insomma, accoppiata che si registra raramente. Quello che più impressiona è la rapidità con la quale ha cambiato l'impronta squadra e le ha dato la mentalità vincente che molti suoi colleghi sfidano soltanto a parole. L'avvio è stato deludente, ma dopo due mesi la Juve lippante è diventata la più tonica, aggressiva e motivata macchina di calcio della serie A. Anche fortunata, ma la fortuna il gioco non avrebbe portato così in alto.

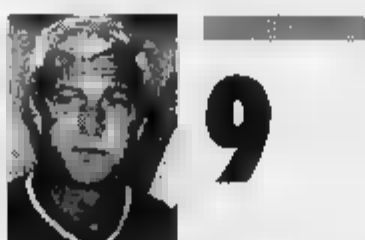
LE CURE DEI PROTAGONISTI

GIOCATORE	ANNO DI NASCITA	PARTITE GIOCATE	ESPULS.	MINUTI GIOCATI	GOL FATTI	IN PANCHINA
BAGGIO Roberto (a)	1967	17	-	1.446	8	1
CONTE Antonio (c)	1969	23	-	1.922	1	1 (1)
DEL PIERO Alessandro (n)	1974	27	-	1.841	7	12 (7)
DI LIVIO Angelo (c)	1968	12	-	1.046	1	2 (1)
FERRARA Carlo (d)	1967	25	-	1.720	1	9 (6)
JANNI Roberto (d)	1963	9	-	661	-	9
KOLLER Jürgen (d)	1975	1	-	72	1	6 (2)
MAROCCHI Giancarlo (c)	1965	19	1	1.593	1	-
ORLANDO Alessandro (d)	1970	11	-	749	-	6 (2)
PAULO SOUSA (n)	1970	25	1	2.307	-	1
PERUZZI Angelo (p)	1968	17	-	918	-	19 (7)
RAMPULLA Michelangelo (p)	1962	7	-	573	-	24 (1)
RAVANELLI Fabrizio (a)	1968	11	-	2.611	14	3 (2)
SQUICCI Lorenza (p)	1974	-	-	-	-	7
TACCHINARI Alessio (c)	1975	-	-	1.267	-	15 (10)
TORRICELLI Moreno (d)	1970	1	-	2.004	-	7 (3)
VIALI Gianluca (a)	1964	29	-	2.533	16	1 (1)
(autoreti)					1	
(totali)				31.615	56	

N.B.: Nel conteggio dei minuti i Torricelli, Sousa e Janni sono stati depennati i minuti persi per espulsione. Il numero tra parentesi nella colonna delle partite in panchina si riferisce agli ingressi in campo, peraltro già conteggiati nella colonna delle presenze.

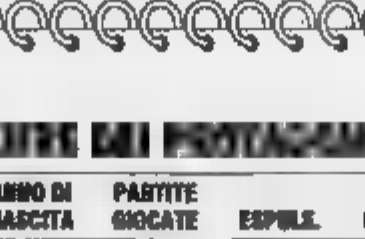
1928-29	BOLSONA	(2)
1929-30	BOLSONA	(3)
1930-31	JUVENTUS	(3)
1931-32	JUVENTUS	(4)
1932-33	JUVENTUS	(5)
1933-34	JUVENTUS	(6)
1934-35	JUVENTUS	(7)
1935-36	JUVENTUS	(3)
1936-37	JUVENTUS	(4)
1937-38	JUVENTUS	(4)
1938-39	BOLSONA	(6)
1939-40	JUVENTUS	(5)
1940-41	JUVENTUS	(8)

1941-42 ROMA (1) 1942-43 TORINO (2) 1943-44 TORINO (3) 1944-45 TORINO (4) 1945-46 TORINO (5) 1946-47 TORINO (6) 1947-48 TORINO (5) 1948-49 TORINO (6) 1949-50 TORINO (8) 1950-51 TORINO (4) 1951-52 TORINO (9) 1952-53 TORINO (7) 1953-54 TORINO (6) 1954-55 TORINO (5) 1955-56 TORINO (1)



9,5

GIANLUCA VIALI. Molto meno Gianluca, l'uomo del look, e molto più Gianluca, il campione capace di illuminare a giorno la Juventus. Avvio di stagione terribile, chiusura dell'attività, fino a trasferta in Coppa Funchal. Ed ecco che dalla partita successiva (gol in rovesciata a Cremona) Viali ha trovato i gol decisivi e l'esplosività dei contrattanti capocci di gnare e non soltanto sacrifici per la squadra; in breve i risultati gli hanno dato il carisma per imporsi come leader a tutto tondo. Un'annata eccezionale, forse irripetibile.



9,5

GIANLUCA VIALI. Non è Platini, tuttavia gli è riuscito un'impresa che il suo predecessore francese aveva fallito: vincere lo scudetto al primo anno in Italia. A dire il vero l'estroso Dedè, specialista nel tackle in scivolata, ha rischiato di non firmare l'impresa perché un grave infortunio lo bloccò all'inizio di stagione costringendolo a un intervento chirurgico in Finlandia. Dopo 6 mesi è tornato e ha lavorato molto: un centrocampista di quantità, utile anche non abbia espresso le doti di uomo-gol con le quali la Juve lo aveva presentato.

L'ALBO D'ORO

1969-70	CASALE	(1)
1970-71	INTER	(11)
1971-72	INTER	(14)
1972-73	INTER	(16)
1973-74	INTER	(1)
1974-75	INTER	(16)
1975-76	TORINO	(7)
1976-77	JUVENTUS	(17)
1977-78	JUVENTUS	(1)
1978-79	JUVENTUS	(10)
1979-80	INTER	(12)
1980-81	JUVENTUS	(18)
1981-82	JUVENTUS	(20)
1982-83	ROMA	(2)
1983-84	JUVENTUS	(21)
1984-85	VERONA	(1)
1985-86	JUVENTUS	(22)
1986-87	NAPOLI	(1)
1987-88	MILAN	(11)
1988-89	INTER	(13)
1989-90	NAPOLI	(2)
1990-91	SAMPDORIA	(1)
1991-92	MILAN	(12)
1992-93	MILAN	(13)
1993-94	MILAN	(14)
1994-95	JUVENTUS	(23)

N.B.: Il numero tra parentesi indica la posizione degli scudetti conquistati.



8,5

ROBERTO BAGGIO. Nel festival della sorpresa mettiamo pure il Grigio, partito ad handicap: non intoccabile come Viali e Baggio, non confortato dall'aura di Talentino come Del Piero. Un mulo per l'attacco, sostenuto soltanto dagli ultrà e da qualche critico. Invece sbocciato a suon di gol, accorgendosi che il lavoro per la squadra paga ma se la buttò dentro nessuno ti fila. Ha saputo accoppiare l'uno e gli altri in una stagione prodigiosa, preziosissima alter ego di Viali e autore di grandi gol: due per tutti, a S. Siro con il Milan e a Parma.



7,5

ROBERTO BAGGIO. Non è Platini, tuttavia gli è riuscito un'impresa che il suo predecessore francese aveva fallito: vincere lo scudetto al primo anno in Italia. A dire il vero l'estroso Dedè, specialista nel tackle in scivolata, ha rischiato di non firmare l'impresa perché un grave infortunio lo bloccò all'inizio di stagione costringendolo a un intervento chirurgico in Finlandia. Dopo 6 mesi è tornato e ha lavorato molto: un centrocampista di quantità, utile anche non abbia espresso le doti di uomo-gol con le quali la Juve lo aveva presentato.

L'ALBO D'ORO

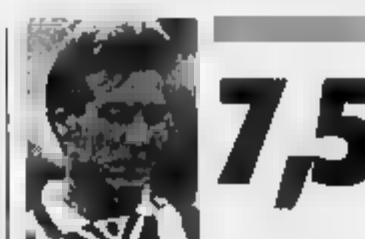
1969-70	CASALE	(1)
1970-71	INTER	(11)
1971-72	INTER	(14)
1972-73	INTER	(16)
1973-74	INTER	(1)
1974-75	INTER	(16)
1975-76	TORINO	(7)
1976-77	JUVENTUS	(17)
1977-78	JUVENTUS	(1)
1978-79	JUVENTUS	(10)
1979-80	INTER	(12)
1980-81	JUVENTUS	(18)
1981-82	JUVENTUS	(20)
1982-83	ROMA	(2)
1983-84	JUVENTUS	(21)
1984-85	VERONA	(1)
1985-86	JUVENTUS	(22)
1986-87	NAPOLI	(1)
1987-88	MILAN	(11)
1988-89	INTER	(13)
1989-90	NAPOLI	(2)
1990-91	SAMPDORIA	(1)
1991-92	MILAN	(12)
1992-93	MILAN	(13)
1993-94	MILAN	(14)
1994-95	JUVENTUS	(23)

N.B.: Il numero tra parentesi indica la posizione degli scudetti conquistati.



8,5

ROBERTO BAGGIO. Nel festival della sorpresa mettiamo pure il Grigio, partito ad handicap: non intoccabile come Viali e Baggio, non confortato dall'aura di Talentino come Del Piero. Un mulo per l'attacco, sostenuto soltanto dagli ultrà e da qualche critico. Invece sbocciato a suon di gol, accorgendosi che il lavoro per la squadra paga ma se la buttò dentro nessuno ti fila. Ha saputo accoppiare l'uno e gli altri in una stagione prodigiosa, preziosissima alter ego di Viali e autore di grandi gol: due per tutti, a S. Siro con il Milan e a Parma.



7,5

ROBERTO BAGGIO. Non è Platini, tuttavia gli è riuscito un'impresa che il suo predecessore francese aveva fallito: vincere lo scudetto al primo anno in Italia. A dire il vero l'estroso Dedè, specialista nel tackle in scivolata, ha rischiato di non firmare l'impresa perché un grave infortunio lo bloccò all'inizio di stagione costringendolo a un intervento chirurgico in Finlandia. Dopo 6 mesi è tornato e ha lavorato molto: un centrocampista di quantità, utile anche non abbia espresso le doti di uomo-gol con le quali la Juve lo aveva presentato.

L'ALBO D'ORO

1969-70	CASALE	(1)
1970-71	INTER	(11)
1971-72	INTER	(14)
1972-73	INTER	(16)
1973-74	INTER	(1)
1974-75	INTER	(16)
1975-76	TORINO	(7)
1976-77	JUVENTUS	(17)
1977-78	JUVENTUS	(1)
1978-79	JUVENTUS	(10)
1979-80	INTER	(12)
1980-81	JUVENTUS	(18)
1981-82	JUVENTUS	(20)
1982-83	ROMA	(2)
1983-84	JUVENTUS	(21)
1984-85	VERONA	(1)
1985-86	JUVENTUS	(22)
1986-87	NAPOLI	(1)
1987-88	MILAN	(11)
1988-89	INTER	(13)
1989-90	NAPOLI	(2)
1990-91	SAMPDORIA	(1)
1991-92	MILAN	(12)
1992-93	MILAN	(13)
1993-94	MILAN	(14)
1994-95	JUVENTUS	(23)

N.B.: Il numero tra parentesi indica la posizione degli scudetti conquistati.



7

ROBERTO BAGGIO. Nell'epoca bonipertiana era conquistato il ruolo di testimonial della Juve da un processo tv all'altro: bella presenza, lingua sciolta, insomma un dirigente in pectore con qualche licenza da portiere. Questa stagione ha vissuto molto in panchina, agitando assai, ed è entrato un po' arrugginito negli ultimi turni per sopprimere all'infortunio di Peruzzi la Lazio in Coppa. Ha salvato la Juve dal momentaneo purgatorio a Firenze, parando a Batistuta il rigore e lo stesso aveva procurato. Riserva affidabilissima.



7,5

ANTONIO CONTE. Anima scontenta e ombrosa della Juve lippiana che gli ha chiesto di giocare come non gli piace, cioè da mediano double face: un po' di fascia (ma senza un terzino vero a coprirgli le spalle), un po' centrocampista in grado di spingere, che è quanto vorrebbe essere. Ha mugugnato assai, ha litigato a brutto muso con Lippi, alla fine ha firmato il rinnovo di un contratto che non è. Questo non significa necessariamente che resterà. Il rendimento non si discute, sempre il grande intensità nel recuperare e nella spinta.



7

DI LIVIO. Per tutti è il soldatino, il che dice sempre signorile. Forse è un'immagine un po' limitante di questo gioiello che avesse anche la capacità di inventare e di saltare l'uomo in dribbling per dare il colpo in porta sarebbe un'ala notevolissima. Di Livio sa difendere (da ala o ovvio), ha buona velocità, una grande resistenza; di quelli insomma che mollano e che si sacrificano in difesa. È stato bravo a non mollare nel periodo in cui Lippi pareva averlo dimenticato. S'è preso la rivincita nell'ultima parte della stagione.



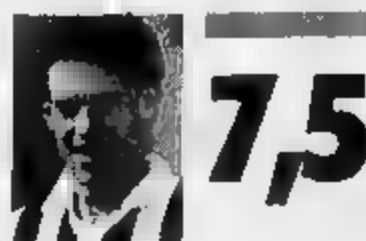
7,5

GIANCARLO. Forse per la prima volta negli ultimi 4 anni non si dirà che Marocchi è in partenza, ed è già una novità per un giocatore che bruciò le tappe nel suo avvio in bianconero e rimase poi bruciato dall'arrivo di Maifredi. Si è ha detto spesso che è un giocatore di quantità con un pizzico di qualità e ci pare una definizione confermata da questa stagione che lo ha tenuto in caldo e la panchina e il campo: si è scoperto persino in grado di adattarsi a terzino sinistro. Il meglio, gol compresi, lo ha offerto quando ha giocato a supporto di Sousa.



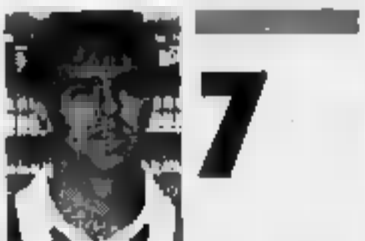
7

GIANCARLO. Non sappiamo ancora se iscriverlo tra i (potenziali) bravi o bravissimi. Ci pare però che il futuro sia da libero capace di impostare, piuttosto che a centrocampista dove può bene impostare ma un po' lento. Ha disputato una delle sue partite più brillanti nella finale Uefa a Parma, in difesa. A centrocampo è un buon supporto per Sousa, ma l'inesperienza e presenza a A. nell'Atalanta gli ha tolto continuità, così la concorrenza di Deschamps e il appannamento (20 anni a luglio) l'hanno rispedito in panchina.



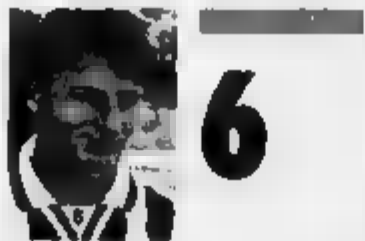
7,5

MONTE TORRICELLI. Dedito il Rosalino per un cedimento scapigliato e perché se lo ascolti senza guardarlo ti pare stia parlando il Senatur. L'ex falegname scoperto dal Trapattoni ha piallato le difendenze sorte dopo la partenza del suo Rinaldone: aveva perso il po' dei propri limiti, ma ha rimesso la testa a posto e si è esibito da libero, marcatore centrale, terzino a destra e soprattutto a sinistra. Tappabuchi debole nel fondamentale e grande nella vivacità, capace di esibizioni inguardabili come a S. Siro con l'Inter o autorevoli come a Parma.



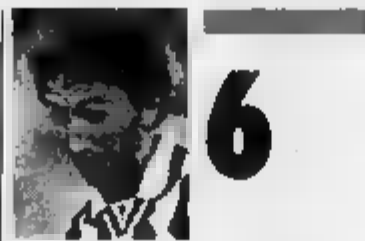
7

SERGIO PERINI. Ha riconquistato la Juve trovando anche il feeling con la nuova dirigenza che lo apprezza moltissimo, tanto da volerlo confermare. Rimandando dell'idea che si riperti ci investì sproposito. «Forse» si è liberato dei complessi che gli derivavano dalle critiche (anche nostre) e si è espresso molto meglio che nella stagione precedente, pur giocando meno. Poche volte lo abbiamo visto in difficoltà e anche egli ha la predisposizione al prezzolismo, sta bene ovunque lo sistemi in difesa. Importa il gol di Dortmund.



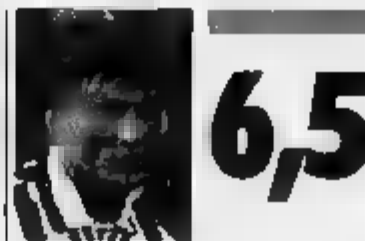
6

LUCA FUSI. Ora che non gli si possono riconoscere le qualità che nel Torino ne hanno fatti il miglior libero italiano dopo Barelli, bisogna esaltarne l'onestà e l'intelligenza nel suo comportamento di professionista. Il fisico (già in calo nell'ultima stagione dall'inizio, ha perso le prime battute campionistiche, quando è entrato lo abbiamo visto spesso in difficoltà) finché Lippi, dopo il derby d'andata, lo ha escluso. Dalla sua bocca è uscito il lamento o protesta. A Parma, in Coppa Uefa, si è adattato a controllare Zola.



6

ROBERTO BAGGIO. Dal momento che è profondamente croato racconta che tutti i vizi e le sregolatezze del calcio jugoslavo appartenevano all'elemento serbo, il germe del male. Lui deve avere comunque qualche croato, il germe del male. Lui deve avere comunque qualche croato, il germe del male. Lui deve avere comunque qualche croato, il germe del male.



6,5

CONTE ANTONIO. Un lampo nel campionato, un lampo notturno: il gol all'esordio la Lazio all'Olimpico, in una delle partite fondamentali nella stagione bianconera. Tanto basta a inserirlo nel gruppo dello scudetto. Goleador della Primavera, 20 anni, potrebbe essere il primo prodotto del vivaio a trovare posto nella Juve dopo tanti anni improduttivi. Ha il tiro secco, la potenza che lo rende pericoloso nei contrasti: gli mancano l'esperienza (che si acquista con il tempo) e l'equilibrio (che si costruisce con il sacrificio).





Netto successo dei liguri (gol di Van't Schip, Skuhravy e Ruotolo) nel derby-salvezza

Il Genoa spinge il Foggia all'inferno

E domenica prossima va a giocarsi tutto a Padova

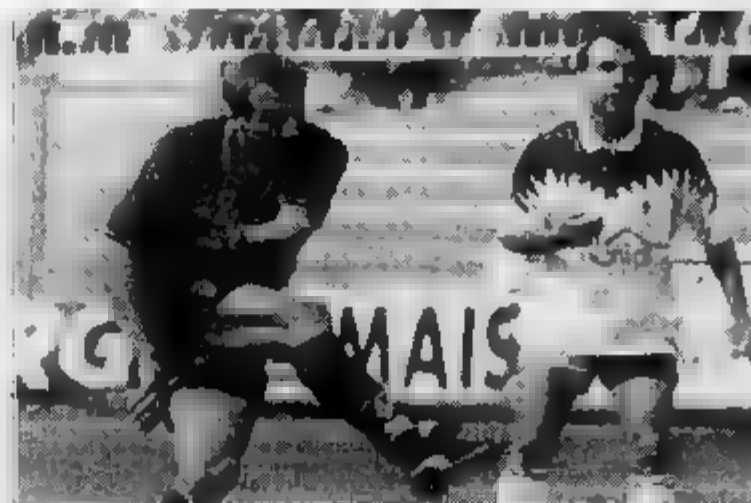
GENOVA. Alle trentesima sigaretta di Maselli, tutte fumate in piedi a fianco della panchina, il migliore in campo ha sparato da fuori area la bordata del 3-0, il più della completa sicurezza per le speranze di salvezza. La bomba di Ruotolo, era il 35' della ripresa, ha picchiato fra traversa e terreno ed il motore genovano è finito sotto il mucchio dei compagni. Non erano infatti bastate le reti di Van't Schip (al 21') e di Skuhravy (al 16' della ripresa) a dare la tranquillità sulla vittoria, perché il Foggia premeva ancora anche se Kolyvanov andava sempre a impegnarsi in dribbling su su fra gli avversari.

Il Genoa, comunque, ha avuto davvero paura solo nel finale del primo tempo e nei primi 10' della ripresa. Maselli e Skuhravy chiamavano la truppa in avanti, ma di colpo il centrocampista rossoblu non riusciva più a fare da filtro, e la squadra subiva. Poi, ripreso fiato, Ruotolo ha ricominciato a spingere e Van't Schip ha ritrovato lucidità e slancio. La lucidità che gli aveva permesso di portare il Genoa in vantaggio, battendo Mancini in mischia dopo un'azione avviata da lancio di Rossi e perfezionata dall'assist di Ruotolo.

Il Foggia già aveva cambiato marcia nel finale del primo tempo, al 37' uno splendido colpo di apparentemente a colpo sicuro di Padalino, veniva vanificato da un volo di Spagnuolo, il portiere della provvidenza appena ripescato da Maselli fra necessità e fiducia. Passata questa paura, e quella dell'inizio ripresa, Skuhravy a raddoppiare al 16' del secondo tempo. Un suo imperfetto controllo sul centro della destra diventava una finta che Padalino e C. che-

GENOVA	3	FOGGIA	0
SPAGNUOLO 8,5		MANCINI F. 8	
GARICOLA 8		PADALINO 8	
FRANCESCOCCI 8		DI BARI 5,5	
(15' s.t. MANICONE) 8,5		NICOLI 5,5	
BORTOLAZZI 6		DI BIAGIO 5	
VANT'SCHIP 6,5		MANDELLI 6,5	
SKUHRVY 7		BRESSAN 6	
MARCOLIN 6,5		CAPPELLINI 6,5	
		DE VINCENZO 8	
		KOLYVANOV 8	
ALL: MASELLI 7		ALL: CATUZZI 5	

Arbitro: PAIRETTO 8,5
Reti: p.t. 21' Van't Schip, s.t. 16' Skuhravy, 35' Ruotolo. Ammoniti: Padalino, Ceini, Van't Schip, Rossi M., Francescocci. Espulsi: s.t. 30' Di Biagio. Spettatori: paganti 3.717, incasso 33.295.000, abbonati 15.802, quote abbonati 307.830.000.



Van't Schip segna il gol che porta in vantaggio il Genoa nel primo tempo

«E' solo una tappa, la corsa continua»

GENOVA. La vittoria della Cremonese ha rovinato la festa del Genoa. «E' una soddisfazione momentanea aver battuto il Foggia - ha detto l'allenatore rossoblu Claudio Maselli - che durerà fino a domenica. Il 3-0 di oggi, infatti, non cambia niente. Sapevamo alle 16 che la nostra salvezza sarebbe passata da Padova e i risultati degli altri campi ce lo hanno confermato alle 17,45. Non so se potrà bastare il pareggio, domenica prossima. I rossoblu per preparare la sfida-salvezza andranno in ritiro da giovedì. Maselli recupererà Galante, Delli Carri e Torren-

te, anche se il giovane Matteo Rossi non li ha fatti rimpiangere. E' proprio lui il protagonista del presunto fullo in area che ha scatenato le proteste di Di Biagio, espulso da Pairetto.

E i pugliesi? Padalino: «Mi dispiace se qualche-

aveva pensato di poter vincere a Genova. Era impossibile farlo, camminando in realtà sembra che la squadra si sia sentita tradita dal leader, Di Biagio e Kolyvanov. «Non mi sento colpevole - detto il centrocampista del Foggia - e poi bisogna valutare un giocatore nell'arco di una stagione».

avevano, ingannati anche dall'avversari di Van't Schip. Il pallone restava però fra i piedi di Skuhravy, il quale la freddezza per cercare l'angolo lungo con un destro perfetto. Foggia tornava sotto, rischiava ancora sulle risposte

rossoblu. Su rimessa di Mancini mal controllata da Di Biagio, Bortolazzi cercava il 3-0 con una parabola lunga e alta, alla quale il portiere avversario opponeva con acrobatico ritorno fra i pali. E subito dopo gli uomini di Catuzzi chiedevano

scorse le proprie speranze, tanto più che domenica prossima avrà un'altra decisiva sfida-salvezza a Padova, mentre i tifosi confidano che Spinelli trovi un acquirente per la società. Non per Skuhravy e Ruotolo, che i più vicini al cuore della gente rossoblu, fra gli altri, ieri, Gianmarco Calleri e Federico Bonetto collegati con il cellulare con Firenze, per ricevere notizie via via sempre peggiori. Chi guardava Calleri? «Sono qui perché il viaggio in Turchia è stato pesante, non volevo andare lontano da Torino. E poi con il turo, e gli altri che mi avete attribuito a fate...». E Pessotto dove va? «Pessotto va... al Toro. Spinelli invidia Calleri, lui ha altri problemi. Dice di voler vendere il Genoa, ma per il prossimo mercato ha chiamato al suo fianco Romeo Anconetani, ieri già in tribuna».

Bruno Peracca

il rigore per un aggancio a Capellini. Il più focoso nelle proteste era Di Biagio che finiva negli spogliatoi, spedito dal cartellino rosso di un Pairetto in buona giornata dopo gli applausi nel campionato brasiliano.

Così il Genoa adesso vede cre-

LAZIO	1	SAMPDORIA	0
MARCHEGIANI 8		ZENGA 8	
NEGRO 8		MANNINI 8,5	
FAVALLI 8		SEBENA 8	
(27' s.t. BONOMI) 8,5		INVERNIZZI 8	
DI MATTEO 8,5		(37' s.t. SALISANO) 8,5	
BERGODI 8,5		VIERCHOW 8,5	
CHAMOT 8,5		SACCHETTI 8,5	
RAMBAUDI 7		LOMBARDO 8,5	
FUSER 8		JUSOVIC 8,5	
BOKSIC 8		PLATT 8	
WINTER 8		MANGINI 8,5	
SIGNORI 8		BELLUCCI C. 8,5	
(25' s.t. CASIRAGHI) 8		(12' s.t. GULLIT) 8	
ALL: ZEMAN 8,5		ALL: ERIKSSON 8	

Arbitro: RACALBUTO 5
Reti: s.t. 35' Winter. Ammoniti: Chamot, Bellucci C. Spettatori: paganti 10.842, incasso 351.801.000, abbonati 33.149, quote abbonati 1.035.818.000.



Winter (foto) autore del gol che garantisce il posto-Uefa. Il presidente Cragnotti: «Chi ha mai detto che lo venderemo...? Ci sono della richieste: tutto qui»

A REGGIO EMILIA

Prima rete con la maglia della Reggiana per il nigeriano Oliseh e ultima gara del portoghese Futre

Il Brescia perde pure la sfida fra retrocesse

Le rondinelle sbagliano il rigore, solo 383 gli spettatori paganti

REGGIO EMILIA. E' una partita porfi intimi Reggiana-Brescia: i paganti e molti degli abbonati a snellire i cappellotti del pranzo piuttosto che a divertirsi, si fa per dire naturalmente, a veder giocare la penultima contro l'ultima in classifica. Era il derby delle retrocesse. L'incontro decisivo per la maglia nera del campionato. Davanti Reggiana e Brescia è digiuno di punti rispettivamente da 7 e 12 partite. A fare il 3, come recitava il cartello nella curva bresciana, è stata la formazione dei Corloni. 13 sconfitte consecutive per una stagione tutta da dimenticare. Poco, pochissimo il pubblico sugli spalti. Addirittura sono più i rappresentanti delle forze dell'ordine nelle tribune che i tifosi. Il massimo per la Reggiana, il marciamento a uomo del carabinieri sul tifoso. E' stata anche la partita d'addio di Paolo Futre a Reggio Emilia, città che l'ha accolto un re due anni fa al suo arrivo e che mai lo ha potuto apprezzare al meglio della forma. «Mi spiace per questa retrocessione - dice Futre - questa è l'ultima partita a Reggio Emilia con la Reggiana, fra 14 giorni non mi sarà perché peggiora la nazionale. Spero rimanere in Italia anche il

prossimo anno, adesso c'è un accordo sulla parola con la Samp. Partita a dir poco inguardabile per almeno 30' fino al gol di Esposito che ha sbloccato il risultato al 35'. Un gol piuttosto casuale nato da un intervento dubbio su Schenardi e realizzato con tanta fortuna dall'ala granata. Tiro non irresistibile, forse appena toccato da Adani che ha spazzato Ballotta. Il gol scuote un poco il Brescia che diventa padrone del centrocampo. Spin-

REGGIANA	2	BRESCIA	0
ANTONOLI 8,5		BALLOTTA 8	
MOZZINI 8		ADANI 8	
ZANUTTA 8		MEZZANOTTI 8	
SCARBOSSA 8,5		BONOMETTI 8	
GREGUCCI 8,5		(5' s.t. GIOVANELLI) 8	
MAZZOLA 8,5		BARONCHELLI 8	
ESPOSITO 8		BATTISTINI 8	
(30' s.t. SIMUTENKOV) 8,5		SCHENARDI 8	
OLISEH 8,5		(35' s.t. PIROLI) 8,5	
PADOVANO 8,5		CORINI 8	
FUTRE 8		NERI 8,5	
BRIANZOLA 8		GIUNTA 8,5	
(21' s.t. DE AGOSTINI) 8,5		GALLO 8	
ALL: VITAE 8		ALL: MORO 8,5	

Arbitro: PACIFICI 8,5
Reti: p.t. 35' Esposito, s.t. 38' Oliseh. Ammoniti: Gregucci, Giunta. Spettatori: paganti 383, incasso 13.070.000, abbonati 425.823.824.

la squadra di Moro ma pure arrivando spesso al tiro anche in condizioni estremamente sfavorevoli non centra mai il bersaglio. Addirittura clamorosa la doppia opportunità capitata ai bresciani al quarto d'ora della ripresa. Primo Adani si fa ribattere il tiro a tu per tu con Antonoli, poi Giovannelli sbaglia il rigore, dubbio, concesso per atterramento. Neri ad opera di Gregucci. Sbaglia tanto il Brescia che la Reggiana non può esimer-

dal raddoppiare. Fuga di Futre 38' della ripresa sulla sinistra, al centro a tocco facile facile di Oliseh e porta vanto. E' il primo gol nigeriano in serie A con la Reggiana. Ultimo dato di cronaca: l'esordio in serie A di Andrea Gallo, sedicenne nazionale juniores del Brescia e, in panchina, di Cesare Vitale, tecnico della formazione Primavera granata.

Bruno Cancellieri

Lombardi segno anche con Milanese e Florjancic

Chiesa suona la carica

Lo spento Padova va ko

CREMONENSE	3	PADOVA	0
TURCI 8,5		BONALDI 8,5	
GARZIA 7		BALLERI 8	
MILANESE 7		GABRIELI 8,5	
DE AGOSTINI S. 7		ZATTARIN 8,5	
(28' s.t. SCLOSA) 8,5		(28' s.t. PERRONE) 8,5	
DALL'IGNA 7		CIROCCI 8,5	
VERDELLI 7		ALAS 8	
CHIESA 7,5		MUNZIATA 8,5	
(28' s.t. CRISTIANI) 8,5		ZORATTO 8,5	
GIANDEBAGGI 7		VLAOVIC 8	
FLOLANCIC 8,5		KREEK 8,5	
NICOLINI 7,5		MANIERO 8	
TENTONI A. 8,5			
ALL: SIMONI 7,5		ALL: SANDREANI 8,5	

Arbitro: NICCHI 7
Reti: p.t. 14' Chiesa, 21' Milanese, s.t. 48' Florjancic. Ammoniti: Loia, Nicolini, Nunziato. Espulsi: s.t. 20' Kreek. Spettatori: paganti 8.108, incasso 181.905.000, abbonati 2.840, quote abbonati 119.570.000.

CREMONA. Cremonese superstar nello spargimento salvezza con il Padova, gioco spumeggiante e quasi irresistibile per una ventina di minuti e tre reti che hanno messo a tappeto un Padova incompleto ma modesto e assai deludente. Applausi aperti perciò a un Nicolini super ma anche a Chiesa straordinariamente in palla, a Florjancic, Tentoni oltre che ai soliti validissimi Giandebaggi, De Agostini, Milanese e all'intero pacchetto difensivo. Insomma una Cremonese da «grandi occasioni» che ha raggiunto l'obiettivo che si era prefisso: battere il Padova per avvicinarsi a quella zona-salvezza che dovrebbe collocarsi appena oltre i 10 punti. Mancano ancora due partite e la Cremonese non ha centrato tutto l'ambizioso traguardo della permanenza in serie A, ma le probabilità farfalle sono aumentate.

Nella partita il Padova gettate molte occasioni da rete. Particolarmente Florjancic nel finale di partita, prima riscattarsi con la realizzazione del terzo gol per la squadra. Il Padova non ha saputo contrastare il gioco dei cremonesi, mostrando discontinuità e lentezza a centrocampo. Un brutto Padova in cui non può certo accampare l'attenuante di aver giocato gli ultimi 25' della partita in 10 uomini per l'espulsione di Kreek e che si giocherà

tutte le sue possibilità per rimanere in A domenica prossima contro il Genoa.

Le reti. Inizia la Cremonese con una triangolazione da manuale Chiesa-Tentoni-Chiesa che mette l'ala rigorista in condizioni di battere agevolmente il portiere padovano. Al 21' in seguito ad un calcio d'angolo battuto da Florjancic, la palla colpita da Tentoni prima e da un difensore del Padova poi, perviene a Milanese che al volo la scaraventa in rete. Al 33', infine, su passaggio di Sclosa, Florjancic si presenta tutto in e infila Bonaldi.

Sandroni, allenatore del veneti, non mendica scuse: «Oggi eravamo in giornata» ammette, lasciando intendere di ritenere rimediabile lo scivolone di Cremona: «Se vinciamo domenica siamo salvi».

Simoni è soddisfattissimo della vittoria e della prova di tutti i suoi giocatori, ma non ritiene che la Cremonese sia ormai salva. E della partita Genova-Foggia che dice: «E' stato meglio che abbia vinto il Genoa, ma ci sono ancora due partite da giocare».

Prima dell'inizio della gara si è verificato uno scontro tra i tifosi delle due squadre con giovane cremonese ferito e costretto a farsi applicare alcuni punti sutura e cinque sostenitori del Padova trattenuti dai carabinieri.

Giorgio Micheli

LA MOVIOLO

Giornata favorevole agli arbitri. La novità più ghiotta sono i monitor a disposizione del quarto uomo e dagli allenatori sulle panchine di Reggio Emilia: sono però ha usati. Anche perché replay (vistato dal regolamento) la novità è solo un piccolo passo verso un futuro di riscontri tecnologici immediati lontano. Due rigori in Fiorentina-Torino: Cinciripini vede bene sul campo da tergo subito prima da Rizzitelli e poi da Baiano. Anche Pacifici in Reggiana-Brescia punisce giustamente coi penalty l'intervento di Gregucci su Neri. Le immagini mostrano confortevolmente Recalbutto, che in Lazio-Sampdoria non ritiene volontario l'intervento di limite del regolamento di Serena su Udi, dopo strattone reciproci. Genova-Foggia: Pairetto giudica da rigore l'intervento molto dubbio. Rossi che impedisce a Capellini di calciare, poi espulso per proteste di Di Biagio che il terzo gol genovano campo è sembrato una delle tante reti «fantasma» stagionali, ma convalidandola (dopo una consultazione a vista col guardalinee) l'arbitro ha visto giusto: i immagini confermano che il pallone di Ruotolo è interamente entrato, dopo aver colpito la traversa. In Cremonese-Padova Nicchi caccia Kreek che, ammonito per fallaccio Chiesa, protesta oltre i limiti e Collina, in Bari-Roma, annulla giustamente al 2' il gol di Fonseca in fuorigioco. Sembra da rigore la caduta di Protti.

La Lazio spreca molto e fatica per piegare la Sampdoria: alla fine ci riesce con una prodezza dell'olandese

Sigillo Uefa di Winter

Deludono Signori (sostituito) e Boksic

ROMA. Grande Winter, batte la Samp e Cragnotti. L'azionista di maggioranza a fine partita è costretto alla bugia: «Chi ha mai detto che lo venderemo...? Abbiamo alcune richieste, tutto qui». All'olandese, che molti già vedono in bianconero, resta la soddisfazione per gli applausi a scena aperta, come quelli che una volta l'Olimpico tributava a Signori. Ma stavolta il cannoneiere laziale dorme tanto da essere sostituito per scarso rendimento. Irritante anche Boksic, un mangia-gol sia pure splendido in alcune galoppate.

Nella domenica che consegna alla Lazio la qualificazione Uefa, la Samp si ritrova con il passaporto scaduto. Solo una serie di coincidenze fortunate la può riportare in Europa, compresa la vittoria del Milan in Coppa Campioni. Non hanno giocato proprio male i blucerchiali, ma questa era l'occasione per mettere quel qualcosa che distingue le grandi squadre. Macché, Mancini si limita a qualche numero, Platt alla difesa e Gullit entrato nella ripresa non sa fare il miracolo. Ed Eriksson si arrampica sui vetri per ridare il morale alla squadra: «Io ci sono ancora, sì, possiamo qualificarci per l'Uefa. Se giochiamo bene. Come abbiamo fatto qui all'Olimpico, condannati solo da un grandissimo tiro di Winter. Anche non è su questa sconfitta che dobbiamo recriminare».

Il primo tempo è una sagra degli errori, sembra che Lazio, Samp e arbitro si mettano d'accordo per lo 0-0. Prima Rambaudi cade in presa, spinto alle spalle da Sorrenti, sotto lo sguardo impassibile di Recalbutto. Poi ancora l'ala bianca-zurra spreca «buona occasione scegliendo il pallone addirittura in fallo laterale. Sbaglia Boksic in area al 19' e si ripete un minuto dopo. Signori di testa manda fuori da pochi metri, Mancini imita Rambaudi con una svignolata. Solo Winter e Rambaudi fanno sul serio: recuperano mille palloni, spingono i compagni in avanti. Inutilmente.

In avvio di ripresa Platt gra-

zia la Lazio. C'è Mancini in fuorigioco e l'inglese si ferma. Però l'arbitro non fischia, l'azione è buona... Platt impreca. Una capocciata fuori misura di Vierchow fa alzare in piedi Zeng, non troppo. Cresce Di Matteo, cala Fuser. In compenso l'arbitro, scarsetto, le dà una ignorando il fallo di Chamot, ultimo uomo, Mancini. Poi è Boksic a fare e disfare. Nessuno riesce a tenerlo ma il croato si sterilizza da solo. Prima ne salta un mucchio e tira fuori, poi si esaurisce una doppi galoppata senza risultati.

Faticosamente Zeman prende contatto con la realtà: toglie Signori e dà spazio a Casiraghi. Guarda caso la Samp va in affanno e arriva il gol. Da Rambaudi a Winter che spedisce nell'angolo alto un pallone carico d'effetto. Zenga prova, ma non ci arriva. Stadio in piedi per applaudire l'olandese e finale in biancazzurro con Fuser e Di Matteo vicini al raddoppio. Cragnotti gonfia ancora il petto: «Possiamo arrivare secondi. In cinque partite, 13 punti e un solo gol incassato. La nostra difesa ora è matura per le sfide importanti. Casiraghi sbaglia quando dice che rischia di andarsene per motivi di bilancio. E' la Juve il problema. Gascoigne invece si deve rendere conto che solo lontano, vicino a casa, potrà tornare grande. Non credo che voglia davvero smettere di giocare, lui vive per il calcio».

Zeman fa i complimenti alla Juve («Grande soprattutto in trasferta») e piange insieme al Foggia. Su Winter precisa: «Io non avallò cessione. Tutti vendibili, dipende da chi arriva. Per Winter abbiamo solo ricevuto un'offerta». E Signori? «L'ho visto mentalmente frenato. Per questo ho preferito farlo uscire. Bravo Boksic che se ha sbagliato qualche gol e bravi tutti. La qualificazione Uefa è un buon risultato. Non era facile battere questa Samp, una bella squadra che gioca e lascia giocare».

Piero Serantoni



In casa della Fiorentina la rassegnata squadra granata subisce un punteggio tennistico

Toro: stagione chiusa, porta aperta

Battistuta, autore di 2 gol, sempre più solo sul trono dei cannonieri



Incurione di Pelé in una volta
il ghanese è il più attivo
ma non è più quello di un mese fa

FIRENZE
DAL NOSTRO INVIATO

Avete presente una candela che, già abbastanza consumata, a poco a poco spande sempre meno luce sino a spegnersi del tutto? Sì? Bene, allora avete davanti agli occhi il Torino che ha di nuovo perduto, ormai questa non è novità, ma stavolta in maniera più desolante di Bari (3-1) o di Bologna quando aveva subito il 5-1 del Milan. Allora, però, sia in Puglia sia in Emilia, un'idea di gioco, un atomo di volontà e di grinta s'erano apprezzati. Qui, nel sole e nel vento.

Qui, nel sole e nel vento. Firenze, i granata sono stati (Rizzitelli, Maltagliati) (parte) monumento al nulla, patendo un punteggio tennistico e donando al viola la vittoria più generosa del campionato che tiene in vita la loro speranza Uefa.

Visto questo Torino c'è solo da augurarsi che la stagione finisca più presto, la squadra è scomparsa la salvezza matematica non c'è ancora. Perdendo anche domenica prossima con la Reggina e poi, nell'ultima giornata a Genova con il Genoa, complice naturalmente un incastro di risultati al limite del fantascientifico, la Sonetti band rischierebbe uno spareggio per la retrocessione il Padova. Nella roba quando solo un mese fa, dopo il successo nel derby, i ragazzi di Nedone pensavano all'Europa.

Abbiamo parlato di squadra scomparsa. E con i tifosi sventati anche la voglia, l'orgoglio. Durante la ripresa, quando i granata stancamente azioni ciniche dalle curve dei tifosi s'è alzato l'inno «Andate a lavorare» o l'invocazione «Sonetti, picchiali tutti». Ma pure che si meriti questa truppa molle e di-

6	3
TOLDO	ANGLOMA
CARNASCIALI	LORENZINI
(1° s. TADESCO)	(25° s. SINIGAGLIA)
LUPPI	FALCONE
(38° s. SOTILI)	PELLEGRINI
PIOLI	MALTAGLIATI
MARCO SANTOS	RIZZITELLI
MALUSCI	SOGLIANO
CARBONE	(8° s. OSIO)
DI MAURO	BERNARDINI
BATISTUTA	PELE
RUI COSTA	CRISTALLINI
BAIANO	
ALL. FIANIERE	ALL. SONETTI

Arbitro: CINCIRIPINI 7
Retti: p.t. 24' Baiano, 26' M. Santos (aut.), 34' Battistuta, s.t. 3' Tadesco, 12' M. Santos, 34' Rizzitelli (rig.), 38' Rui Costa, 43' Maltagliati, 44' Battistuta (rig.). Ammoniti: Sogliano, Carbone A., Falcione, Pelé. Spett. pag. 8.883, inv. 279.300.500, abo. 24.338, quota abo. 826.700.745.

strata non l'arruolerebbero nemmeno gratis, da dire che se il gruppo s'è così smarrito qualche responsabilità ce l'avrà pure il conduttore che, certo capiamo sia impresa ardua, ai confini dell'impossibile, è di tenere sulla corda il gruppo. Per la verità, Nedone provare ci ha provato e svegliare i sonnambuli: in pancha Scienza e Osio, dentro Lorenzini e Bernardini, inefficaci l'uno e l'altro. Senza il dominio delle laterali, ballando in difesa, Pelé e Rizzitelli si lottano per proprio davanti, un portiere che è un ritratto all'indole, non poteva che finire male per il Toro. Non ingannano i suoi tre gol: il primo è stato un omaggio di Marco Santos, gli altri sono giunti quando la partita è chiusa. Significativo, d'altronde, che appena Rizzitelli segnava subito i viola ristabili-

l'attacco. Rizzitelli (7) gioca per proprio conto vista la mancanza d'aiuti: con uno slalom figlio della caparbia serve il cross che genera il provvisorio 1-1: sempre su azione personale si procura il rigore infilandosi in una rete dove capire perché. Plati, Malusci e Santos: per tutti un 5,5, come si fa prendere tre gol da un Toro così? Il brasiliano bilancia l'errore dell'autore del gol del 4-1. Centrocampo: Carnasciali (6,5) spinge bene (dal 1° s. Tadesco, 7, non abaglia nulla e addirittura va in porta) e altrettanto fa Di (6,5) che salta anche un gol sulla linea. fascia sinistra Carbone (5,5) e

propria porta. Al 34', da trenta metri Battistuta spara un'altra punizione (tanto per cambiare per farlo Sogliano) Rui Costa, Simoni dorme a fa 2-1. Dorme l'intera difesa al 3' della ripresa e il giovane festeggia il primo gol in A finalizzando un'azione Carbone-Baiano. Al 12', Rui Costa, nel sonno generale Pellegrini e C. Marco Santos riscatta l'autogol. Il solito Rizzitelli, 31', si procura il rigore e lo trasforma. Palla al centro, paio di trame e Rui solo soltanto dribble Simoni e siamo 5-2. Due minuti e Rizzitelli appoggia in rete assista di Angiola. Di nuovo palla al centro e subito Baiano in area ubriaca i granata e Pellegrini mette giù. Invocato pubblico Batigol: 6-3 e il Toro, dai sogni ritrova a far di per in salvezza. Quale inglorioso di stagione.

Claudio Giachino

Bene Nizzi, anche se è solo Pelé appannato ma volenteroso Maltagliati fa penare Batigol

FIRENZE. Toldo (sv) subisce incolpevole l'autore, poi resta disoccupato, al 40' lascia per Scalabrelli (sv) che subisce la doppietta di Rizzitelli e ancora dove capire perché. Plati, Malusci e Santos: per tutti un 5,5, come si fa prendere tre gol da un Toro così? Il brasiliano bilancia l'errore dell'autore del gol del 4-1. Centrocampo: Carnasciali (6,5) spinge bene (dal 1° s. Tadesco, 7, non abaglia nulla e addirittura va in porta) e altrettanto fa Di (6,5) che salta anche un gol sulla linea. fascia sinistra Carbone (5,5) e

Luppi (6) (dal 38° s. Sotili, sv) hanno sempre partita vinta con Angiola e Bernardini. Rui Costa (5,5) si toglie la soddisfazione di segnare e far segnare, è il faro della manovra gialla. Attacco. Baiano (7) vince il duello Falcone, manda in crisi spesso i volentieri Pellegrini. Battistuta (6,5) fatica solo quando incappa Maltagliati. Allenatore: Ranieri (6). Il problema è: sbagliare con questo Torino? TORINO. Difesa. Simoni (4,5) sonnecchia sulla punizione di Battistuta, quando si tuffa la palla del 2-1 è già in rete. Sannec-

chia della grossa anche sul quarto gol. comincia bene a poco a poco la verva e crolla dalla rapidità di Baiano. Maltagliati (6,5) danneggia l'anima, salva miracolosamente su Baiano, mette il bavaglio a Batigol, addirittura sfiora la rete che avrebbe significato 2-2, il suo tiro è respinto sulla linea Di Mauro. Pellegrini (4,5) chiude quasi superato da Baiano lo causando il rigore del 6-3. Sogliano (5,5) non tradisce almeno la sua tempra di combattente, fa quel che può su Rui Costa, impiega 33' minuti per rimediare l'ammortamento e al 5' della ripresa lascia per Osio (4,5) di cui nulla si ricorda. Centrocampo. Angiola (5) lascia sulla fascia destra, Bernardini (5) lo imita e quindi la loro è debole debole: sull'altra fascia, Lorenzini (5) si prende un'iniziativa che una, al 25' si è sostituito da Sinigaglia (sv) che poco può fare. Cristallini (5,5) corre molto, per più a vuoto. Attacco. Rizzitelli (7) gioca per proprio conto vista la mancanza d'aiuti: con uno slalom figlio della caparbia serve il cross che genera il provvisorio 1-1: sempre su azione personale si procura il rigore infilandosi in una rete dove capire perché. Plati, Malusci e Santos: per tutti un 5,5, come si fa prendere tre gol da un Toro così? Il brasiliano bilancia l'errore dell'autore del gol del 4-1. Centrocampo: Carnasciali (6,5) spinge bene (dal 1° s. Tadesco, 7, non abaglia nulla e addirittura va in porta) e altrettanto fa Di (6,5) che salta anche un gol sulla linea. fascia sinistra Carbone (5,5) e

I fans delusi: «Andate a lavorare», «Sonetti, picchiali tutti»

Falcone contesta i tifosi

«Si sono già dimenticati che a settembre la salvezza pareva un miracolo»
Il tecnico amaro: «La squadra a un buon livello, poi s'è accontentata»

FIRENZE. «A lavorare, andate a lavorare». Il migliaio di tifosi granata stancamente la prende con i giocatori. Falcione i gol viola, la rabbia fa da colonna sonora: «Picchiali tutti, picchiali tutti...». Poco dopo Falcone replicherà altrettanto rabbia: vede che i tifosi si sono dimenticati di quando, all'inizio di stagione, la nostra appariva un fatto miracoloso.

Da Torino arrivano le notizie dello scudetto alla Juve e i tifosi gli striscioni, anche quello, applaudito da tutti, dell'ultra viola, che recitava: «Grazie Parma». Nel mezzo resto, a fare da collante, solo Sonetti. I tecnici appaiono arrabbiati quanto i tifosi, ma può permettersi di urlare. Scherza con il microfono delle interviste: «Me lo mangerei», poi cerca di rivitalizzare il loro esercito quasi allo sbando: «La squadra - ha - sconsolato - nel primo tempo ha fatto anche cose buone. La Fiorentina ha segnato solo su due calci piazzati, il secondo da 87 metri. Abbiamo reagito, all'intervallo siamo andati con un vantaggio imminente. Quel loro terzo gol, che i miei assicurano - stato seguito in fuorigioco, mi ha tagliato le gambe».

Sonetti però è uomo sanguigno, le sue «edige» alla rabbia reggono solo qualche minuto, infatti attacca: «Da quel momento la squadra ha giocato con superficialità. In eravamo convinti, graffiati, avevamo voglia di colpire. Ma quando difendevamo (con tutti gli uomini, non parlo solo dei difensori) ci siamo resi protagonisti di errori imperdonabili. Negli occhi gli si legge la delusione del fine campionato».

Nelle ultime sei gare, il Toro raggruppato solo tre punti: «Questa squadra - continuato scuotendo la - a - raggiunto un livello importante. Forse a quel punto - è sentita al di sopra di ogni sospetto e ha così commesso - errore grave. Bisogna lottare fino a quando la matematica non ti promette o ti condanna. Ed ecco la nuova parola d'ordine di Sonetti, clamorosa ma necessaria, per non vedere il Toro sdoggiarsi ancora sull'arena del calcio: «Da - bisognerà guar-



Un caparbio Rizzitelli, autore di due gol, contrastato dal brasiliano Marco Santos

dare alle nostre spalle, abbiamo un vantaggio di sei punti su chi lotta per retrocedere. Non bastano. Purtroppo, dal secondo derby, qualche cosa non ha funzionato più. Una squadra - questo - si può sentire sazia, nello sport chi si accontenta fa un peccato mortale».

Dall'amarezza di Sonetti alle spiegazioni di Falcone: «Quel loro terzo gol è venuto da una posizione irregolare. Nel primo tempo avevamo giocato come minimo alla pari. Poi stigmatizza il comportamento dei tifosi. Chi invece fa autocritica è Rizzitelli che si allinea con l'allenatore: «E' incredibile, - dovremo batterci per arrivare alla salvezza. E domenica con la Reggina non sarà una passeggiata». Il Toro inizia ad avere paura? Teme il match di fine stagione, quello con il Genoa? Incredibile - vero, Rizzitelli lo conferma: «Avevamo la possibilità di andare in Uefa, l'abbiamo gettata via. Ed ora il tempo di rimboccarci le maniche. Un punto, un punto per salvarci. Capisco l'amarezza della gente. E' assurdo concludere un campionato che ora stato altamente positivo in questa maniera. Rischiamo di fare la fine del Foggia o del Genoa. Dopo il derby eravamo convinti di avere risolto tutti i nostri problemi, non era così».

Alessandro Rinaldi

Battistuta

Segna, poi urla con Cecchi Gori

FIRENZE. Scintille tra Battistuta e Cecchi Gori, nonostante la doppietta dell'argentino (25 reti il suo bottino stagionale, re cannonieri) e la reboante vittoria viola sul Toro. Scintille scaturite da un breve incontro avvenuto tra i due prima della gara ad esplosione platealmente in tempo, dopo il primo gol segnato da Battistuta. Ulteriore segnale di braccio di ferro sulla questione del contratto. Cos'è successo? Il presidente viola ha convocato prima della partita il giocatore: niente messaggi sul futuro, - consigli su come si battono i calci - rigore (Battistuta di recente ne ha sbagliati due consecutivi contro Juve e Roma). Lezione che l'attaccante non ha gradito. campo, dopo il primo gol (su punizione da trenta metri) - rivolto polemicamente - la tribuna urlando contro Cecchi Gori. «Volevo rispondere e battuta che il presidente mi aveva fatto prima della gara. Se ha capito? Saperlo...». (b. c.)

È in edicola la copertina.



Trenta fascicoli in uno splendido volume.

State raccogliendo ogni giorno con «La Stampa» i fascicoli di Collezione Italia? Per voi, già dalla prima uscita, c'è la copertina per rilegarli in un volume assolutamente originale con tutta la storia dell'auto italiana.

CHIEDETE LA COPERTINA IN EDICOLA CON IL PROSSIMO NUMERO DE «LA STAMPA», AL PREZZO SPECIALE DI 6000 LIRE.



LA STAMPA

CHI VINCE E' IL PIU' FORTE. DENTRO.



Per trionfare nelle competizioni più dure, per raggiungere i traguardi più alti è necessario prima di tutto vincere con se stessi e trovare un equilibrio perfetto tra passione e intelligenza, slancio e riflessione, realtà e immaginazione. Per questo, la Juventus ha vinto i Campionati

italiani, 8 Coppe Italia, la Coppa dei Campioni, la Coppa Intercontinentale, la Supercoppa, la Coppa delle Coppe, il Mundialito e più volte la Coppa Uefa. Ha contribuito con i suoi uomini alla Nazionale come nessuna altra squadra ed è conosciuta e presa ad esempio

In tutto il mondo. Da sempre, cioè da quando per la prima volta la Lega Nazionale Professionisti ha consentito alle aziende

di sponsorizzare squadre. A, Kappa ne è orgoglio e sponsor tecnico. Grazie Juve!

A Kappa

PEOPLE ON
THE MOVE



Clamorosa sconfitta dei nerazzurri che da 13 anni non perdevano in casa con i sardi

Inter, è finito l'effetto Moratti

E il Cagliari adesso «vede» il traguardo-Uefa

MILANO
DAL NOSTRO INVIATO

Sorpasso, clamoroso e meritato, del Cagliari sull'Inter nella corsa all'Europa. E, per Oscar Washington Tabarez, la grande soddisfazione di aver battuto Ottavio Bianchi a Milano, sotto gli occhi di Massimo Moratti e di Giovanni Trapattoni, l'uomo che lo sostituirà sulla panchina dei sardi nella prossima stagione. Erano ben 13 anni che il Cagliari non sbancava S. Siro con l'Inter. L'ultima volta fu per 3-1, febbraio '82. Adesso è sotto in classifica e ha un calendario che può permettergli di sognare: di qui al Sant'Elia il Napoli è più obiettivo, poi a Torino contro Juve già campione e meno disposta a vendicare la batosta 3-0 subito nella partita d'andata nell'isola.

Forse, alla luce del risultato di ieri, il nuovo presidente nerazzurro capirà di aver avuto troppa fretta a confermare Bianchi rinunciando al tecnico uruguayano anche se le richieste del suo procuratore, Paco Casal, sembra fossero davvero esagerate: un miliardo e mezzo di lire a stagione, il triplo di quello che Collina paga al manager. I rimpianti su Tabarez non servono. Conta il futuro e l'Inter ha compiuto un grosso passo indietro: la qualificazione in Coppa Uefa è legata allo «spargimento» con la Sampdoria e Marassi. A Genova, saranno assenti gli squalificati Sosa, espulso a tempo scaduto per una doppia ammonizione, e Berti che ha rimediato un cartellino giallo. Una trasferta ricca di insidie e ci vorrà un'inter ben diversa da quella che s'è fatta superare a Cagliari, incassando la quinta sconfitta casalinga, la decima in campionato. I nerazzurri erano partiti bene, con rovesciata di Fontolan deviata in corner da Fiori. E al 18' avevano segnato con una violenta punizione: Ruben Sosa, intuendo in ritardo dal portiere cagliaritano. Poi è venuto fuori il Cagliari.

Alla mezz'ora Muzzi scaldava i guanti di Pagliuca e, dopo un'occasione mancata di un'off-

fio da Oliveira, il migliore in campo, un sinistro di Sosa lanciava il pallone. Sosa si rendeva poi protagonista di un episodio a metà strada fra la sceneggiata e il Cuore. Dopo un normale scontro con Piricani si rotolava sull'erba, urlando, senza però commuovere Braschi che faceva proseguire il gioco. Era il generoso e prestante Bisoli che si caricava sulle spalle il piccolo sudamericano e lo portava fuori campo dove veniva soccorso da medico e massaggiatore mentre il pubblico ululava contro l'arbitro.

In zona recupero il Cagliari pareggiava: cross di Oliveira sotto porta, testa di Napoli e pallonetto che scavalcava Festa e si trasformava in assist per Dely Valdes che pochi passi non perdonava Pagliuca. Nella ripresa, Oliveira imperversava. Prima tirava di poco fuori, poi recuperando un pallone che pareva perso, fionda crossava e Massimo Paganin dirottava alle spalle di Pagliuca il più classico degli autogol.

L'addizionale in vantaggio e Inter frastornata e incapace di riorganizzarsi nonostante l'impiego di Dell'Anno e Bianchi al posto di Conte e Fontolan. Solo su punizione del solito Sosa c'era un brivido per Fiori. In contropiede, i sardi creavano allarmanti pericoli. Pagliuca. Lo imitava Dely Valdes che diventò al portiere sprecava un assist. Oliveira. Tabarez toglieva il panemense inserendo Allegri a difesa dei tre preziosissimi punti.

Se Sosa continuava a essere tra i pochi a batterli, massimo nel finale, prima di essere cacciato, Braschi, reclamava anche un rigore per spinta di Napoli, e appariva il tonno e confusione; ed erano inguardabili Bergkamp e Jonk. Deludeva soprattutto il nativo Denis. Apatico, ben controllato da Napoli e dagli altri difensori, entrava in partita solo nel finale, con un colpo di poco alto.

Bruno Bernardi

INTER	
PAGLIUCA	8
CONTE M.	8
(12' s.l. DELL'ANNO)	5,5
PAGANIN M.	5,5
ORLANDO AN.	5,5
JONK	4,5
FONTOLAN	8
(12' s.l. BIANCHI AL.)	5,5
BERGKAMP	4,5
SOSA	6,5
AL: BIANCHI	5

1 CAGLIARI	
FIORI	8
PANCARO	8
FUSCEDDU	6
VILLA	6
NAPOLI	8
PRICANO	6
BISOLI	6
BERRETTA	6
DELY VALDES	6
(37' s.l. ALLEGRI)	5,5
OLIVEIRA	7
MUZZI	6
AL: TABAREZ	7

Arbitro: BRASCHI S.S.

Ref: p.l. 17 Sosa, 47 Dely Valdes, s.l. 11 Paganin M. Ammoniti: Paganin M., Sosa, Pancaro, Berti N. Espulsi: s.l. 47 Sosa. Spettatori: pagani 12.509, incasso 418.966.500, abbonati 23.740, quote abbonati 772.744.055.

2 Lascia la tribuna all'80'

MILANO. L'Inter perde l'aggancio Uefa e Moratti prende le distanze. Il presidente dell'Inter ha va a 10' dalla fine esasperato dal pessimo spettacolo. E lascia spiegazioni e giustificazioni a Piricani che parla di «fine della carica psicologica offerta dal cambio di presidenza». Mentre Bianchi dice che c'erano troppi assenti per infortunio e che Massimo Paganin ha giocato in condizioni fisiche meno che non avendo assegnato il fallo su Sosa rimasto a terra infortunato, ha provocato una reazione negativa nell'Inter che ha perso la testa pregiudicando così l'Uefa. Secondo alcuni Braschi ha fatto di tutto per danneggiare Sosa: prima non l'ha fatto soccorrere, poi ha cercato il minimo appiglio per ammonirlo e poi l'ha espulso senza motivo. Per l'Uefa più vicina sorride Tabarez, alla 2ª vittoria esterna della stagione: «Missione compiuta. Meglio del previsto perché l'obiettivo era la salvezza. Il futuro? Torno in Uruguay. Chi vuole mi chiama». (n. sor.)



Oliveira, un'ottima partita

Tovallieri e Protti rispondono alla doppietta del ritrovato goleador

Roma, non basta super Fonseca

Per due volte in vantaggio, si fa raggiungere

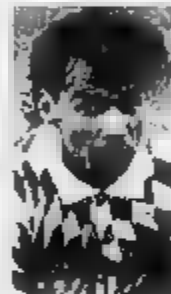
BARI. Chi s'aspettava una partita moscia, da fine stagione, aveva sbagliato clamorosamente. Bari e Roma le son date. Santa ragione, calcisticamente parlando, capisce, non solo per i 4 gol messi a segno. Una partita vera, sempre sul filo dell'incertezza con gli occhi puntati alla radiolina per cogliere quel che stava accadendo sugli altri campi. Alla fine, con un punto a testa, sono andati via tutti soddisfatti.

Felice la sintesi del presidente romanista al riguardo: «Risultato giusto, siamo soddisfatti perché adesso l'Europa appare più vicina. Ci mancano appena 2 punti. Non recrimino di sicuro il Bari che ha la salvezza in tasca e il presidente Materassi lo conferma: «Muzzi pochissimo quello che mi è piaciuto di più è stato il carattere dei ragazzi».

Se il Bari avesse tottato sempre ieri e avanza sprecato meno sarebbe in lotta per un posto in Europa. Intanto Materassi prende atto di avere una coppia (Protti-Tovallieri) da 23 gol e un fantasista (Barone) troppo frettolosamente lasciato andare sul mercato.

Nella Roma invece, una strana domenica per Fonseca: due gol farebbero pensare a una prestazione notevole, invece il sudamericano dopo il gol d'apertura è fatto notare solo per la perfetta esecuzione su calcio piazzato contro la barriera barese, al 24' della ripresa. Mazzzone ha dovuto poi sostituire Balbo, per arginare meglio l'arrembaggio del Bari, inserendo Toti. Sintesi, quando il Bari pressava vertiginosamente la Roma andava in affanno e così arrivi i due gol: quando cercavano di melina per tirare fino al 90', i

Con il gol messo a segno ieri contro la Roma, Tovallieri è talco a quota 16 nella classifica cannonieri



BARI	
FONTANA A.	6,5
MONTANARI	6
ANNONI P.	6,5
BIGICA	6
MANGONE	6
RECCI	6
GAUTIERI	5,5
PEDONE	6,5
TOVALLIERI	6
GERSON	5
(32' s.l. BARONE)	6
PROTTI	6,5
(38' s.l. GUERRERO)	5,5
AL: MAZZONE	6

2 ROMA	
CERVONE	7
ALDAIR	6
(28' s.l. ANNONI E.)	5,5
LAINA	5,5
STATUTO	6,5
PETRUZZI	6
CARBONI	5,5
CAPPIOLI	5,5
PIACENTINI	6
BALBO	6
(7' s.l. TOTI)	6
GIANNINI	6,5
FONSECA	6
AL: MAZZONE	6

Ref: p.l. 5 Fonseca, s.l. 9 Tovallieri, 25 Fonseca, 30 Protti. Ammoniti: Guerin, Petrucci. Spettatori: pagani 11.289, incasso 264.601.000, abbonati 10.148, quote abbonati 237.758.025.

giallorossi riconquistavano il centrocampo, mancando però il gol. Prima mezz'ora della Roma: un gol di Fonseca, lanciato comodamente da Balbo in area, senza che i baresi ostacolassero i due e nessun pericolo per Cervone. Al 30' il barone per Gerson e la partita cambiava volto. Pugliesi in pressing, gioco velocizzato, inven-

alza un pallonetto per Pedone, consentendogli di toccare al volo il palo di destra, dove Cervone mettendo in angolo. Episodio contestato dai baresi al 43', quando Aldair metteva Protti a terra. Rigore? No, secondo Collina. Il tempo si chiudeva con un maldestro errore di Fonseca.

La ripresa riproponeva un Bari d'assalto e al 1' Tovallieri da si-

nistra centrava il palo interno, il gol giungeva 7' dopo da un rimbalzo di Pedone, sfruttato perfettamente da Tovallieri. Rallentavano i pugliesi ridando fiato ai giallorossi, il gol di Fonseca suona per il 2-1, al 14', il Bari, incapace per intero di rimontare, si metteva in pressing e Protti siglava il 2-2.

Antonio Guida

Il Corriere della Sera vi invita all'ascolto de "La musica di Dio".

Il Corriere della Sera vi annuncia l'arrivo de "Il Mistero dell'Aldilà", il quarto degli CD (o musicassette) che compongono la raccolta de "La musica di Dio". "Il Mistero dell'Aldilà" contiene i Requiem più famosi, composti dai musicisti più ispirati. Gli altri titoli della raccolta saranno presenti in edicola ogni 15 giorni. Tutti i CD



e tutte le musicassette de "La musica di Dio" sono accompagnati da un fascicolo di presentazione delle opere e degli autori. E tutti i brani scelti sono eseguiti da mostri sacri: solo per citarne alcuni, Abbado, Bernstein, Gardiner, Giulini, von Karajan, Richter, Solti. Conquistarvi questo piccolo paradiso vi costerà solo 14.900 lire a CD o 9.900 lire a musicassetta. Ite, musica divina est.

In edicola i Requiem di W. A. Mozart, G. Verdi, G. Faure'.



L'austriaco di ferro conquista gli Internazionali d'Italia mandando in tilt l'asso spagnolo

Muster, il carro armato

Schiaccia anche il prof. Bruguera

ROMA DAL SERVIZIO INVIATO

Sospinto dalla folla romana, che per ragioni nemmeno tanto oscure ha scelto di tifare per l'austriaco piuttosto che per lo spagnolo, tradendo in qualche modo corti legami latini, Thomas Muster detto l'Animale ha preso a racchetare anche Sergi Bruguera, uno che sulla terra, come tutti sanno, possiede talento e carattere, forza e precisione, un tipo che mette affanno a paura. Bruguera ha vinto negli ultimi due anni il Roland Garros, che è il tempio del rosso, e dunque era sulla carta avversario niente affatto arrendevole, benché non ancora al massimo della condizione dopo un recente intervento chirurgico ai legamenti del ginocchio.

Ma il picchiatore austriaco, oggi, è capace di travolgere ogni ostacolo. È un carro armato. Inarrestabile, di ferro. Ha vinto la sua 28ª partita di seguito sulla terra, il suo 5º torneo della stagione, il 2º Open d'Italia. E ha incassato anche 277 mila dollari, 450 milioni di lire, il giusto premio, e anche qualcosa di più, per la sua vittoriosa fatica.

La gente ha scelto di tifare per lui per una ragione in fondo molto semplice. Ha capito che a differenza di altri campioni della racchetta della professiona-



Bruguera ha ceduto anche di testa

lità un po' pallida, tipo Sampras, per intenderci, caduto senza lottare il primo turno, lui è un significante risparmiatore forze impegnato su campo tennis. Corre, lotta, suda, picchia, infamando insomma la folla il suo gioco violento e fisico oppure non avaro di finezze stilistiche. Bruguera ha resistito due set, mettendo peraltro in un tennis di gran intensità. Poi ha cominciato a perdere lucidità, stroncato da un avversario che sembrava invece moltiplicare le forze via via che l'incontro, ritardato di oltre tre

avanzava inesorabilmente verso la sua soluzione più logica.

Il grande catalano, che in ha affilato le armi in vista di Parigi, dove certamente sarà nuovo protagonista assoluto, le scommesse sono sparte, ha vinto il primo set picchiando forte sulle righe. Facile, non è vero? Muster appariva a tratti in difficoltà, lui che finora, qui a Roma, quasi passeggiato resti del malcapitato rivali. Un buon condottiero sul filo del punto, avvincente, talora perfino drammatico.

Ma la svolta della sfida, della battaglia a suon di diritti e sci, durata 2 ore e 50', è avuta nel secondo set. L'austriaco ha perso il servizio nel 7º game, e per Bruguera sembravano aprirsi le porte al paradiso. Muster, nel gioco seguente, ci ha messo l'anima e il cuore, oltre al braccio e ai muscoli, si capisce, e ha riportato le in parità. Poi, nel tie-break decisivo, ha approfittato di un paio di banali errori del catalano ed è andato in parità anche nei.

Bruguera, a questo punto, ha ceduto di gambe e di testa.

E gli altri due set sono stati

lunga cavalcata vincente per il cavaliere biondo senza macchia e senza paura.

Carlo Cocca

Finale: Muster-Bruguera 3-6, 7-6 (7-5), 6-2, 6-3.

«Andrea, verrà il tuo turno»

Auguri dell'austriaco a Gaudenzi
Il catalano: sulla terra è il n. 1

ROMA. Terminator due ha vinto ancora. Ma, come il personaggio del suo connazionale Schwarzenegger, nella seconda versione - in questo la seconda vittoria a Roma, cinque anni dopo la prima - non è più un freddo e spietato esecutore. Tutt'altro: Muster diventa addirittura buono. Non è difficile colpire al cuore il pubblico romano, che per altro già lo ama per l'incredibile coraggio e il sangue che spunta ogni volta che va in campo. Basta buttare la frasetta nel microfono del Centrale durante la premiazione: «Spero che un giorno o l'altro, qui al posto mio, ci sia Andrea Gaudenzi».

Profezia difficile, ma non meno di quella che lo stesso Muster fece a sé stesso nel 1989, mesi dopo il gravissimo incidente d'auto di Miami. «Me lo ricordo benissimo - racconta lui - venni qui al Foro con le stampelle, e promisi di ritornare per l'anno dopo. Andò proprio così. Ma mai avrei pensato che questo avrei finito

per vincerlo seconda volta».

Più bella questa vittoria quella di cinque? «Sono tutte straordinarie - continua l'austriaco - quella del 1990 forse è più importante per la mia carriera, questa è altrettanto bella. È stato davvero uno dei giorni più belli della mia vita».

L'Animale terra non mai distribuito tanti sorrisi,

non ha mai stretto mani, non ha mai firmato tanti autografi, mai di gola - recita come al solito - ha perso la voce, meglio perdere la voce che perdere una partita. Il sforzo l'ha fatto per vincere il terzo set e andare in testa all'inizio del quarto. Lì lui ha dovuto giocare tutte le energie che gli rimangono. Ha rimontato da 0-2 a 3-2, poi è crollato. È normale.

le: non puoi mantenere questa intensità di tanto a lungo. E' stata una finale massacrante. D'altra parte io aveva già detto ieri: «Se giochiamo tutti e due, tenete il campo libero per tutto il pomeriggio». Così è stato perché entrambi i finaliisti ieri hanno veramente hanno giocato un ottimo match.

Momenti difficili? «Secondo set, quando mi sono indietro. L'avessi perso, sarebbe un'altra storia. Ma l'ho vinto io al tie-break, e lì ho capito che la coppa era nuovamente la mia».

Parigi è dietro l'angolo. Si ricomincia tutti zero. Posso perdere al primo turno come vincere il torneo. In pochi sono d'accordo, una persona in particolare: Sergi Bruguera. «Se continuo a giocare così - dice il catalano - questo Muster lo batte nessuno. Non c'è dubbio: in questo momento è lui il numero uno della terra battuta».

Alessandro De Giorgi



Alla partenza Max Biaggi ha già messo in fila tutti i rivali

è evidentemente servito giacché Doohan pochi giri dopo ripeteva lo stesso e queste volta finiva per terra. Un gran brutto momento per il campione del mondo, alla sua quarta caduta stagionale. Pur avendo a disposizione il mezzo migliore, Michael dimostra, è sotto pressione, una certa fragilità di carattere, che lo porta all'errore. Perso Doohan, rallentato da

problemi freni Caprirossi («Arrivavo lungo a ogni staccata»), la vettura sulla fuga della Suzuki. Beattie sulla sfida mozzafiato tra la Honda di Itoh e la Yamaha di Luca Cadalora, durata una decina di giri. L'italiano è stato sempre alle spalle giapponese, lo ha studiato a lungo e poi, da campione quale è, lo ha passato alla penultima prima dell'arrivo con una

manovra da manuale. «Quelli conquistati 20 punti pesanti - ha detto al termine - Forse con sforzo in più e delle gomme ufficiali e non standard potremmo pensare al mondiale». Luca, ormai è chiaro, vorrebbe correre sempre le Michelin e non più con le Dunlop. Purtroppo per lui, però, è molto probabile che per il GP d'Italia si torni indietro: la casa giapponese infatti pare pronta, oltre a far rispettare un contratto sottoscritto dal suo team.

Nella classe 125 notizie non buone per l'Aprilia. Il campione del mondo Sakata è caduto per ben due volte ieri in gara mentre il giovane Stefano Perugini è stato autore di una prova maiuscola (dal 13º al 4º posto finale) che aveva un motore di riserva, meno potente. Quarto successo (su 5 gare) per il giovane Aoki che prende il largo seguito da Perugini e Sakata. Per l'Aprilia un campanello d'allarme: recuperare in fretta il tempo perduto. (e. b.)

Nel GP di Germania il campione del mondo torna alla vittoria con l'Aprila 250

E' tornato il Corsaro Nero Biaggi

Cadalora secondo nella 500 dopo un sorpasso da brivido

ADENAU. Primo Biaggi (classe 250), 2º Cadalora (in 500), 4º Perugini (in 125). Tutto sommato un buon bottino per gli italiani sul circuito Nurburgring dove era in programma il GP di Germania, 5ª prova del Mondiale.

Ancora una volta Max Biaggi non ha deluso i suoi tifosi. Il «Corsaro Nero» ha dimostrato che, quando può avere a disposizione un mezzo competitivo, è sempre il migliore. Ieri la Aprilia 250 è stata all'altezza della situazione, proprio come in Malaysia, nel giorno della prima vittoria, SuperMax. Partito in testa, il campione del mondo non ha mollato la prima posizione neppure per un giro, imprimendo alla gara il ritmo tale che i diretti avversari, Harada, Okada e Waldmann (caduto quasi subito) han dovuto fare da spettatori. Impressionante la silhouette del romano: già in variegato di 2º primo giro, ha raggiunto un massimo di 104,4 al ventesimo. Solo al quinto punto ha smollato. Forse troppo, al punto che nell'ultima tornata si è fatto quasi raggiungere. Harada,

APPUNTAMENTO AL MUGELLO PER IL GP D'ITALIA

Classe 125. 1. Aoki (Gie-Honda), 23 giri pari a km 104,788 in 42'40"674; 2. Ueda (Gie-Honda) a 0,671 millesimi; 3. Alzamora (Spa-Honda) a 2'057; 4. Perugini (Aprilia) a 11'688; 5. Raudies (Ger-Honda) a 15'473. Mondiale piloti. 1. Aoki p. 100; 2. Perugini 53; 3. Sakata 49; 4. Alzamora 47; 5. Ueda 44.

Classe 250. 1. Biaggi (Aprilia), 25 giri pari a km 113,900 in 43'39"378; 2. Harada (Gie-Yamaha) a 1'608; 3. Okada (Gie-Honda) a 9'620; 4. K. Roberts jr. (Usa-Yamaha) a 9'870; 5. Ruggia (Fra-Honda). Mondiale piloti. Harada 98; Biaggi 93; Waldmann 74; Aoki 66; Okada 42.

Classe 500. 1. Beattie (Aus-Suzuki) 27 giri pari a km 123,012 in 46'01"392; 2. Cadalora (Yamaha) a 9'874; 3. Itoh (Gie-Honda) a 9'967; 4. Criville (Spa-Honda) a 11'708; 5. Puig (Spa-Honda) a 12'399; 6. Caprirossi (Honda) a 25'780; 7. Reggiani (Aprilia); 8. Migliorati (Harris Yamaha). Mondiale piloti. 1. Beattie p. 89; 2. Doohan 70; 3. Puig 67; 4. Cadalora 66; 5. Criville 61; 11. Caprirossi 28; 12. Reggiani 26; 13. Migliorati 17. Marcha. Honda p. 11; Suzuki 99; Yamaha 88; Roc Yamaha 32; Harris Yamaha 27; Aprilia 26. Prossima l'11 giugno Mugello per il Gran Premio d'Italia.

da, con grande spavento dei tecnici dell'Aprilia: «Tranquilli, tutto controllo - ha detto Biaggi al termine, rivelando un particolare curioso -. Nella notte, mentre riposavo nel mio motorhome, sentivo cadere la pioggia. Ho pensato che avrei trovato in gara un asfalto viscido: da qui la decisione di cambiare la scelta delle gomme. Una mossa azzeccata, anche se nel finale il pneumatico anteriore non funzionava a dovere». E adesso? «La vittoria ci voleva, morale in vista del Gran Premio d'Italia al Mugello, mi pare non ho mai vinto. Per avere le idee chiare occorrerà aspettare sino al d'Olanda ad Assen. Solo allora saprò il mio avversario principale sarà Harada».

Se la fuga di Biaggi ha tolto smalto alla competizione, ci hanno pensato i piloti della 500 a infiammare il pubblico. Beattie, Puig, Cadalora e Caprirossi, in virtù di una splendida partenza hanno messo subito in difficoltà Michael Doohan. L'australiano della Honda è costretto a inseguire se così facendo ha ingaggiato subito le gomme. Una volta tornato in testa, una terribile imbarcazione per poco non lo disarcionava. L'avvertimen-

CALCIO SERIE C

Per rimanere in C1 ai grigi basterà un punto domenica ■ Fiorenzuola

Alessandria, salvezza più vicina

Pareggio tra i fischi con la Carrarese di Orrico

ALESSANDRIA. Brutta partita tra Alessandria e Carrarese, due squadre chiaramente condizionate dal posto che occupano in classifica. E è venuto fuori il risultato più logico, uno 0-0 che ha indispettito i tifosi i quali hanno riservato bordate fischi ai giocatori oltre a qualche insulto fuori lo stadio. Un pessimo congedo per i grigi nell'ultima partita della regular season. Moccagatta. In pratica le due squadre hanno fatto pochissimo, addirittura nulla, per arricchire il tesoro. Basti ricordare che il portiere Toccafondi è stato del tutto inoperoso mentre il collega, Tambellini, ha dovuto intervenire solo su una punizione in avvio di ripresa.

Il pari sta bene ai piemontesi che, pur non avendo conseguito il matematico salvezza, sono a un passo dalla permanenza in C1. A patto che domenica ottengano almeno un punto sul campo. Un Fiorenzuola impegnata nella lotta per i play-off. Contro Alessandria appare subito difficile per l'Alessandria trovare spazi giusti per cogliere imprevisti i toscani.

È la Carrarese al 2º a farsi viva in piemontese il centro di Donà, imbucato da Figas, è allontanato di da Farneti bene appoggiato a centro area. Al 10º lungo invio di Fimognari, scatto di Romagnolo e tiro in corsa che impensierisce Tambellini.

Alla mezz'ora Alessandria pericolosa. Angelo Zanuttig, Bonadei gira ■ per Farneti colto impreparato. Ci prova (35') Damiani, di testa, su calcio piazzato di Zanuttig con palla fuori misura. Al 44' Toccafondi l'unico intervento (si fa pe dire) della partita: il numero uno dei grigi respinge in uscita, a pugno, una punizione di Vergassola.

Nella ripresa i grigi tentano qualche offensiva e per poco ■ in gol. Al 12' fallo Salvaggio su Damiani e, dai venti metri, palla toccata lateralmente da Avallone per Zanuttig il cui bolido a mezz'altezza, dopo avere sfiorato la barriera, respinge di pugno, in tuffo, ■ Tambellini. Tre minuti più tardi, Damiani dalla sinistra si ■ conclude: Tambellini blocca senza problemi. Poi più nulla fino al termine.

Roberto Gelato

Alessandria: Toccafondi; Maurino, Fimognari; Zanuttig, Farneti, Bianchi; Bonadei, Avallone, Damiani (21' s.t. Albino), Romagnolo (37' s.t. Ferraroli), Bechini. ■ Motta. Carrarese: Tambellini; Bizzarri, Donà; Zaccagna, Salvaggio, Sora; Superbi, Faccenda, Colacone, Vergassola, Figas. All. Orrico. Arbitro: Calabrese.

IPPICA

G. P. Città di Torino tutto italiano, con Robur autore del record ■ di una corsa intelligente

Una vera Waterloo per gli avidi stranieri

Secondo Rook Bi, terzo Reperto, solo quinto il francese Dance Marathon

OGGI IN TV

Programma	Canale
10,00 Equitazione. Da Monza: Csa (replay)	Tele + 2
11,00 Moto. Superbike, G. P. d'Italia (replay)	Tele + 2
12,40 Studio sport	Rai 1
13,30 Tmc sport	Tmc
14,30 Ciclismo. 78º Giro d'Italia, 10ª tappa	Rai 1
15,15 Calcio. C siamo: A tutta B	Rai 1
17,00 Studio sport	Rai 1
18,10 Sportsera	Rai 1
18,30 Tmc sport	Tmc
18,30 Tg 3 Sport	Rai 1
19,30 Telenotiziario sportivo	Tele + 2
19,45 Tg 1 Sport	Rai 1
19,50 Studio sport	Rai 1
20,05 Giro di sera	Rai 1
20,15 Tg 5 Lo sport	Rai 1
20,30 Il processo del lunedì	Rai 1
20,30 Tg 1 Sport	Rai 1
20,30 Il processo di Biscardi	Tele + 2
22,40 Mai dire poi del lunedì	Rai 1
0,15 Rai 1 Sport	Rai 1

VINOVO. Gran Premio Città di Torino tutto italiano: l'indigeno Robur ha infatti imposto la eccezionale condizione e, segnando il record della corsa, ha lontano sia il francese Dance Marathon (quinto), sia l'atletissimo svedese Lavoc (settimo). E' stata davvero una Waterloo per i cavalli stranieri, che scesi a Torino con l'intenzione di incamerare gran parte del montepremi.

Robur ha certamente i suoi meriti, ma Dance Marathon e Mr Lavoc sono stati nettamente inferiori alle ■ Roberto Andreghetti, il driver del vincitore, ha usato la testa, lasciando sfogare all'inizio Rook Bi per poi passare al comando nella seconda curva. Da battistrada poi controllato Mr Lavoc che, partito piano, ■ di progredire per linee interne. Lo svedese è riuscito a presentarsi in terza ruota sull'ultima curva dando l'impressione, inizia-

mente, di progredire con facilità. ■ metà curva è perso perdersi improvvisamente smalto. Robur, a questo punto, è scattato, respingendo anche il generoso tentativo di Rook Bi, tornato incisivo alla fine. Terzo posto per il sorprendente Reperto, rinvenuto forte allo staccato, capace di strappare di misura la piazza alla torinese Rafale, comunque positiva e generosa. ■ classificato solo quinto Dance Marathon, poco vitale soprattutto nel finale.

La media di 1'16"8 sul doppio chilometro, segnata da Robur, rappresenta il record della corsa. ■ Buone le quote: 46 il vincitore, 23, ■ 103 i piazzati, l'accoppiata a oltre 1 milione e 700 mila lire la trio. Nel sottoclassifica ha mostrato ■ sue nuove pretese l'americano Diamond Reo (M. Baroncini), che ha piegato l'ottimo indigeno Omsk.

Angelo Conti

TOTIP CONCORSO N. 21

Posizione	Cavallo	Partenza
1º	Robur Rook Bi	X 2
2º	Prisco Voi Popay Ami	1
3º	Obers Becol Oropuro	1
4º	Inventor Swn Prelino Ami	X 1
5º	Lodok	2
6º	Executive Vrtina	1

P. 12 n. 10 L. 67.614.000
P. 11 n. 268 L. 2.522.000
P. 10 n. 3200 L. 211.000
Montepremi L. 2.028.423.000



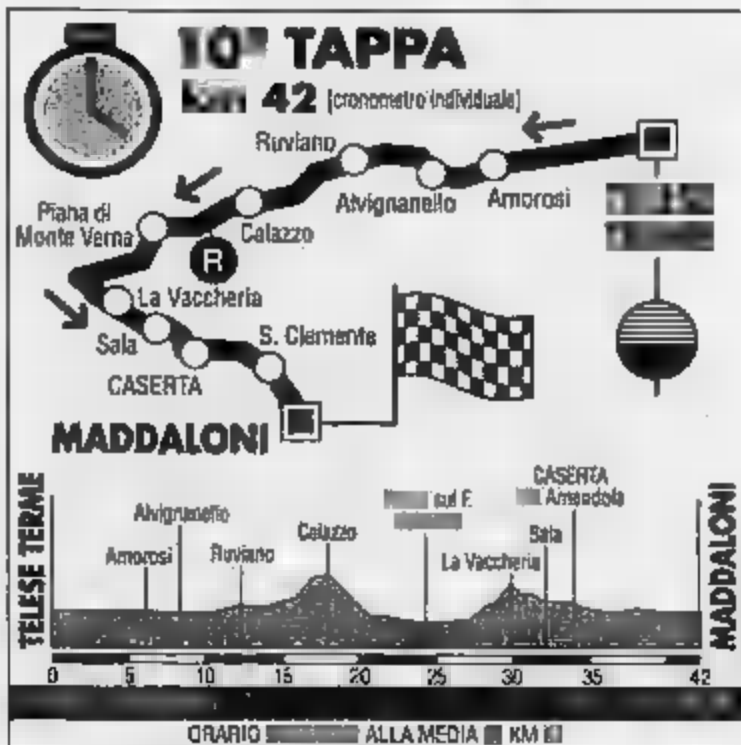
A Salerno vittoria allo sprint del danese Sorensen, mentre la Maglia rosa affila le armi

Rominger, re a cronometro oggi cerca il colpo del ko

SALERNO
DAL NOSTRO

C'è una fuga. Vi partecipa l'erte il danese Rolf Sorensen, che alla fine batte in volata Perretti, il francese Simon e Saligari. E' nostro tifo per Ghirelli (anche lui il li altri sette) modestissimi effetti: il gregario ferro quinto.

Il gruppo, nel tentativo non riuscito di agganciare i fuggitivi, offre spettacolo che ormai conosciamo a memoria: la squadra di Cipollini il comando dell'inseguimento e la squadra di Rominger le si piazza a ruota. Questo genere di comunione rinfocola già esauste polemiche. E che diamine. La cipolliniana Mercatone l'ha possiede l'aspirante maglietta massima, fortissimo rivale, di succhiare le ruote. Uffa. Vestite, se vi va, i panni dello sponsor pagatore. Ventate in Cipollini, probabilissimo, quasi certo vincitore di tappe di pianura e di discesa, contempo, un corridore da classifica i cui risultati si prevedono incerti nella zona in cui si deciderà il Giro. Bene, che fate? Cercate di arraffare subito ciò che strada permette di arraffare o, nel timore di favorire Rominger, aspettate futuri irragionevoli miracoli? Non conosciamo un solo sponsor che rinunci a reclamizzare.



nella speranza, chissà, poter reclamarla domani. Cipollini, compagni in meno (ritirati), cerca l'abozzazione nelle squadre dei colleghi. Quelle nichiano. Cipollini, avvicina a Rominger, gli delucida la situazione, gli chiede (sono amici) no quello, amabilissimo, non

gliene dà nemmeno mezza. la pattuglia dei fuggitivi nelle quali militano egregi passisti duro e la spunta. Intanto, colombiano Nelson Rodriguez, un cinquantina, color cioccolato, detto «cacaico» essendo troppo piccolo per essere esibito in un interessante match di pugilato

Calciaterra, un metro e novanta, che accusa di attentato, scatti ripetuti, alla quiete gruppo: stai buono e rompere la scatola. L'incauto Cecato, che cala nella succinta struttura grimpur l'orgoglio di un Otello, reagisce e ovviamente le busca. Sipario.

Oggi Rominger si esibirà nel numero maggiormente apprezzato del suo repertorio. Abbiamo infatti l'attesa (o svizzero) cronometro di 42 chilometri lunga ben 42 km, ingobbita da due strappetti innocenti, zucchero per gli specialisti. Non intendiamo le

alla prova rammentando che nella precedente cronometro Poligao-Assisi, Rominger affibbiò 47' a Fondriest, 51' a Casagrande (e 1'40" in 27 chilometri al Giro di Romandia), 55' a Berzin, 1'08" a Ugrumov, 1'25" a Rebellin, 1'51" a Chiappucci nel breve tratto 19 km. Accontentiamoci di sperare che i distacchi odierni non ispirino al detto «tanto mi dà tanto». Dovessero raddoppiare la dose o addirittura andare al di là del raddoppio, Rominger si avverrebbe alla scalata del Cicco Imbrocchi, 11' tappa) e alla grande gna che cominciano con la Trento-Vai Senales (sabato, 14' tappa) immersi in un brodo di giuggiole.

Giovanni Rancieri

Casagrande

«Chi lo batte? E' troppo forte»

DAL NOSTRO RIVATO

Giorzo della cronometro. Rominger dice che gli basta vincere per un secondo. Poi ci ripensa e dice ci saranno grossi distacchi. Poi ci ripensa e dice che nulla è sicuro nel ciclismo. Rominger modella le risposte gusti di chi pone le domande. E' un'idea. Casagrande, primo degli italiani, a 1'17" in classifica della Maglia rosa è più deciso. Argomento attacchi. Attaccare Rominger adesso con la forma che si ritrova sarebbe come ficcare una non è la fucina.

Argomento cronometro: «Non ne parliamo. Darò tutto. Vado per la salvezza». Argomento tenuta. «La mia la

Credo, però, di poter rendere più che in passato». Intervento Salitini, uno degli strateghi di Mercatone 1, squadra di Casagrande: «La preparazione di Casagrande ha avuto tempi lenti. Lo abbiamo



Il danese Sorensen s'impone allo sprint a Salerno a braccia alzate (FOTO ANSA)

fatto partire circospezione per il rischio di vederlo mollare il finale del Giro. Il problema era, e ci auguriamo che non continui, essere, il fondo.

Intervento del dottor Falai, medico della Mercatone: «Controlliamo, analizziamo. Cerco le cause dei cali che Casagrande subisce dopo due

Intanto abbiamo mutato la posizione in bicicletta, l'abbiamo resa più riposante».

Intervento Pezzi, il tecnico che portò Gimondi a vittoria della Parigi-Roubaix e del Tour, e attualmente della squadra: «Rominger a cronometro farà un macello». [g. ran.]

FRATTINI E' 2°

Arrivo: 1. Sorensen (Dan), 165 km in 3h 32' 12", media 46,654; 2. Frattini; 3. Simon (Fra); 4. Saligari; 5. Ghirelli; 6. Chiesa; 7. Lafiga (Svi); 8. Bolis (Ger); 9. Massi; 10. Ferrein; 11. G. Gonzales (Col); 12. Cattal a 3"; 13. Manzoni a 13". Seguono i migliori. Classifica: 1. Rominger; 2. Casagrande a 1'17"; 3. Cubino a 1'26"; 4. Ugrumov a 1'44"; 5. Berzin a 1'52"; 6. Rebellin a 2'04"; 7. Frattini a 2'14"; 8. Cenghialta a 2'21"; 9. Tonkov a 2'26"; 10. Chiappucci a 2'30"; 11. Fondriest a 4'46"; 12. Furlan a 5'21".

AUTO

Successo al Mugello della prima del campionato internazionale turismo

Franchitti e Fisichella, giovani sprint

Che sfida: primo con la Mercedes, secondo con l'Alfa

Domenica ricca di avvenimenti per l'automobilismo in Italia. Al Mugello, grande successo della prima prova dell'itc (International Touring Car) serie sotto l'egida della Fie che prefigura specie di campionato mondiale derivato dal Dtm tedesco con 35 mila spettatori presenti. Le due hanno fatto registrare le vittorie. La Mercedes Classe C, ma l'Alfa Romeo ha mostrato segni di recupero. ai vincitori, Schneider e Franchitti (ing) infatti piazzati Larini e Fisichella. Al l'Alfa anche la soddisfazione del record nel giro per merito di Stefano Modena con la nuova V6 Tl. I due giovani, Franchitti e Fisichella, hanno dato vita a grande sfida ed hanno impressionato il pubblico. Per Nannini un quinto posto poi è stato eliminato da una collisione, mentre Larini dopo il secondo posto si è classificato quinto per alcuni problemi.

Meno fortunata la prova dell'Alfa nel Superturismo italiano. A Monza, Gabriele Tarquini che aveva conquistato la pole position è stato bloccato da un

sto nella prima manche mentre era in testa, poi è finito fuori pista. La prima gara è andata a Piero dominatore dell'inizio stagione con l'Audi A4, la seconda a Colciago con l'Opel Vectra, primo successo in campionato.

Passando al rally, Lietti-Alessandrini su Subaru Impreza vinto il «Targa Florio» valida per l'Europeo. L'italiano, precedente Cunico-Evangelisti (Ford Escort) di 21" e Piansozzi-Roggia (Toyota). Il toscano Toti si è aggiudicato sempre in Sicilia la 3ª prova del Trofeo Fiat 500, davanti a Muselli e Luise. Si è risolto in un dominio bresciano la «Mille Miglia» storica 1995. I vincitori Ferrari e hanno portato al successo una Abarth 750 Zagato del 1957. Dietro Vesco-Rocelli (Cititalia 202 cc, 1948) e Paolotti-Specchia (Ermini 357 sport, 1955).

pista di Nardò, la Bertone Zer (Zero Emission Record) ha raggiunto i 303.977 chilometri orari, pilotata da Vita. E' un record mondiale: la vettura infatti è elettrica. [r. s.]

PORTOGALLO

Gara in salita a Braga

Un'auto piomba sugli spettatori 2 morti, 36 feriti

BRAGA. Tragédia in Portogallo. Due persone rimaste uccise e altre ferite in un grave incidente avvenuto durante una prova del Campionato europeo di montagna di automobilismo: una Golf Gti guidata dal pilota locale Manuel Barbosa è uscita di strada travolgendo un gruppo di gente accalcata davanti a un guard-rail. Due spettatori sono morti mentre altri 36 hanno riportato fratture, lussazioni e traumi. Il corridore è uscito dall'auto sostanzialmente illeso. Secondo le ricostruzioni i testimoni oculari, la Golf, lanciata a circa 120 km orari, è piombata sulla folla dopo avere perso il controllo dell'auto in curva. Il direttore della gara, Alvaro Miranda, ha affermato che erano state prese tutte le precauzioni possibili, ma gli spettatori hanno lasciato le tribune e si sono avvicinati al percorso, mettendosi in pericolo. [r. m.]

BASKET

«Menichelli» Rusconi

ko la Spagna Forlì sale in Al

GUADALAJARA. Ancora un per l'Italia in amichevole contro la Spagna in vista degli Europei. Dopo il 76-72 di sabato a Madrid, ieri gli iberici hanno vinto 84-82. Pieri 14, Abbio 10, Conti 21, Fucina 11, Frosini 6, Casoli, Magnifico 11, Pol 3, Meneghin 2, Chiacig 2, Ancilotto 3, Londero 2. Per la Spagna: Lasso 11, Orenza 12, Herrera 19.

● Premio Menichelli. Stefano Rusconi (Benetton Treviso) ha vinto l'8° Premio Gianni Menichelli quale migliore giocatore italiano dei playoff '95. Il riconoscimento, intitolato La Stampa, el collega scomparso in un incidente stradale nell'88, è assegnato da una giuria di giornalisti specializzati. Rusconi con 11 voti ha preceduto Moretti (5) e Coldebella (4). Buckler.

● Serie. Gara-3 di semifinale: Blucluc Mi-Polti Cantò 77-85 (2-1 per Cantò), Teamsystem-Oltalia Fe 73-74 (3-0 per Forlì, che sale così in Al).

SPORT FLASH

Atletica: ad Atene i Mondiali '97

GOTEBORG. I Mondiali di atletica del 1997 si disputeranno ad Atene. Lo ha deciso il Council della IAAF, che ha così rimpiazzato Città del Messico che aveva rinunciato per problemi economici. Frattanto a Lubiana la ventenne Daniela Bartova (Rep. Ceca) ha ottenuto il record mondiale di salto con l'asta femminile superando i 4,10.

Doping: Nguigi

GOTEBORG. La IAAF ha annullato la squalifica di 4 anni inflitta nel '93 al keniano Nguigi. L'atleta, campione olimpico del 5000 m e Seul '88 e 5 volte mondiale di cross, era stato sospeso per il rifiuto a sottoporsi ad test antidoping a sorpresa. Il è stato riaperto in considerazione di circostanze eccezionali. Il consiglio IAAF ha deciso di riabilitarlo poiché ha detto il portavoce Winner: «L'atleta ha sofferto abbastanza».

Torna e vince

Andrea Benvenuti, europeo degli 800 metri, ha vinto la 13ª edizione della Straverona. E' la prima uscita dell'atleta dopo l'operazione al piede. Il debutto in pista è previsto in giugno.

Motocross: Puzar 1° in Olanda

NORG. Alex Puzar continua a stupire. Il crossista piemontese ha vinto anche il GP d'Olanda, 5ª prova del mondiale. 125 giungendo 2° nella prima manche e vincendo la seconda. Puzar guida il mondiale con largo margine su Chiodi e Strijbos.

Superbike: Lucchiarli a

MISANO ADRIATICO. Il mondiale Superbike scopre un nuovo talento: Mauro Lucchiarli, 27 anni, padovano, che si è imposto con il Ducati sul compagno di scuderia, l'inglese Rogerio, campione iridato in carica. Terzo Corser e quarto Chilli sempre su ucci.

Tennis: Sanchez ok in Germania

BERLINO. La spagnola Arantza Sanchez, n° 1 del tennis femminile, ha vinto gli Open di Germania battendo in finale la bulgara Magdalena Maleeva per 6-4, 6-1.

Scherma, Terenzi

L'italiano Terenzi è battuto in finale dal so Kirienko nel di sciabola svoltosi a Madrid. Terzo l'ungherese Navarrete, all'ottavo posto l'altro azzurro Caserta.

Football Usa, fuori

Risultati: Marlins Rimini-Knights Al 7-14; Giaguari To-Frogs Legnano 20-28; Phoenix Bo-Dolphins An 29-9; Lions Mi-Gliadatori 8-35; Blackhawk 0-42. Girone 2: Forga 24, Knights 14, Giaguari 10, Blackhawk 8, Giants 11. Girone 3: Progs, Knights, Gliadatori, Phoenix, Lions e Dolphins. Lega europea: esordio vincente dei Lions Foppa Pedretti Bergamo. In Inghilterra hanno vinto 35-33 contro i Great Britain Spartans.

Un premio a Beccantini e Valeri

CREMONA. Questa sera la S. S. Leoncelli di Vescovato (Cremona) conferisce il premio di giornalismo sportivo Gualtiero Zanetta a Roberto Beccantini (La Stampa) e Claudio Valeri (Rai tv). La giuria, presieduta da Candido Canavò, ha inoltre deciso di assegnare il premio al calciatore ad Attilio Lombardo (Sampdoria). Riconoscimento speciale a Gigi Simoni e Alessandro Pedroni (Cremonese).

DOMENICA 28 MAGGIO
ore 9,30

SONO APERTE | ISCRIZIONI PRESSO | SEGUENTI PUNTI:

CENTRO - CROCIETTA
Solone La Stampa - Via Roma 80
Alf American - Via Sacchi 28 bis
Monte Casella Centro - Corso Matteotti 41
Centro Riproduz. Gagnoni - Via S. Franc. da Paola 11
Clus - Palestra Cal - Via Castaldi 2
Invicta Shop - Corso Siccardi 4
Supermercato Di per Di - Via Santa Teresa 19
Supermercato Di per Di - Corso Vinzaglio 19/F
Supermercato Di per Di - Via Maria Vittoria 11
Voligierio Baronia - Via Garibaldi 46

NIZZA
Supermercato Di per Di - Via Nizza 142
Supermercato Di per Di - Via Tunisi 124/8

MIRAFIORI SUD
Supermercato Di per Di - Via Favese 27

BORGARETTO
Supermercato Di per Di - Via M. Liberti 5/2

SANTA RITA - MIRAFIORI NORD
Campo Base - Piazza Montemari 131
Grassi Sport - Corso Sirovaca 196
Holloween Viaggi - Via Ripoli 10/18
Supermercato Di per Di - Via Cimabue 6
Supermercato Di per Di - Via Don Grazzoli 26/A

POZZO STRADA - CENNA - SAN PAOLO
Mantovano Sport - Via Azzaga 58
Milanesio Sport - Corso Peschiera 274
Supermercato Di per Di - Via Cialdini 27

PARILLA - SAN DONATO - CAMPIDOLIO
Giannone Sport - Corso Regina Margherita 210
Radio Centro 95 - Corso Lanza 94
Supermercato Di per Di - Via Nicomede Bianchi 45
Supermercato Di per Di - Strada Antica di Collegno 194

VALLETTE - MADONNA DI CAMPAGNA
Supermercato Di per Di - Via Breglia 11
Supermercato Di per Di - Via Bravin 4
Supermercato Di per Di - Via Ruffi 19

FALCHERA - REGIO PARCO - BARRI MILANO
Supermercato Di per Di - Via Tarini 40

AURORA - VANCHIGLIA - PILEONE
Gym-Olimp - Corso S. Maurizio 65
Supermercato Di per Di - Corso Regio Parco 20
Supermercato Di per Di - Corso Caisale 115

PO - SAN - CAVORETTO
Campus Company - Corso Mercatelli 11
Supermercato Di per Di - Largo Mantova 8
Supermercato Di per Di - Corso M. D'Azeglio 60/H

RIVOLI
Supermercato Di per Di - Via V. Veneto 8

MAURO TORINESE
Supermercato Di per Di - Via Speranza 41

TORINESE
Supermercato Di per Di - Via Asti 12

AD OGNI ISCRITTO LA FAVOLOSA T-SHIRT UFFICIALE IN OMAGGIO

PER INFORMAZIONI SULLA "1ª STRATORINO" TELEFONARE AL N° 562.96.75

La squadra alessandrina sale con pieno merito tra i Dilettanti

Il Derthona è alle stelle

Ha vinto a Oleggio la gara decisiva

OLEGGIO. Campionato di Eccellenza, fine della trasmissione. I giochi erano fatti da tempo, mancava solo l'ufficialità. Il Derthona è il Paradiso. Il punticino di vantaggio sull'Asti è un lasciapassare più che sufficiente per i "Leoncelli" imbattuti dall'arrivo di Franco Della Donna in panchina, serie positiva di gare e punti conquistati.

Rei voglia a raccontare che l'Oleggio e il Verbania hanno ceduto alla distanza e che l'Asti si è fatto soffrire il primo posto proprio sul più bello, quando in molti davano già tutti i giochi fatti a favore della squadra astigiana.

Alessandrini anche generosi. Come premio di consolazione per l'Oleggio hanno portato al seguito tifosi e così Giacomo Valentini ha finalmente visto un incasso decente. Adesso comincia la cartellina. Battista Simonelli, 18 anni, gioiellino "orange" proveniente dalla giovanile del Castelletto, del quale rivendicano la scoperta almeno una dozzina di talent scout o presunti tali. La partita, è chiaro, era già scritta. Via telefono arrivavano notizie mufte dalla vicina Arona, dove l'Asti proprio non riusciva a passare, e così al 24' il Derthona rompeva gli indugi: il da sinistra di Trebbi raccolte. Sciaccaluga che metteva alle spalle Porta con relativa facilità. Pronto Arona? Sempre zero a zero. Le bandiere del Derthona cominciavano a sventolare. L'Asti si sarebbe svegliato nella ripresa, quando la partita di Oleggio era ormai finita. Difatti a metà della ripresa (fallo di Moro su Sciaccaluga) l'arbitro Finazzi decretava un calcio di rigore che Vercellino trasformava senza difficoltà. A questo punto l'Asti avrebbe anche potuto vincere perché il Derthona, a quota 43, sarebbe irraggiungibile. Al fischio finale tripudio di bandiere, abbracci tra i tifosi, poi il frenetico assalto a giocatori ed allenatore. Franco Della Donna: «E' una grossa soddisfazione, sono contento per la squadra e per il pubblico. La città di Tortona voleva questo salto di categoria. Eravamo in lizza in questa ed è stato proprio un campionato con un gran finale. Forse i nostri avversari meritavano di più: all'Asti, che finisce alle nostre spalle staccato un solo punto, auguro comunque di vincere gli spareggi. Il futuro di Franco Della Donna? «Adesso voglio godermi questo momento di felicità con tutta la squadra, poi vedremo».

Il Derthona, protagonista di un irresistibile girone di ritorno, chiude a «meno 2» in media inglese, 51 reti realizzate e solamente 18 subite.

Sandro

Arona Asti

ARONA. In un Arona-Asti di qualche anno fa erano di fronte Claudio Gentile e Giancarlo Antognoni. E vinse l'Arona, proprio un gol di Gentile. Ne è passata di acqua dal Lago Maggiore. Adesso mister Tarullo, frazionista della staffetta dopo Montebello e Zanetti, deve accontentarsi del ruolo di sparring partner al servizio di Asti che finirà secondo a un punto dal Derthona. Primo tempo reti, poi l'Arona, un mese, ha una fiammata d'orgoglio. Punizione di Zardi, gol. L'Asti va in tilt. Metti che ad Oleggio scoppi la rivoluzione, vuoi butter via un pioniere ad Arona?

Bochicchio, che non è in panchina perché squalificato, si sbaccia e si agita dai bordi del campo: ed è il figlio del primo a svegliarsi e a realizzare. Al 65', il paraggio. L'Arona si pente della vigilia e si dedica lasciando via libera ai galletti che in gol oltre tre volte nel finale: con Mariani, Incardona (subentrato a Restivo) e Falzone. Per il re dei marcatori è il centro 21. L'Asti a questo punto accede agli spareggi con le seconde arrivate degli altri gironi. Saranno 28 le partecipazioni e 7 verranno promosse. In pratica, all'Asti basterà eliminare un paio. (a. b.)

Battuto (2-0) l'Ivrea, i granata sono i dominatori del girone B

Gran festa per il Saluzzo

Spareggio per decidere chi è secondo

SALUZZO. Granata nel Campionato nazionale dilettanti. Un traguardo storico che gli uomini di Sandro Demilano e del presidente Piero Boretto hanno tagliato, battendo 2-0 l'Ivrea.

Una partita vinta non si è mai Saluzzo e Ivrea alla pari e soltanto con la vittoria delle due squadre avrebbe avuto la certezza di chiudere al comando.

Ed è proprio questo obiettivo che i granata hanno interpretato la gara. Una grande determinazione mirata ai due punti. La prima rete, quella che ha fatto cambiare la partita, porta la firma di Caviglio, la bandiera della squadra.

Nella ripresa l'Ivrea ha provato, riversandosi nella metà campo avversaria. Ma quello che non neutralizzava la difesa era fermato inesorabilmente da Russeglia.

L'estremo difensore ha strappato gli applausi intervenendo su Gambi e Pensiero. E se il numero uno era fuori gioco ci pensavano Caviglio e Ciria. Un secondo tempo con l'Ivrea all'attacco e un Saluzzo pronto a sfruttare i verchi in contropiede. È accaduto al 70' quando Alberto ha salvato, forse con la mano, una conclusione di Di Napoli e all'87 quando Cusena ha battuto De Biasio, firmando il 2-0 e facendo esplodere la gioia granata.

(a. b.)

San Maurizio Fossanese

SAN MAURIZIO. Per Michele Campese ed i suoi ragazzi tutto è finito a 10' termine, quando il neo-entrato Ruocco ha superato Saccullo in seguito ad un'indizione di Lazzarato. E' sfumato così il sogno di vincere il campionato rincorso fin dalla prima giornata, un sogno che a molti ormai era sembrato concretizzarsi già troppo presto. Sul difficile campo di San Maurizio contro i locali costretti a non perdere per raggiungere almeno lo spareggio salvezza, la Fossanese ha dovuto lottare contro l'avversario più insidioso, la sfortuna. Il conto l'ha aperto Dalmazzo alla metà del primo tempo colpendo la traversa su calcio di punizione. Poi allo scadere a colpire il montante D'Errico deviando di testa un centro di Ferrus. Inizia la ripresa, passano 5' e il «cinghiale» si ripete, sulla respinta del palo raccoglie Migliore e Bassani si salva ancora l'aiuto legno. Il vantaggio arriva ad un quarto d'ora dal termine, Dalmazzo viene giustamente limito, si incarica di calciare la punizione e colloca la sfera all'incrocio dei pali. Passano 5' e Ruocco pareggia. A 3' dal termine il portiere del San Maurizio sventa ancora in uscita su Dalmazzo.

Saviglianese Giaveno

SAVIGLIANO. Finalmente convinti. I «maghi» hanno aspettato l'ultima giornata per disputare una grande prova ed a farne le spese è stato il Giaveno che aveva bisogno di vittoria per continuare a spingere nella salvezza. Invece i rossoblu, che tanti regali hanno fatto agli avversari in questo campionato Eccellenza, sono stati spietati. A il vero qualcosa sono riusciti a concederlo, come il rigore fallito Gillo nella prima frazione di gioco, ma il fantasista cercato di riscattare per tutta la gara ed all'83' ha colto con una prodezza personale la rete dei 3-1, facendosi perdonare dai tifosi.

Il Giaveno-Coazze ha provato ad attaccare ha giocato coraggio, ma la Saviglianese di ieri c'era davvero poco fare. Così una delle squadre storiche campionato è costretta a scendere di categoria.

Molta amarezza alla fine in casa degli sconfitti, ma di gioia non c'era tanta neppure tra i «maghi». «Giocando così qualche partita in più - dicono i dirigenti - saremmo stati in un'altra zona della classifica, invece solo per pochi punti non siamo ancora in lotta per la salvezza, questa squadra valeva altri traguardi, purtroppo lo abbiamo dimostrato poche volte. (a. b.)

Casale Monferrate

CASALE. Il Monferrate scende malinconicamente in Promozione: non ce la fa a rimontare un gol: punizione, incassato, primi minuti di gioco, che sorprende nettamente il portiere D'Errico. E, contro il Casale, torna a galla il male di sempre: l'ingenuità difensiva.

Per i sanseveresi si mette subito male: al 7' (solidi, su punizione) 30 metri, indovina l'angolino e D'Errico non interviene. «Il gol ci ha tagliato le gambe» dirà poi uno scosso Petrucci «agli spogliatoi e infatti, per tutto il primo tempo, il Monferrate non riesce a combinare nulla di buono. Anzi, rischia il raddoppio su una punizione di Aldo Porri, che D'Errico non riesce a trattenerne, scotendosi poi Enrico Porri (26'). I casalesi reclamano il rigore, l'arbitro fa cenno di continuare. E al 40' Favarin salva di testa sulla linea.

La ripresa è tutta gialloblù. Gli ospiti attaccano con la forza della disperazione ma una punizione-bomba di Fantin viene respinta: pugni, Ciolli (69') e anche il tiro successivo, in corsa, viene deviato dal portiere nerostellato in corner (70'). La partita finisce quando Lasalvia s'infortunava (79') e gli ospiti rimangono in dieci.

Fulvio Omegna

VALENZA. Da possibile vittoria all'ennesima sconfitta: anche ieri, la Fulvia ha confermato le defezioni che l'hanno condannata alla retrocessione. E l'Omegna ringrazia, portando a due punti insperati. Nel giro di 10 minuti, infatti, ha ribaltato il punteggio che vedeva penalizzata: «Un peccato - si lamenta l'allenatore valenzano Silvano Gorani - avrei voluto chiudere in bellezza». I primi minuti sono dei padroni di casa, che controllano ottimamente la situazione, andando in gol al 20' su un traversone di Bianco, indirizzato a rete da Chillemi e corretto di tacco. Menfrin. I valenzani sfiorano il raddoppio su un errato disimpegno difensivo dei lucali: Musacchi, solo davanti a Lucchi, spara allo (42'). Nel secondo tempo, la controffensiva ospite è debole e approdarebbe a nulla se il portiere Oniscodi, entrato a rilevare Guzzo, non commettesse due gravi errori. Al 79', su un traversone di Fabrizio Gherardini, il numero uno di casa esce a vuoto e la palla s'infilza beffarda in rete. Dieci minuti dopo, azione pressoché analoga dell'Arona, non interrotta da Oniscodi e della vittoria di Stefano Gherardini, che appoggia di testa in rete.

Verbania Borgomanero

VERBANIA. Due a uno per il Verbania nel confronto tra due grandi deluse. I padroni di casa hanno concluso tra la dura contestazione dei pochi tifosi, che con fischi e striscioni hanno manifestato il loro malcontento per la vittoria nel campionato. Pochi gli spunti degni di nel primo tempo, che ha visto un gioco a si alterne con prevalenza degli ospiti. Le partite si ravvivano nella ripresa. Al 59' era Masero a portare in vantaggio i bianconeri: ricevuto il lancio di Sala, portava in e lasciava partire un tiro angolissimo che si insaccava dopo aver colpito l'interno del palo. Immediata la reazione del Borgomanero. Protagonista prima negativo e poi positivo era Andreoli: all'86' colpiva il legno della porta, all'119' falliva clamorosamente il pareggio mettendo a lato a porta libera il pallone che aveva ancora colpito le traversa su tiro di Monzani, tre minuti dopo faceva finalmente centro finalizzando rapida azione d'attacco. Passava però poco più di un minuto e i padroni di casa tornavano in vantaggio con Vernoli, superava l'estremo difensore raccogliendo con preciso colpo di testa un cross di Masero, protagonista di una discesa incontinente. (a. b.)

Mathi Cheraschese

MATHI. La Cheraschese gioca il tutto per tutto contro gli arancioni allenati da Eudo Giachetti e riesce a reggere lo spareggio che dovrà disputare contro il San Maurizio. Nel primo tempo i locali spingono sull'acceleratore costringendo i cuneesi ad un veloce sinodo di rimesse portate avanti da Leo e Sinopoli. A 5' dall'intervallo gli ospiti riescono a sbloccare il battente Spadoni da fuori con un preciso diagonale. La gioia del vantaggio dura però poco, esattamente quattro minuti. Spicci, a seguito di un'azione corale, calcia con forza contro la porta difesa da Serale e riporta parità il risultato. Nella ripresa ancora i padroni di casa a cercare insistenza la del ko. Privi del fantasista Locandri squalificato, si affidano alla velocità di De Silva sulla fascia e all'imprevedibilità di Mag. Al quarto d'ora Chiodi in area palla al piede e finisce a terra dopo un contatto Garelli. Per l'arbitro non ci sono dubbi: degli 11 metri Veglia trasforma. Il gol che vale uno spareggio lo segna di prepotenza Leo, inserendosi in mischia che si era sviluppata nell'area dei mathiesi rimasti in 10 per l'espulsione di Pontaccone.

Bra Sangiustese

BRA. Silvestro compie due prodezze sulla sventura di Vallomy e sul tiro da due passi di Duò, ma deve arrendersi proprio al 90' sull'incornata di Romeo, che regala alla Sangiustese che dovrà disputare lo spareggio con la Fossanese per il secondo posto. L'avvio del vibrante match, che poteva alimentare le ambizioni di una delle due formazioni, è stato di braidese. Tirito, Dellagaren e Ruffinato sono penetrati pericolosamente nell'area ospite. L'attento Gestro s'è fatto sorprendere. La squadra di Francisa ha replicato con una grande giocata, in contropiede, di Volpe (subentrato dopo soli 15' all'infortunato Capobianco) che ha costretto Lopotone al salvataggio in extremis. Nella ripresa, dopo una fase combattuta (sette giocatori sono stati ammoniti dal pignerosissimo Mago, che ha ben diretto l'eccesso confronto) ma avara di emozioni, il match si è ravvivato nell'ultimo quarto d'ora. Con Fava in posizione più avanzata, per sfruttare le doti ispirate dal gioco, Bra si è esposto al contropiede ospite. Duò, Vallomy e Cristiano hanno trovato un Silvestro insuperabile.

Piovesi Rivoli

PIOVESI. Con una vittoria larghe dimensioni (5-3 sul Rivoli) il Piovesi ha festeggiato la salvezza, un traguardo ineguagliato per tutto il campionato conquistato solo all'ultima giornata davanti ai propri tifosi che lo hanno incoraggiato alla grande. Ieri i ragazzi di Ezio D'Herin hanno cercato di archiviare più presto la partita e sulle ali dell'entusiasmo Cesare e Cavallito, nel volgere di appena centotrenta secondi, hanno firmato l'uno-due che lanciava il Piovesi verso la vittoria dopo appena 22'. Ci pensava poi Longo, per il Rivoli, a riaprire la gara, sul finire del primo tempo. Cavallito (di testa, un gran gol) portava a tre le reti per i padroni di casa. Al 45' gli ospiti tentavano una nuova reazione e accorciavano in distanza con Caputo. Nella ripresa i locali allungavano mettavano al sicuro il risultato. Sta Serra, con una doppietta, a far volare i compagni sul 5-2, e sugli spalti iniziava la festa. La partita finiva virtualmente a scorrevolezza senza più emozioni, ma soprattutto senza che il Rivoli potesse ancora insidiare la porta difesa da Evangelista. Poi, giusto allo scadere, gli ospiti andavano in gol con Bruno su rigore.

(a. b.)

GIRONE A: COSI' LE SQUADRE IN CAMPO

Oleggio-Derthona 0-2

Oleggio: Porta; Giorgi, Maseria; Frattini, Plesani, Nicolini; Sala, Grigati (24' Moro), Miglio (48' Montebello), Spinelli, Simonelli. Derthona: Negri, Gabetta, Bergo, Bruzzo, Recalendi (79' Fofa), Trebbi, Sperati, Pizzi, Sciaccaluga (83' Tascieri), Vercellino, Dellapina. Arbitro: Finazzi di Torino. Reti: 24' Sciaccaluga, 72' Vercellino su rigore. Note: 800 spettatori, armonio Plesani, 82' espulso Nicolini.

Arona-Asti 1-4

Arona: Trischetti; Aleina, Tancalò, Polacchini, Florio; Guidi, Albertin, Zanca (75' Tarullo), Montebello. Asti: Biasi; Farello, Gatto; Cacciola, Nastasi, Buciolli, Restivo (55' Incardona), Bochicchio, Falzone, Schiavone, Mariani (87' Zaro). Arbitro: Bencardina di Asti. Reti: 55' Zardi, 65' Bochicchio, 71' Mariani, 89' Incardona, 94' Falzone. Note: 150 spettatori.

CLASSIFICA

SQUADRA	P	PARTITE	V	N	P	F	S
DERTHONA	43	17	9	4	5	18	
ASTI	42	16	6	6	5	25	
VERBANIA	38	15	6	7	4	27	
OLEGGIO	37	14	9	7	3	27	
NOVESE	34	12	10	3	3	32	
BORGOMANERO	33	13	7	10	3	35	
LIBERNA	31	6	15	7	3	36	
CALTAGIRONE	31	12	7	11	3	35	
JUVVE DONO	28	6	12	10	3	36	
OMEGNA	28	6	12	10	2	31	
TRINO	27	7	13	10	2	29	
CASALE	27	6	11	11	2	28	
CERANO	26	6	10	12	3	39	
FULVIO	16	4	6	16	17	40	
ARONA	16	3	9	16	10	53	

MARCATORI

21 reti: Falzone (Asti).	17 reti: Della Pina (Derthona).
16 reti: Andreoli (Borgomanero).	12 reti: Vercellino (Derthona); Corle (Juve Dono).
11 reti: Schiavone (Asti); Luon (Monferrate); Simonelli (Oleggio).	10 reti: Mariani (Asti); De Santis (Cerano).
9 reti: Sandrin (Cerano); Bazzano (Liberna); Ubertelli (Liberna); Megra (Novese); Luomo (Verbania).	
8 reti: Sandrin (Cerano); Bazzano (Liberna); Ubertelli (Liberna); Megra (Novese); Luomo (Verbania).	
7 reti: Sandrin (Cerano); Bazzano (Liberna); Ubertelli (Liberna); Megra (Novese); Luomo (Verbania).	
6 reti: Sandrin (Cerano); Bazzano (Liberna); Ubertelli (Liberna); Megra (Novese); Luomo (Verbania).	
5 reti: Sandrin (Cerano); Bazzano (Liberna); Ubertelli (Liberna); Megra (Novese); Luomo (Verbania).	
4 reti: Sandrin (Cerano); Bazzano (Liberna); Ubertelli (Liberna); Megra (Novese); Luomo (Verbania).	
3 reti: Sandrin (Cerano); Bazzano (Liberna); Ubertelli (Liberna); Megra (Novese); Luomo (Verbania).	
2 reti: Sandrin (Cerano); Bazzano (Liberna); Ubertelli (Liberna); Megra (Novese); Luomo (Verbania).	
1 rete: Sandrin (Cerano); Bazzano (Liberna); Ubertelli (Liberna); Megra (Novese); Luomo (Verbania).	

Il Derthona sale tra i dilettanti con la seconda del girone

L'Asti spareggia con la seconda del girone

GIRONE B: COSI' LE SQUADRE IN CAMPO

Juve Dono: Miglio (48' Pochetti); Venturini, Brindini (46' Fofa); Fofa, Pochetti, Adda; Chio (46' Fiorini), Bruno, Corti, Garzoni, Baito. Trino: Rigatti (48' Pettinato); Osega, Andreotti; Di Mari, Forzani, Graglia, A. Grappi, Fanni, Albieri (82' Gardano), Pellegrini, G. Grappi. Arbitro: Turco di Vicenza. Reti: 20' Albieri su rigore, 55' Bruno. Note: Giornata ventosa; spettatori un centinaio circa.

Verbania - Borgomanero 2-1

Verbania: Vianoli, Lana, Ferrario, Celsore (83' Anesi), Agostini, Sala, Ceglie, Masero, Agostino, Fos (80' Mirobello), Vernoli. Borgomanero: Facci, Carrea (55' Cioldano), Borini, Amoriello, Milani, Maffei, Bobbia, Ceini, Andreoli, Ceini, Monzani. Arbitro: Celegio. Reti: 50' Masero, 58' Andreoli, 60' Vernoli.

Caltagirone-Novese 1-3

Caltagirone: Mersico, Molini, Mora; Scazzosi, Bellomo, Sarti; Curioni, Massara, Cerutti, Pasquino, Colombo. Novese: Albertini; Sir, Ravera; Odino (75' Gozzoli), Fenoglio, Spavero; Carbone, Cantisegna (48' Quarino), Petri, Pastorino, Megna. Arbitro: Luciallo. Reti: 30' Sarti su rigore, 50' Pastorino, 88' Megna, 94' Petri.

Casale Monferrate 1-0

Casale: Gioli, Mometti, Demarini; Cadamuro, Aldo Porri, Valentini; Libero (58' Baucali), Ioldi, Piccotti, Torretta, Enrico Porri (75' Casu). Monferrate: D'Errico (28' Menabò), Dellabona, Barile (28' Lopez); Cassione, Grassano, Favarin (57' Cavali); Fantin, Bazzano, Luongo, Lasalvia, Mori. Arbitro: Zorzi. Reti: 7' Ioldi.

Fulvio-Omegna 1-2

Fulvio: Guzzo (46' Oniscodi), Rodighiero, Menditto, Salvaggio, Bobbio, Zanchetta; Bianco, Vennarucci (70' Babetella), Musacchi, Marini (75' Francesconi), Chillemi, Omegna; Locchi, Mungo, Coradini; Martinelli, Fabrizio Gherardini, Savolli; Tummoio, Lomazzi (46' Prelli), Magagnoli (70' Galletti), Vono, Stefano Gherardini. Arbitro: Nuccio di Bra. Reti: 20' Marini; 79' Fabrizio Gherardini; 88' Stefano Gherardini.

Liberna-Cerano 0-0

Liberna: Giacobbe (81' Zichichi), Ubertelli, Piu (88' Nebbia), Scaramaglia, Viverelli, Bizzaro, Triccati, Gaggero, Bordini, Rovada, Cammarota (57' Pauri). Cerano: Ruffo, Tunesi, Benedini, Ernst, Chinaglia, Andolo, Zanchetta, Boca, Forlani (61' Lacquignoli), Bonalumi, Sandrin. Arbitro: Intini di Torino. Reti: 17' e 66' Bizzaro, 61' Ubertelli, 64' Zanchetta, 90' Tunesi. Note: terreno in condizioni ottimali, spettatori duecento.

GIRONE B: COSI' LE SQUADRE IN CAMPO

Evangelista (86' Calveto), Catucci, Renzi, Pagliarini, Rista, Tullio, Gennaro, Mazzini, Caviglio, Cesare (58' Facchini), Serna (80' Porporato). Rivoli: Berni, Della Selva, Caputo, Zanetti (66' Bevi), Feni, Longo, Gagliardi, Ferro, Bruno, Fedda, Vaccaroni. Arbitro: Riccardi di Alessandria. Reti: 22' Cesare, 24' e 40' Calveto, 30' Longo, 45' Caputo, 55' e 58' Serna, 90' Bruno su rigore.

Chieri-Dogliana 3-0

Chieri: Ferrero, Valot, Parenti, Adinolfi, Caon, Faveretto, Foglietta, Parina, Enrico (80' Urbani), Luison (75' Peggioni), Tinazzi. Dogliana: Montone, Sarotti (48' Puddu), Mandelli, Corretto, Pace F., Frutero, Calandra, Alunni, Marina (75' Giardina), Marnelli, Chiarelli. Arbitro: Schivoni di Biella. Reti: 45' Luison, 45' Valot, 80' Foglietta. Note: Caon e Faveretto sono stati premiati dal Chieri.

CLASSIFICA

SQUADRA	P	PARTITE				RET.
		V	N	P	F	S
SALUZZO	13	13	4	3	25	
FOSSEANESE	24	14	4	4	23	
SANGIUSTESE	20	12	14	4	36	19
IVREA	37	14	9	7	47	32
BRA	36	12	12	6	40	31
LA CHIVASSO	31	9	13	8	37	30
CINERO	31	8	15	7	40	37
SPARAGGIO	31	10	11	9	35	34
PIVOLI	28	10	9	11	40	38
	27	9	10	11	30	33
MATHI	27	7	14	9	33	40
	24	5	16	9	35	33
	24	6	12	12	24	32
S. MAURIZIO	24	11	11	19	34	
MAVERO C.	18	8	15	23	42	
DOBBIATESE	16	5	18	19	55	

Il Saluzzo sale tra i dilettanti per Fossanese e Sangiustese per la seconda classificata affronta l'Asti, secondo nel girone A

Retrocedono: Dogliana, Giarone e la perdente tra Cheraschese e San Maurizio

Bra-Sangiustese 0-1

Bra: Silvestro; Novello, Lopotone, Ruffinato; Fava, Castelli; Dellagaren, Tirito, Arturoni, Forte, Casciano. Sangiustese: Gestro; Canal, Zaro; Zennaro, Guadagni, Bedini, Piamore, Cristiano, Capobianco (15' Volpe; dal 75' Duò), Buglione, Vallomy. Arbitro: Mago di Pinerolo. Reti: 30' Romeo. Note: Angoli 5-1 per il Bra. Ammoniti: Forte, Dellagaren, Ruffinato, Castelli, Cristiano, Bedini, Canal.

Verbania-Oleggio 1-1

Verbania: Caviglio; Serna, Rosso, Ronco (55' Biondi); Saglietti, Alogna, Testa; Ocola, Fantin, Faicini, Surica, Tranchina (75' Mazzamati). Cheraschese: Guzzo; Piras, Bochicchio; Mingoni, Pluvino, Girardi, Rivella, Della Torre, Battistella, Falcetti (77' Arduini), Serna. Arbitro: Surica di Nichelino. Reti: 43' Falcetti, 69' Fantini.

Mathi-Cheraschese 1-1

Mathi: Spadoni; Veglia, Fioccaroli, Corgetti, Parla (20' Chiodi), Pontaccone; De Silva, Vernoli, Ragone, Spicci, Pomata. Cheraschese: Marengo (1' Saccullo); Milanese, Garati; Cellerino (74' Di Sturlino); Smeriglio, Bonetti, Piras, Sinopoli, Leo, Cellarino R. Arbitro: Rossi di Verbania. Reti: 40' Bonetti, 44' Spicci, 80' Veglia, 75' Leo.

San Maurizio-Fossanese 1-1

San Maurizio: Bassani; Canapé, Leone; Costantino, Sorbillo, Salsi; Broccolotto, Bonello, De Maria, Cusenza (70' Di Ruocco), Ros. Fossanese: Giaccardi (1' Saccullo); Rossetto, Ambrosino, Dalmazzo, Baron, Lazzarato; Fissore (88' Sorolo), Turco, Migliore, Farina, D'Errico. Arbitro: Conti di Firenze. Reti: 75' Dalmazzo, 79' Di Ruocco.

Saviglianese-Giaveno 3-1

Saviglianese: Ambrogio; Mele, Zippari; Barberis, Faccia, Caricato; Lapomarda (57' Gianoglio), Veronesi, Mendola, Gillo, Pinerolo (73' Zavattaro). Giaveno: Gaeta; Guzzo; Biglia; Dini, Moroni, Rosa Brusin (78' Vigo); Neriotti (84' Sperandio), Mancuso, Papini, Licheri. Arbitro: Ugolini di Biella. Reti: 33' Zippari; 67' Mendola; 78' Papini (rigore); 83' Gillo.

Saluzzo-Ivrea 2-0

Saluzzo: Russeglia; Piarone, Caviglio (89' Sabatino); Ciria, Forneri, Salvi; Villosio, Bianco, Pizzoccolo (84' Cusenza), Barile, Di Napoli. Ivrea: De Biasio; Alberto; Ghidini; Gambino, Frumetto, Balbi (46' Vallomy); Grieco (80' Pensiero), Trussa, Sella, De Paola, Zucca. Arbitro: Laura di Treviso. Reti: 28' Caviglio; 67' Cusenza.

Incredibile finale: 2-0 dei ticinesi all'Intra, pari della Sunese e Barengo ko

Castellettese sale in Paradiso

Gattinara vince a Momo e condanna il Feriolo

Castellettese regina: i ticinesi affondano nello scontro diretto l'Intra e sfruttando gli incredibili stop casalinghi di Barengo (ko con il Val Mos) e Sunese (reti inviolate con il Villadossola) conquistano il paradiso. Dunque nessuna appendice: Castellettese in Eccellenza a merito. I biancoscuzzi hanno confermato, pur tra alti e bassi, il team più solido e compatto. Verdetti emessi anche in coda: il Gattinara espugna da Momo rendo vana la goleada del Feriolo contro il Valsessera che accompagna così Trecate a Varalpombiese in Prima categoria.

Molte emozioni tra Castellettese e Intra. I ticinesi non possono accontentarsi del pareggio per questioni di classifica avulsa e subito a premere. Dopo pochi minuti l'arbitro decreta un rigore per l'undici Enfi. Maggioni lascia tradire dell'emozione e sbaglia. Il destino dei biancoscuzzi sembra segnato, anche perché al 55' i ticinesi restano in dieci per l'espulsione (somma d'ammazzioni) di Menin. Invece nel momento più delicato la Castellettese riesce a ritrovarsi. E' il 76' quando Maggioni si fa perdonare deviando in rete la palla dell'1-0. Il gol cambia il quadro tecnico dell'incontro. Adesso è l'Intra a cercare insistenza il pareggio ma mai il tempo a disposizione è limitato. All'85', in contropiede, la Castellettese fissa lo scorcio sul 2-0 grazie a Cozza. Al termine l'inaspettato regalo dagli altri campi: che la festa cominci.

Amaro finale di torneo per Sunese e Barengo. I lupi inutilmente all'assalto del bunker del Villadossola che, pur con qualche affanno, riesce a resistere. Nei minuti finali i nervosismi e la fatica rendono tutto più difficile e il sogno bianconero svanisce. Anche il Barengo perde la ghiotta

di approdare, almeno, allo spargio. Un Val Mos meno contratto riesce a far suo l'incontro vendicando la sconfitta dell'andata. L'entrata di ripresa i rossoblu sbloccano il risultato. Bianchi (48') e, in pieno forcing novarese (85') piazzano Stesina il colpo risolutore. In coda il Gattinara basta gol dell'esperto Giorcelli dopo 5' per sbancare Momo e assicurarsi la salvezza. Inutile il poker rifilato dal Feriolo al Valsessera. Le doppiette Giacomini (26' e 87') e Marcolli (40' e 83') non mitigano la delusione per retrocessione. A far compagnia agli osolani Trecate e Varalpombiese che hanno fatto le prove generali per il prossimo torneo di Prima. L'hanno spuntato di misura i biancorossi (due reti di Spigolon e Portelli). Ininfluente per la classifica gli acuti esterni di Crevolesse (la Vignale) e Bellinzago (corsaro Vallo).

Il Castellettese supera con un risultato all'inglese il suo diretto avversario e conquista la promozione nel campionato di Eccellenza. Il Donato Mongrando ce l'ha davvero e ha resistito per il primo tempo cercando, con frangenti insistenti, di perforare la retroguardia canavesana, ma non c'è riuscito. Così, l'unico due firmato da Bellino e Pasquato alla metà della ripresa su contropiede ed azione personale, ha la parola fine alle speranze dei biellesi consegnando il titolo alla squadra che ha segnato più gol in assoluto. L'allenatore Sergio Riccardino, con i dirigenti, non nasconde la soddisfazione di avere l'obiettivo al primo anno di Promozione: ce l'aspettavamo; partiti per raggiungere la salvezza, poi ci siamo trovati in testa e ci abbiamo creduto sino alle fine. Pensavo che il Donato

Cinque vittorie in trasferta hanno caratterizzato l'epilogo stagionale

Castellamonte, sogno avverato

Si arrende la rivale Donato Mongrando: 2-0

ci aggredisse di più; noi abbiamo temporeggiato colpendoli in contropiede nel momento opportuno. Per il resto, tutto già deciso, l'unico dato curioso sono le cinque vittorie ottenute in trasferta. Il S. Gillo si è preso la soddisfazione di ottenere due punti sul terreno della Vaudese con una rete di Bonsignore alla fine del primo tempo, cancellando le speranze di «blau-grana» di superare in graduatoria la squadra allenata da Corinno Granel. Le altre due vittorie di misura le hanno ottenute il Volpiano, opposto al retrocesso San Benigno, un gol ancora di Pulcino dopo appena 5' del fischio iniziale, e la Masv Caselle che, con il capocannoniere del girone, Franco Battista, ha inflitto la ventesima sconfitta al La Cervo retrocesso in Prima Categoria dopo un anno di esperienza nel campionato di Promozione.

Convincente anche la prestazione del Fenusma che ha evidenziato almeno una volta i problemi del S. Mauro. La gara, a senso unico, è stata chiusa nella ripresa dalle reti di Vallet e Mammoliti, dopo il vantaggio di Anile. Vince il Venaria sul proprio campo dopo che è andato sotto di due gol alla fine dei primi quarantacinque minuti. Una doppietta di Mosole e il gol Canu ribalta la situazione. La Crescentinesse ha affondato con una cinquina il Car Gassino, imbottito di ragazzi della Juniores, mentre il Settimo Eureka e la Cossatese si dividono i posti buoni costringendo il classico. Le reti portano la firma di Vercelli per gli ospiti e di Baracco, su rigore in seguito all'attardamento di Marina per la squadra presieduta da Piero Loversa.

Gianluigi Giacomini

GIRONE A: SI SONO SEGNATE 19 RETI

Barengo - Val Mos 0-2
48' Bianchi (V); 85' Stesina (V).

Castellettese - Intra 2-0
76' Maggioni (C); 85' Cozza (C).

D. Varallo - Bellinzago 0-3
9' Mainini (B); 74' Cristianini (B); 80' Morosco R. (B).

Feriolo - Valsessera 4-1
26' Giacomini (F); 40' Marcolli (F); 42' Bullo (V); 83' Marcolli (F); 87' Giacomini (F).

Momo - Gattinara 0-1
5' Giorcelli (G).

Intra - Villadossola 0-0

Trecate - Varalpombiese 3-2
4' Portelli (T); 42' Spigolon (T); 44' Riva (V); 72' Vanzan (V); 77' Spigolon (T).

Vignale - Crevolesse 0-1
63' Galdo (C).

SQUADRE	P	PUNTI					RETI
		V	N	P	F	S	
CASTELLETTES	35	13	13	4	37	27	
	36	15	6	7	39	21	
	37	13	11	6	40	20	
INTRA	37	14	9	7	32	17	
CREVOLESE	37	12	13	5	40	26	
VALSESSERA	35	13	9	8	40	33	
VILLADOSSOLA	34	10	14	6	44	29	
BELLINZAGO	33	10	13	7	28	28	
VAL MOS	31	13	5	12	29	41	
MOMO	30	11	8	11	34	36	
D. VARALLO	26	8	10	12	38	42	
VIGNALE	24	7	10	13	27	38	
GATTINARA	23	7	9	14	25	38	
FERIOLO	11	1	10	14	29	37	
TRECATE	18	4	10	16	16	49	
VARALPOMBI	16	5	6	19	31	48	

1 MARCATORI

17 reti: Guidetti (D. Varallo).
15 reti: Tonati (Momo).
14 reti: Tabarini (Varalpomb.); Portelli (Villadossola).
13 reti: Scano (Barengo); Zola (Intra).
12 reti: Giacomini (Feriolo); Ivaldi (Val Mos).
9 reti: Pastore (Barengo); (Crevolesse); (Crevolesse); Giacomini (Sunese).
8 reti: Bona (Crevolesse); Di Piero (Crevolesse); Alosi (Gattinara); Trina (Momo); Borroni (Sunese); Coppo (Valsessera); Rota (Valsessera); Lopardo (Villadossola).

La Castellettese sale in Eccellenza.

Retrocedono: Feriolo, Trecate e Varalpombiese.

GIRONE B: SI SONO SEGNATE 21 RETI

D. Mongrando - Castellamonte 0-2
57' Bellino (C); 78' Pasquato (C).

Sett. Eureka - Cossatese 1-1
61' Vercelli (C); 72' Baracco (E).

Fenusma - S. Mauro 3-0
9' (F); 61' Valtell (F); 75' Mammoliti (F).

Car Gassino - Crescentinesse 1-5
18' Ravagnani (G); autoreta; 28' Pieri (G); 43' Da Re (G); 52' Boscolo (C); 60' La Duca (C); 86' Leone (C).

La Cervo - M. Caselle 0-1
21' Battista (M).

S. Benigno - Volpiano 0-1
11' Pulcino (V).

Vaudese - S. Gillo 0-1
38' Bonsignore (S).

Venaria - Sarrecoigne 3-2
11' Cariano (S); 39' Giovetti (S); 57' Mosole (V); 62' Mosole (V); 73' Canu (V).

SQUADRE	P	PUNTI					RETI
		V	N	P	F	S	
CASTELLAMONTE	44	17	10	3	48	20	
D. MONGRANDO	40	13	14	3	33	17	
VAUDESE	39	13	13	4	37	21	
VOLPIANO	38	12	12	6	36	28	
M. CASELLE	38	11	11	8	44	36	
FENUSMA	32	11	10	9	47	30	
CRESCENTINESSE	32	11	10	11	40	31	
SETT. EUREKA	30	8	14	8	35	29	
SARRECOIGNE	30	10	10	10	31	31	
S. GILLO	30	10	10	10	38	43	
	30	10	10	10	36	43	
S. MAURO	28	8	13	9	28	27	
VENARIA	28	9	10	11	39	47	
CAR GASSINO	21	9	15	31	45		
S. BENIGNO	3	7	24	57			
LA CERVO	13	3	7	17			

21 reti: Battista (M. Caselle).
18 reti: Baracco (M. Caselle).
15 reti: Polli (D. Mongrando); Cipriani (S. Gillo); Vastapane (Venaria); Pulcino (Volpiano).
14 reti: Mammoliti (Fenusma); Valsessera (Sarrecoigne).
13 reti: Rizzo (Fenusma); Murina (Sett. Eureka); Viviani (Vaudese).
11 reti: Osella (Venaria).
10 reti: Da Re (Crescentinesse).
9 reti: Rucio (Vaudese).

Il Castellamonte sale in Eccellenza.

Retrocedono: Car Gassino, San Benigno, La Cervo.

Cavallermaggiore e Alpierno restano appaiate: fra 7 giorni il verdetto

Sei gol per la coppia di testa

Albese batte Luserna, la Pedona è quarta

Tutto come da pronostico (o quasi). Alpierno e Cavallermaggiore, protagonisti di una stagione che le ha viste appaiate in vetta alla classifica, concludono alla pari il girone C: si giocheranno il passaggio in Eccellenza nello spareggio in programma fra sette giorni. Rimane a bocca asciutta l'Albese, che pure ha chiuso il torneo con un bilancio molto positivo. Abbiamo ricreato un club quasi dal nulla, con un gruppo che è sempre garanzia per il futuro, ci consola il direttore sportivo Beppe Bergese. La doppia sfida intrecciata di ieri fra testa e coda del campionato ha condannato il Mondovì (che spera comunque, per blasoni e strutture sportive, nel ripescaggio alla retrocessione. La squadra di Flavio Parola s'è arresa sul campo dell'Alpierno. La gara è stata spettacolare e ha offerto molti spunti di gioco. I tori-

nesi avevano un'occasione unica: gli ospiti erano pieni d'energia per tentare un disperato aggancio lo sorpasso al Busca. E' finita 2-1. L'Alpierno subito in vantaggio grazie all'ex Antelmi e sul 2-0 col raddoppio di Bosco al 18' della ripresa. Il Mondovì ha cercato di reagire, si è arrivati al gol della bandiera solo allo scadere, grazie a Bianchi. «Comunque vada nello spareggio siamo contenti così: il campionato l'abbiamo vinto», afferma l'allenatore torinese Portesi, che è a un passo a riportare la sua formazione nell'Eccellenza dopo la retrocessione dello scorso anno. Stessa euforia si respira a ieri a Busca negli spogliatoi del Cavallermaggiore. I cannesi (64 gol in totale) di capitano Crivellari e del mister Gianni Della Casa hanno completato il primo posto un'annata da record. «Siamo entusiasti - commenta-

no il ds Aldo Bartero e il dirigente Enrico Sandra - E' stata una magnifica avventura, siamo riusciti a conquistare questo difficile campionato in vetta. Ci giocheremo tutto in 90', ma, almeno nello spirito, ci sentiamo già promossi per l'eccellente risultato fin qui ottenuto». Pur con un 4-0 al passivo i rigori di Mondovì. La sconfitta del Mondovì ad Alpierno, infatti, vale la salvezza. Nelle altre gare spicca il successo esterno della Pedona sul campo della Nazzolese; grazie a questo risultato la squadra di Sandro Turini conclude sola al quarto posto, dietro alle tre «regine» della stagione. Chiudono bene anche il Rosta 5-1 al Barge, che era riuscito provvisoriamente a impadronirsi dell'1-0 all'1-1 grazie ad Aguirre e il Cantello che, sia pur condannato, s'è tolto la soddisfazione di battere l'Airaschese. (R. S.)

Il Felizzano s'impone nel derby con il Quattordio, Don Bosco corsaro

Il Canelli vince ma retrocede

Inutile 2-0 degli astigiani al Castellazzo

Dulcis in fundo. La stagione '94/95 chiude i battenti e c'è chi sorride. E' il ovviamente caso dell'Acqui che sabato sera ha festeggiato la promozione in Eccellenza. Una kermesse all'Ottolenghi. I ragazzi del vivaio sono scesi sul campo con bandiera e stendardi, poi gli Esordienti si sono confrontati con i pari età del Castellazzo. A seguire la sfida epilogo della stagione tra i bianchi e il Sandamianferre. E' stata una partita tranquilla, con gol per parte, entrambi realizzati al primo tempo. Ancora una volta il nico dei padroni di casa Merlo ha mandato in campo 5 juniores. «Sono il nostro futuro - dichiara il vicepresidente Valnegri - il prossimo anno molte giovani leve sono pronte per la sfida di Eccellenza. Alla fine, tutti all'Enoteca comunale per festeggiare il salto di categoria. E se l'Acqui sorride, ci sono co-

munque due squadre che hanno qualcosa da recriminare. A parte il Quattordio, già condannato in Prima categoria da parecchie settimane, per Canelli e Nichelino la retrocessione è scattata dopo l'ultima giornata. Per i torinesi la salvezza era legata al filo sottilissimo. I gialloblù avrebbero dovuto imporsi, confidando in un colpo solo. Quattordio contro l'Acqui e il Felizzano. E per di più il Canelli avrebbe dovuto essere bandiera bianca nel match interno con il Castellazzo. Nulla tutto ciò è accaduto e il Nichelino deve accettare il responso finale. Un responso che invece brucia parecchio i biancoscuzzi astigiani. Alla società presidente Gibelli, che ha piegato il Castellazzo 2-0, e che ha sciolto la scivolone del Felizzano per attuare il sorpasso. Gli alessandrini invece si sono imposti nella sfida interna con la co-

stante Quattordio. «Non è stata una bella partita - dichiara il dirigente del Felizzano. Ma poteva esserlo, visto che la squadra è scesa in campo piuttosto entusiasta. Comunque i ragazzi hanno fatto il loro dovere. E' finita 2-0, ma le reti avrebbero potuto essere molte di più, visto che abbiamo fallito almeno altre tre occasioni». Salvo anche il Don Bosco Nichelino che è andato ad espugnare il campo di Sarezzano (2-3), grazie a doppietta di Rolfe e a un rigore trasformato da D'Antuono. Goleada anche del Bacigalupo che ha messo alle corde l'Ovada (4-1), mentre è finita pari (1-1) la gara tra Trofarello e Viguzzolesse. Stesso risultato anche a Pontecurone dove era impegnato il Lucento.

Piero Abrate

GIRONE C: SI SONO SEGNATE 26 RETI

Alpierno - Mondovì 2-1
30' Antelmi (A); 80' (A); 89' Bianchi (M).

Borgonese - Lascaris 1-1
51' Garbinelli (B); 63' Broccanelli (L).

Busca - Cavallermaggiore 0-4
11' Baruzzo (C); 27' Baruzzo (C); 50' Baruzzo (C); 14' (C).

Cantello - Airaschese 1-0
77' Sarenno (C).

Luserna - Albese
34' Marabotto (A); 67' Marabotto (A); 44' Morone (A); Dalmazzo R. (A).

Meroni C. V. - Carmagnola 0-4
23' Parlo (C); 85' Costanzo (C); 78' Sabena (C); 88' Sorrentino (C).

Nazzolese - Pedona 0-2
30' Maccagno (P); 35' Maccagno R. (P).

Rosta - Barge 5-1
15' Orlandini (R); 20' Aguirre (B); 25' Pignataro (R); 55' Pignataro (R); Pignataro (R); 70' Dimaggio (R).

SQUADRE	P	PUNTI					RETI
		V	N	P	F	S	
CAVALLERM.	19	8	3	64			
ALPIERNO	18	8	3	67	32		
ALBESE	42	17	8	4	48	18	
PEDONA	32	11	10	9	34	32	
CARMAGNOLA	31	12	7	11	38		
BARGE	31	10	11	9	36	38	
AIRASCHESSE	30	9	12	11	35	36	
ROSTA	29	10	9	11	32	25	
BORGONESE	28	9	10	11	33	37	
LUSERNA	28	7	14	9	27	44	
LASCARIS	27	7	13	10	33	39	
NARZOLESE	26	9	8	13	28	40	
BUSCA	24	7	10	13	24	47	
MONDOVI	23	5	13	12	25	36	
CANTELLO	18	5	9	16	29		
MERONI C. V.	18	2	12	15	18	48	

1 MARCATORI

22 reti: Baruzzo (Cavallerm.).
21 reti: Gentile (Cavallerm.).
19 reti: Leonardi (Alpierno).
18 reti: Pignataro (Rosta).
17 reti: Antelmi (Alpierno).
14 reti: Aguirre (Barge); Chiavassa (Cantello).
12 reti: Piano (Airaschese); Meggio (Albese).
11 reti: Curcio (Albese).
10 reti: Cocchio (Borgonese); Lavina (Cavallerm.); Turini (Pedona).
9 reti: D'Anna (Airaschese); Longo (Alpierno).
8 reti: Giampaolo (Pedona).

Spareggio tra Cavallermaggiore e Alpierno per la promozione in Eccellenza.

Retrocedono: Cantello, Meroni C.V.

GIRONE D: SI SONO SEGNATE 22 RETI

Acqui - Sandamianferre 1-1
15' Domenghini (A); 35' Sorba (S).

Bacigalupo - Lucento 4-1
10' Terlingo (B); Battaglia (B); 48' Moncalieri M. (B); 70' Pasquato (C); 88' Terlingo (B).

Canelli - Castellazzo 2-0
10' Peto (C); 87' Leonardi (C).

Felizzano - Quattordio 2-0
30' Testa A. (F); 88' Marchisio (F).

Nichelino - Cambiano 0-2
64' Gamba (C); 72' Fabretto (C).

Pontecurone - Lucento 1-1
60' Cattalano I. (L); 62' (P).

Sarezzano - D.B. 2-3
34' Rolfe (D); 40' D'Antuono (D); Rulligla (S); Rolfe (D); 74' Ventura (S).

Trofarello - Viguzzolesse 1-1
8' Novelli (T); Marchetti (V).

SQUADRE	P	PUNTI					RETI
		V	N	P	F	S	
ACQUI	48	18	10	2	47	18	
SANDAMIANFERRE	43	18	7	5	53	25	
LUCENTO	40	14	12	4	46	20	
	39	15	11	6	30	20	
CAMBIANO	39	11	11	8	36	25	
OVADA	38	8	17	5	24	17	
PONTECURONE	33	7	19	4	21	14	
TROFARELLO	29	8	13	9	33	36	
BACIGALUPPO	29	10	9	11	28	35	
D.B. NICHELINO	26	8	10	12	38	40	
	26	6	14	11	25	33	
	25	7	11	12	24	33	
FELIZZANO	25	6	13	11	25	44	
CANELLI	24	7	10	13	27	39	
NICHELINO	5	11	14	18	29		
QUATTORDIO	8	1	6	23	16	67	

11 reti: Delle Donne (Sandamianferre).
10 reti: Sorba (Sandamianferre).
11 reti: Frasca (Cambiano).
10 reti: Rolfe (Acqui); Greco (Cambiano); Cattalano G. L. (Lucento).
9 reti: Barletto (Acqui); Zurlo (D.B. Nichelino); Cattalano I. (Lucento); (Quattordio).
8 reti: Moncalieri M. (Bacigalupo); Tortolina (Canelli); Franco (Sandamianferre); Fioriello (Trofarello); Novelli (Trofarello).

L'Acqui sale in Eccellenza.

Retrocedono: Canelli, Nichelino e Quattordio.

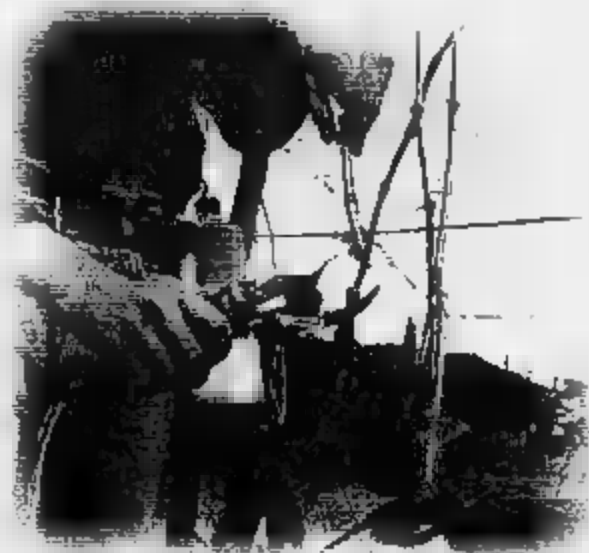


Marco Rossetti

La storia del vino scritta da Ruffino

IN INVERNO MANTENIAMO GIOVANI LE NOSTRE VITI CON UN TAGLIO ACCURATO E MODERNO

Mentre dorme nel freddo invernale la vite prolunga la sua giovinezza grazie alla potatura: è così che si rallenta la crescita, si aumentano fertilità e vigore, si regola la resa per ettaro a tutto vantaggio della qualità del vino.



Potatura con forbice pneumatica autosterilizzante.



Il 1° Marzo arriva nei bicchieri il nuovo Chianti. Il maestro di cantina e l'enologo all'assaggio.

I monaci borgognoni di qualche secolo fa sarebbero sorpresi dalla qualità del Pinot Nero dei nostri vigneti. Oggi anche i californiani coltivano il Sangiovese, ormai divenuto protagonista internazionale, che noi valorizziamo nei nostri rossi, fra cui Riserva Ducale, Aziano e Nobile di Montepulciano. I vitigni sono viaggiatori instancabili, ma Casa Ruffino ha sempre più in Toscana, nella sua storia ■ tradizione, il luogo migliore per elevare il vino italiano a patrimonio della cultura e della tavola di tutto il mondo.



Vigneti dei Tenimenti di Zano per il Chianti Classico Aziano.

Nei Tenimenti Ruffino, cura ■ competenza sono alla base di questo lavoro, come anche nell'eseguire, con tecniche sempre più raffinate, gli innesti per creare vini innovativi o per rafforzare la personalità di quelli tradizionali, cosicché piante della nostra storia più antica danno frutti di sorprendente modernità.

Forbice speciale per l'incisione anulare sulla corteccia per la preparazione dell'innesto.



*Aziano
Chianti Classico
D.O.C.G.*



*Riserva Ducale
Chianti Classico
D.O.C.G.*

Ruffino ha i suoi Tenimenti nelle più famose zone D.O.C.G. della Toscana: a Montalcino produce il Brunello Greppone Mazzi; a Montepulciano il Nobile Lodola Nuova; nel Chianti Classico la Riserva Ducale, il Santedame e l'Aziano; nel Chianti il Torgaio; ed inoltre il Libaio ■ S. Gimignano nella Tenuta di Castelvecchio.

RUFFINO
Cultura della terra, arte del vino.

Vince il premier Dehaene, delusa la destra



Nella foto grande il premier Dehaene vincitore elezioni. Sopra, la regina Fabiola al

Belgio, voto a sorpresa

Bene ps e dc nonostante Tangentopoli

BRUXELLES
DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

Sorprendente Belgio! Da due anni il Paese è investito da una serie impressionante di scandali politico-giudiziari, il più noto dei quali legato all'acquisto di 46 elicotteri militari Agusta. Storie tangenti, hanno portato alle dimissioni di quattro ministri e hanno proiettato l'ombra del sospetto sul segretario generale della Nato, Willy Claes. E nonostante tutto la maggioranza centro-sinistra, guidata dal democristiano flammingo Jean-Luc Dehaene, dovrebbe confermata dalle elezioni federali svoltesi ieri.

Qualche incertezza rimaneva ancora a tarda sera a causa dello spoglio dei voti a Bruxelles, dove problemi tecnici hanno fatto ritardare i risultati. In alcuni distretti della capitale gli elettori hanno dovuto fare lunghe code per compiere quello che, in Belgio, è un obbligo costituzionale. E' accaduto così che, vedendo l'ex re Baldovino, Fabiola, abbia fatto più un'ora di fila, assieme alla principessa Astrid, prima di poter finalmente infilare le scarpe nell'urna.

In una giornata di sole, oltre sette milioni di belgi hanno affollato i seggi per eleggere 150 deputati e 40 senatori (altri 30 senatori vengono scelti a seguito, dai loro colleghi eletti, mentre il duca del Brabante è membro di diritto del Senato). Queste elezioni hanno visto anche, per la prima volta, l'attuazione pratica della riforma federale. Diviso tra Nord flammingo (vi si parla olandese) e Sud vallone (vi si parla francese), il regno di Alberto II è adottato anno una costituzione, concedendo poteri molto simili alle regioni. Anche Bruxelles, erogene capitale, ha avuto il suo parlamento, perché essendo a cavallo del confine linguistico, flamminghi e valloni vi convivono. E un mini-parlamento è toccato anche alla piccola comunità tedesca.

Ma torniamo alle elezioni. La sorpresa più grande l'ha fornita il partito socialista flammingo, che ha mostrato una tenuta formidabile, aiutata forse dal fatto che i suoi quattro esponenti so-

tenuti per lo scandalo Agusta sono stati scarcerati tre giorni prima del voto. Il partito socialista vallone, pur perdendo qualche punto rispetto alle politiche del '91, ha mantenuto, e in certi casi persino migliorato, il risultato delle europee dello scorso anno. Pur se investito per primo dagli scandali, il ps francofono è così confermato primo partito della Vallonia.

Anche il partito social-cristiano flammingo ha visto confermata la sua supremazia regionale. Vallonia e democristiani sono stati scavalcati dai liberali democratici, che

hanno così conquistato per la prima volta il secondo posto nella regione francofona. In Flandra, invece, i liberali rimasti fermi al palo, e nel partito si aprirà probabilmente una resa dei conti.

Senza altro è stato il risultato dei verdi, che una parte e dall'altra del confine linguistico hanno avuto un sensibile calo consensi. Infine un dato importante, accolto con rilievo da molti commentatori, è il risultato dell'estrema destra.

Ad Anversa, capitale flamminga e secondo porto europeo,

gli ultra-nazionalisti dei Vlaams Blok si confermano primo partito, superando il 16%. Ma nel complesso della regione questo partito, che si batte per l'indipendenza della Flandra e per l'espulsione degli stranieri dal Paese, non ha ottenuto che l'11,6% dei voti, lasciando così una comoda maggioranza al centro-sinistra. Anche in Vallonia, dove pure mancavano ieri dati completi, i neofascisti del Fronte nazionale hanno guadagnato qualche punto, ma sono rimasti un partito minoritario.

Fabio Scalfante

Verso storico sorpasso dei popolari, crescono i comunisti

Il psoc affonda nei sondaggi

A pochi giorni dalle amministrative

SERVIZIO

La rosa dei psoc, dei socialisti del premier González, marciava in il Regno meno in Estremadura. Il gabbiano, simbolo del pp, i popolari di centro-destra. Aznar, vola alto. Ma, vincendo nettissima, e bissando il grande successo delle europee del giugno scorso. Ed il dittongo duo, simbolo dei comunisti di Izquierda Unida (sulla lunghezza d'onda ideologica di Rifondazione), raddoppiando quasi i suoi suffragi, diventa per la prima volta dal '79 l'ago della bilancia delle giunte di sinistra leddove il pp non conquista la maggioranza assoluta.

A una settimana dalle amministrative, domenica prossima, quando i milioni di spagnoli rinnovano con un sistema elettorale proporzionale corretto D'Hont a (vivente per tutte le elezioni) e che premia fortemente il partito più votato (gli 8089 comuni e 13 delle 17 regioni in cui è suddiviso il

paese), i sondaggi delle province, nelle nove regioni che lo contengono, attribuiscono auto-

rità sulla base del responso delle comunali - tutti i sondaggi pubblicati ieri vaticinano univocamente un vero e proprio terremoto politico. Secondo «El País», il pp, nelle regionali, il più in 12 delle 13 «Autonomías», conquistando la maggioranza assoluta in 5, e in quelle di Madrid (dal 'ne governa 4), e potendo aggiudicarsi il potere in altre 4 in coalizione con partiti regionali conservatori. Il psoc, al governo dal '91 in 8 regioni, conserva solo l'Estremadura. In diveniente determinante in tre «Autonomías».

Per le municipali, sempre secondo «El País» il pp stravince in tutte le principali città, da Madrid a Valencia, Saragozza a Malaga. A Barcellona è alla pari con i centristi catalani di CiU; il psoc letteralmente affonda e governerà solo in uno, nella galiziana La Coruña dei 53 capoluoghi di provincia. La supera il psoc nella capitale. Comparando

il sondaggio con le municipali di quattro anni fa, il pp guadagna 12 punti passando al 36,9, il psoc ne perde 10 e si assiste sul 28 per cento, in conquista il 13,3 per cento, il 5 in più.

«El Mundo», il «Pietro» di carta della Tangentopoli socialista, predice una batosta più pesante per González. Il pp, o solo o in coalizione, governerebbe in 10 regioni. Il psoc, con maggioranza assoluta in Estremadura, dovrebbe trattare con la per l'ex Asturie e Castilla-La Mancha. In percentuale nazionale, il pp otterrebbe addirittura 46,5 per cento (la maggioranza assoluta alla Camera, quindi, nelle politiche previste per il '97, il psoc il 27,7, il pp il 14,3).

La débâcle annunciata di González, che dal '93 governa grazie all'appoggio esterno di CiU avrà effetto immediato: le regionali e giudicano 23 senatori ed il pp, per la prima volta nel 12 anni di potere socialista, sarà maggioritario nella Camera Alta.

Oliverio Origini

Sparatoria a Grozny

I ribelli ceceni

«Abbiamo 2 mila prigionieri russi»

MOSCA. I ribelli indipendentisti ceceni vantano la cattura di duemila militari russi, nel cinque mesi della guerra, nonostante il ministero russo della difesa sostenga che i prigionieri nelle mani nemiche non arrivano a cento.

Interpellato dall'emittente radio «Eco di Mosca», fonti militari dagli indipendentisti ceceni hanno rivelato che i prigionieri russi sono tenuti in boscosi asili di montagna del Caucaso, o non hanno escluso che alcuni di loro possano restare uccisi dai bombardamenti cui le forze sottopongono la regione: «Le bombe hanno detto i ribelli ceceni all'emittente moscovita - non distinguono fra i combattenti ceceni e i prigionieri di guerra russi».

I ribelli hanno attaccato un reparto russo nella capitale Grozny e hanno fatto esplodere tre mine sulla linea che collega Cecenia e Daghestan. [Agf]

La denuncia di un gruppo pacifista: possibile bruciare la retina a un chilometro di distanza

«Il Pentagono prepara l'arma che uccide»

Presto in dotazione all'Us Army una fucile e una granata laser

NOSTRO CORRISPONDENTE

Il governo americano sta seriamente considerando l'ipotesi di adottare a larga scala l'arma laser. Secondo la Human Rights Watch, il gruppo che ha divulgato la notizia, il Pentagono si orienterà a prendere una decisione definitiva in materia nel prossimo giugno. Ciò che preoccupa Human Rights Watch è che le armi a raggi laser possono facilmente impiegate scopi accet-

Gli studi per l'applicazione della tecnologia laser a scopi di guerra iniziarono parecchi anni fa. Lo scopo principale era quello di arrivare alla produzione di armi in grado di mettere fuori uso ogni meccanismo di ricognizione ottica, dai binocoli ai più sofisticati cannocchiali per fucili, fino ai sensori a infrarossi. E il prossimo il governo de-



L'esercito americano potrebbe presto essere dotato di armi laser

gli Stati Uniti dovrebbe approvare la produzione su larga scala di una di queste armi, chiamata Laser Countermeasures System. L'arma viene soprannominata in gergo, può essere facilmente montata su un normale fucile M-16 a proiettare un raggio laser abbastanza potente da bruciare la retina di un occhio alla distanza di un chilometro.

Mentre, secondo le informazioni raccolte dallo Hrw, l'arma sarebbe già tutto pronto, il Pentagono starebbe valutando la possibilità di spingere avanti la produzione del Saber 203, che per ora è disponibile allo stato di prototipo. Si tratta, in sostanza, di una granata a laser. Ciascuna di esse è in grado di accendere temporaneamente il display numero di soldati.

In totale i tipi di armi laser allo studio presso l'esercito americano sarebbero dieci, cinque delle quali allo stato di prototipo, tre cui i fabbricanti hanno già impostato la produzione e due delle quali non si sono ancora mosse. Tra le armi non ancora pronte, la più potente tutte viene chiamata Dazzler, ma viene considerata con forte sospetto perché, quanto ammettono le stesse fonti militari, è ancora pericolosa anche per chi l'usa e può produrre serie conseguenze agli occhi e alla pelle.

Stati Uniti a parte, altri sei Paesi (Russia, Cina, Francia, Gran Bretagna, Germania e Israele) starebbero sviluppando armi laser. Ma numerosi Paesi europei sono per la loro al bando nel quadro del rinnovo della Convenzione sulle Armi Convenzionali, attuata a Vienna per il prossimo settembre.

Paolo Passarini

OSSERVATORIO

Bosnia, Onu al bivio o si vince o si perde

NELL'AGONIA, ormai lunghissima, estenuante, della ex Jugoslavia, si è aperto di colpo quello che gli strateghi, o i teorici della strategia, definiscono il gioco a somma zero. Un gioco dal quale è escluso il pareggio. Si vince o si perde. Tutti i danni dei contendenti corrispondono direttamente e definitivamente ad altrettanti vantaggi per il rivale. Il caso della Jugoslavia, questo vuol dire che, dopo un'infinità di compromessi, di tentativi di compromesso, l'Onu e la Nato sugli aggressori serbi o perdono per sempre. E la comunità internazionale, l'Occidente, l'Europa.

Naturalmente, vincere non significa, non può significare, costringere le milizie serbe ad abbandonare tutti i territori occupati, in quattro anni di guerra, in Croazia e in Bosnia. Vincere, a questo punto, vuol dire riaprire una possibilità concreta, effettiva, di una pace ragionevole, quella che i serbi hanno finora ostinatamente rifiutato. L'alternativa è il ritiro di tutti i Caschi blu, in un clima che potrà ricordare la fuga o l'esodo degli americani dal Vietnam, gli ultimi giorni di Saigon. E forse qualcosa di peggio.

È forse qualcosa di peggio visto che il ritiro dell'Onu dovrebbe essere coperto da 40 mila soldati della Nato, in condizioni imprevedibili, o prevedibilmente ostili, che potrebbero essere quelle di una grande tragedia internazionale.

proprio la più concreta, affidata ormai a precisi piani operativi, del ritiro dei Caschi blu (o quella, meno realistica, di un loro «ripiegamento», a fini non solo umanitari o militari, ma passivi, com'è dimostrato dal segretario generale, Boutros Ghali) è la chiave di volta del drammatico dilemma di cui dicevo all'inizio. Ora come ora, la situazione degli uomini delle Nazioni Unite è diventata insostenibile: insieme bersagli e ostaggi delle bande ceciche, Bersagli dei cecchini e ostaggi del leader serbo-bosniaco Karadzic, che proclama senza infingimenti la sua intenzione di vendicarsi sui Caschi blu di un eventuale raid contro le batterie che bombardano Sarajevo e la città.

fronte a ciò, il ritiro può essere definitivo. Una svolta negativa per i serbi. Infatti che può succedere? Può succedere che i serbi, nonostante il rafforzamento militare di cui sono visci alcuni effetti dopo la fine della tregua dei primi quattro mesi di quest'anno, si sentano liberi di lanciare un'offensiva generale, per prendersi Sarajevo e quanti altri di potere socialista, sarà maggioritario nella Camera Alta.



za più il rischio di una vendetta sui Caschi blu, gli serbi della Nato possano finalmente colpire sul serio, in profondità, l'aggressione serba. Senza che, una volta sul campo, i 40 mila soldati dell'Alleanza (di cui 20 mila americani) ne andrebbero senza aver lasciato una qualche traccia, e aver tratto un qualche insegnamento, di tipo strategico. Ammesso che ne andrebbero così facilmente, e rapidamente.

Contemporaneamente, c'è un'altra chance, anche piano politico. Il leader grande-serbo Milosevic (il vero regista della crisi post-jugoslava, lo stratega dell'espansione etnica, e forse anche della pulizia etnica, sospettato come mandante o ispiratore di crimini di guerra dal tribunale internazionale dell'Aia, e tuttavia, come i veri politici, non insensibile al calcolo delle probabilità dei rapporti di forza) è sottoposto a una seria pressione, nel bunker di Belgrado, perché si rassegni a riconoscere Bosnia e Croazia nei loro confini ufficiali (con tutte le ovvie garanzie di autonomia e le minoranze serbe), in cambio di un allentamento in prospettiva di una serie delle sanzioni, diventate ormai insopportabili per l'economia di ciò che resta della Federazione jugoslava. E questo ha già aperto una frattura tra lui e Karadzic, che è diventato definitivo, superando gli ultimi sospetti di un gioco delle parti, l'estremismo dei serbi «esterni», in Bosnia e in Croazia, si troverebbe, oltre che esposto militarmente, isolato politicamente.

Ecco perché, nonostante le apparenze, la partita è chiusa e si è aperto finalmente un gioco a somma zero. Nel quale il compromesso non è escluso, in termini tali da risultare una sconfitta per i massimalisti serbi. Il gioco a somma zero, però, è un gioco duro, molto più duro di quello che l'Onu, l'Occidente, l'Europa, hanno svolto finora. Può darsi che le circostanze estreme alle quali è giunta la tragedia della ex Jugoslavia stimolano nella comunità internazionale una residua e decisiva volontà di combattere. Ma è contrario (che può anche dire, per l'Occidente, lasciarsi intimidire da possibili reazioni o tatticismi di Mosca) lo scenario conclusivo è quello della disfatta: strategica, politica e in definitiva anche morale.

Aldo Rizzo

Il 21 maggio 1995 ci ha lasciato l'amico nostro e caro DOTT.

Giovanni Brignone
già Direttore Generale della Banca Popolare di Novara e Consigliere di Amministrazione

Lo annuncio con infarto del re della moglie Emma, i nipoti Umberto, Gianni, Daniela e Laura con le rispettive famiglie ed i parenti tutti. Lo accompagnano le preghiere di tutti coloro che gli hanno voluto bene.

— Roma, 22 maggio 1995

La Presidenza e Consiglio di Amministrazione, il Collegio Sindacale, il Collegio degli Amministratori, la Direzione Centrale ed il Personale della Banca Popolare di Novara con profonda commo-

zione si sconsigliano.

DR. UFF. DOTT.

Giovanni Brignone
già Direttore Generale e già Consigliere di Amministrazione della Banca Popolare di Novara

— Roma, 21 maggio 1995

Cludio Cesare Allegri
Amico Amato
Aldo Amato
Boris Amato
Ettore Amato
Andrea Amato
Achille Amato
Michele Amato
Marino Amato
Piero Amato
Luigi Amato
Maurizio Amato
Edoardo Amato
Giovanni Amato
Giuseppe Amato
Giovanni Amato
Francesco Amato
Giovanni Amato
Federico Amato
Siro Amato
Alberto Amato
Raffaello Amato
Ugo Amato
Carlo Amato
Enrico Amato
Elio Amato
Elio Amato
Piero Amato
Vittorio Amato
Lino Amato
Franco Amato.

Chiediamo di mandare il

dott. Sergio Branca

Altre non danno il nome: la moglie Bianca e i figli Giorgio, con Daniela e il piccolo Sebastiano, e Alberto. La famiglia ringrazia il prof. Sandro Corbelli e il prof. Gino Ferretti per la grande disponibilità e l'aiuto dimostrato al lavoro di sempre. La benedizione della salma avverrà martedì 22 alle ore 11.30 alla Chiesa Parrocchia di San Bartolomeo in Valle d'Aosta. Le esequie saranno celebrate nel cimitero di Saint-Bartolomeo in Valle d'Aosta.

— Torino, 20 maggio 1995

Le cognome **Massarini**. Celeste prendono una parte di dolore di Bianca, Giorgio, Alberto e pagano il cimitero **SEGGIO**.

Francesco, Patricia, Daniela, Alessia ricorderanno sempre ad **ITALIA**.

Ritrovate Casarini partecipano commo-

Presidente **Anna Locatelli** vuole a Bianca nel suo cuore.

Attentamente vicini **Aldo, Marina e Stefano**.

Partecipano al dolore di Giorgio e famiglia: **Alessandro Elise Bonzano**

Paolo Bonzo

Maurizio Bonzo

Andrea Bonzo

Vittoria Bonzo.

La famiglia **Parinari** si unisce al dolore.

Sandra e Luisa ricordano con commo-

zione **AMICO** fedele di tanti anni.

Partecipano al dolore di **Alberta Garbino**, **Yara, Vittoria e Maria Paola**.

Il mancato

Iselle Ferraris

anni 49

lasciando una strada ininterrotta: il marito **Lorenzo**, la cognata **Marina**, gli amici **Laura, Roberto e Alessandro**, parenti tutti. Funerali in via **Manfredi** 23 maggio alle ore 10.30 nella parrocchia di S. Paolo (Cine Vici). La bara sarà riposta nel Cimitero Monumentale di Torino.

— Torino, 22 maggio 1995

Stefano, Liliana e Paola sono vicini a **Lorenzo** per la perdita della cara **ISLE**.

Lorenzo e Pina con **Antonio, Giovanni e Giandomenico** sono profondamente vicini a **Lorenzo** nel ricordo della cara **ISLE**.

Sandra e Bruno con **David e Alberto** si stringono a **Lorenzo** nel ricordo della cara **ISLE**.

Roberto Balocco è vicino all'amico di sempre **Lorenzo** nel ricordo della cara **ISLE**.

Guido, Rosi e Maria Teresa si stringono a **Lorenzo** nel dolore per la perdita della cara **ISLE**.

Stefano e Liliana profondamente colpiti, partecipano al dolore di **Lorenzo** per la perdita della cara **ISLE**.

Le famiglie **Vai e Colli** si uniscono al dolore di **Lorenzo**.

Daniela, Antonio Mangano, Rossana, Gianni ricordano con affetto la cara **ISLE**.

Carla, Fabio e Marco partecipano al dolore di **Lorenzo** e ricordano con affetto la cara **ISLE**.

E' mancato il

Giovanni Romoli

anni 55

L'annuncio con dolore la figlia **Mirella** col marito **Beppe Ruffi Orvieto**, i figli **Marco, Aldo, Roberto**, gli amici **Roberto, Umberto, Emanuele, Massimo, Franco** e parenti tutti. Funerali in **Devisi** di **Cine** martedì 23 c.m. ore 10.15 dall'abside via **S. Pietro 12**.

— Devisi di Cine, 21 maggio 1995

La cognata **Marina Ann** è vicina a **Beppe, Mirella e papà**.

Francesco Lorenzo partecipa al lutto

ANNIVERSARI

1988

Daniela Riccardino

Presenti: **Papa, Martina**.

ORARIO ACCETTAZIONE ED ADESIONI

Sportelli FK, Salone

STAMPA

Via Roma, 101

Lunedì ore 8.15-12.30; 14-18

Sabato 9-13.30

Sportelli FK

Via Marengo, 22

Lunedì 8.30-21 (apertura domenica)

martedì ore 8.30-12.30; 14-21

Domenica e festivi 10.30-21

ALESSANDRIA E PROVINCIA

Alessandria Jefferson in Paris
Tel. (0131) 252.644
Or.: 20/22/30

Ambra OGGI CHIUSO
Tel. 252.079
Or.: 18/19/20/22/30
22.20. L. 7000 (posto unico)

Comunale OGGI CHIUSO
SALA GRANDE
Tel. 234.240
Or.: 20/22/30

Comunale L'Esca
SALA FERREO
Tel. 234.240
Or.: 20/22/30

Cristallo Film vietato minori anni 18
Tel. 341.872. Or.: 16
17/30/18/20/22/30
Ure 9000 (posto unico)

Galleria Il seme della follia
Tel. 252.112
Or.: 20/22/15
L. 10.000/6000

Moderno Rob Roy
Tel. 252.707
Or.: 19/20/22/15
L. 10.000 (posto unico)

ACQUIT. T. Ariston Farinelli - voce regina
Tel. (0144) 322.885
Or.: 20/22
Ure 6000/5000

Cristallo Piccole canaglie
Tel. (0144) 322.400
Or.: 20/22
Ure 6000/5000

CASALE M. Vittoria Morte di salute
Tel. (0142) 452.281
Or.: 20/22/30
Ure 10.000/7000

Poli Virus letale
Tel. (0142) 452.081
Or.: 19/20/22/30
L. 10.000 (posto unico)

Moderno La scuola
Tel. (0142) 452.816
Or.: 20/22/30
L. 10.000/7000

NOVI L. Moderno La scuola
Tel. 0143 78.290
Or.: 20/22/30/22.30
L. 10.000/6000

OVADA Il seme della follia
Tel. 0143 81411
Or.: 20/22/15
L. 9000/6000

SER. S. L. Léon Léon
Tel. 0143 62.895
Or.: 20/22/30
L. 8000 (posto unico)

TORTONA Il seme della follia
Tel. 601.326
Or.: 20/22/30
L. 8000/6000

VOGHERA Morte di salute
Tel. 0363 668.124
Or.: 20/22/30
Ure 7000 (posto unico)

VALLE D'AOSTA

AOSTA Don Juan
Tel. (0165) 350.996
Or.: 20/22
L. 10.000

Giacosa OGGI CHIUSO
Tel. (0165) 350.996
Or.: 20/22
L. 10.000

COURMAYEUR Morte di salute
Tel. (0165) 841.206
Or.: 21/30
Ure 10.000

CINEMA DEL MONDO

Boaro Rob Roy
Tel. (0125) 841.480
Or.: 20/22
L. 10.000

Politeama Una vita al massimo
Tel. (0125) 841.571
Or.: 17/19/20/21/30
Ingr. riservato soci

ASTI E PROVINCIA

ASTI D'amore e ombra
Tel. 504.147
Or.: 20/22/30
Ure 9000/6000

Politeama Morte di salute
Tel. 530.055
Or.: 20/19/22/30
Ure 9000/6000

Rita Jefferson in Paris
Tel. 530.048
Or.: non perv.
Ure 9000/6000

Nuovo Splendor Il seme della follia
Tel. 526.040
Or.: 20/22/25
Ure 9000/6000

CUNEO E PROVINCIA

CUNEO Morte di salute
Tel. 692.936
Or.: 16/17/20/22
L. 10.000

Flaminia Rob Roy
Tel. 693.554. Or.: 19/20/22
Sala. a fest.: 18/19/22
L. 10.000

Nuovo Italia Viva San
Tel. 692.951
Or.: 18/19/20/22
L. 10.000

Monviso OGGI RIPOSO
Sala comunale
Tel. 631.771. Fer.: 20/22
fest.: 16/18/20/22
Ingresso con tessera

ALBA Virus letale
Tel. 363.021. Or.: 20/22
Fest.: 18/19/20/22
L. 6000-9000. Rid. 7000

Moretta OGGI RIPOSO
Or.: 20/45
fest.: 14/20/16/30/20/45

BARGE Virus letale
Tel. 412.317. Or.: 20/22
Fest.: 14/20/16/45/19/21/15

B. S. DALMAZZO OGGI RIPOSO
Tel. 262.211

Impero Rob Roy
Tel. 412.317. Or.: 20/22
Fest.: 15/30/17/40/19/50
22. L. 10.000

Vittoria Il seme della violenza
Tel. 412.771. Or.: 20/22
Fest.: 16/18/20/22
L. 10.000

Impero OGGI RIPOSO
Tel. 944.231
Or.: 20/22
Ure 6000/4000

CANALE OGGI RIPOSO
Or.: 20/30

CENTALLO OGGI RIPOSO
Giov.: ore 21
Or.: 20/22. Dom.: 20/22
Ure 6000

CHERASCO OGGI RIPOSO
Tel. 488.324. Or.: 20/22
Fest.: 17/20/22
L. 7000. rid. 4000

BRONERO OGGI RIPOSO
Tel. 915.383
Or.: 20/22
Fest.: 18/19/20/22

FOSSANO OGGI RIPOSO
Tel. 62.497. Or.: 20/22
Fest.: 15/30/17/30/19/30/22
L. 8000/10000

Excelsior CHIUSO PER FERIE
Or.: 21
Ure 7000

Lux CHIUSO PER FERIE
Tel. 827.534
Ure 10.000

MONDOVI' CHIUSO PER FERIE
Tel. 47.895
Ure 9000/7000

ORONA OGGI RIPOSO
Tel. 381.311
Or.: 21/15
Ure 8000

PRATO NEVOSE CHIUSO
Tel. 334.158
Or.: 18/19/20/22

ROBILANTE OGGI RIPOSO
Or.: 21
Sala. a fest.: 20/22
Rid. 5000; int. 8000

BALUZZO OGGI RIPOSO
Tel. 43.766. Or.: 20/22
Fest.: 18/19/20/22
L. 8000/10.000

Italia Luce rossa
Tel. 42.808
Ure 8000/10.000

S. GIAC. DI ROB. OGGI RIPOSO
Or.: 20/30/22/30

SAVIGLIANO OGGI RIPOSO
Tel. 712.957

Rita OGGI RIPOSO
Tel. 712.477
Ure 7000/6000

Jefferson in Paris

CHIIEDETELO A LA STAMPA
COSA SI DICE DI QUEL FILM: le cronache di
Lietta Tornabuoni sui film in prima visione

NOVARA E PROVINCIA

Novara Rob Roy
Tel. 624.158
Or.: 19/20/22/15
L. 10.000/6000

Vip Morte di salute
Tel. 625.089
Or.: 19/20/22/15
L. 10.000/6000

Araldo Liabon story
Tel. 474.825
Or.: 20/22/15
L. 10.000/6000

Paragiana Le ali della libertà
Tel. 627.578
Or.: 19/20/22/15
L. 10.000/6000

Vittoria Genio per amore
Tel. 623.395
Or.: 20/22/22.15
L. 10.000/6000

S. Cuore RIPOSO
Tel. 485.484
L. 8000 (mat. 5000)

ARONA RIPOSO
Tel. 24.05.88
Or. seg. tel. 240.568
L. 8000/5000

BORGOM. Un eroe borghese
Tel. 82.151
Or.: 20/22/15
L. 10.000/6000

Nuovo La scuola
Tel. 81.741
Or.: 20/22/15
L. 10.000/6000

Piccolo A proposito di donini
Tel. 81.741
Or.: 20/22/15
L. 10.000/6000

DOMODOSS. Il soldato molto semplice Ivan...
Or. seg. tel. 240.853
L. 10.000/6000

Cine 1 - Sala 1 Il seme della follia
Tel. 242.048
Or.: 20/22/30
L. 10.000/6000

Cine 1 - Sala 2 La scuola
Tel. 242.048
Or.: 20/22/30
L. 10.000/6000

OHENNE Street fighter - Sfida finale
Tel. 81.183. L. 9000/6000
Or.: 19/20/22
Ure 10.000/5000

OLEGGIO OGGI RIPOSO
Tel. 91.183. L. 9000/6000
Or.: 19/20/22
Ure 10.000/5000

VERBANIA Jefferson in Paris
Or.: 20/22/30
L. 8000/6000

Sociale (Intra) Prima dell'alba
Or.: 20/22/30
L. 8000/6000

Sociale (Pall.) Rob Roy
Or.: 20/22/30
L. 8000/6000

VERCELLI E PROVINCIA

Principe Genio per amore
Tel. 60.547
Or.: 20/22/15
L. 10.000/6000

Viotto Rob Roy
Tel. 250.845
Or.: 20/22/15
L. 10.000/6000

Astra OGGI RIPOSO
Or.: 20/22/15
L. 10.000/6000

Nuovo Italia OGGI RIPOSO
Or.: 20/22/15
L. 10.000/6000

BIELLA Il seme della follia
Tel. 60.547
Or.: 20/22/15
L. 10.000/6000

Mazzini OGGI RIPOSO
Or.: 20/22/15
L. 10.000/6000

Odeon OGGI RIPOSO
Or.: 20/22/15
L. 10.000/6000

Sociale OGGI RIPOSO
Or.: 20/22/15
L. 10.000/6000

GAT Film vietato ai minori di 18

TRINO La carica del 101
Tel. 60.547
Or.: 20/22/15
L. 10.000/6000

TV PRIVATI

Telecupole
18.45 Placere Italia, rubrica
19.25 Tg4
20.30 Obiettivo agricoltura
21 - Commedia dialettale
22.30 Tg4

Telestar
19.25 Alice, telefilm
20 - Tg
20.30 La promessa, tv movie
22.30 Alice
23 - Amichevolamente... con voi
23.40 La balladina di vini privati

Videogruppo
19 - Crazy dance
20 - Videonotte
20.30 Calcio serie A: Roma-Juventus
22.30 Videonotte

Telecity
19 - Tg7
19.30 Punta alle 8
20.05 L'uomo Tigra, cartoni
20.30 Prigioniero della seconda strada, film
22.30 Hollywood Beat, telefilm
23.30 Salto nel buio

Supersix
19.30 Atlas Ufo Robot
19 - Ippolitomassimo, cartoni
19.10 Tg - Questa Italia
20.30 Colorina, telecomunicazione
21.30 Trapper John, telefilm
22.30 Condo, sitcom

Quarta Rete Tv
19.30 Tg4
20 - Il belva della domenica
20.30 Juventus-Parma, partita
22.30 Vidi privati

Quinta Rete
19 - Quinta Rete News
19.30 Cartoon compilation
20 - Torino magica
20.20 Telenews
20.30 Prossimi show
22.30 Telenews
22.30 Royal Casino

Quadrifoglio Odeon Tv
19.30 Tg Rosa
20 - Vacanze - Istruzioni per l'uso
20.15 Telenews
20.30 L'uomo dalla porta accanto, film
22.45 Cinema 6
22.55 Videoparade
23.40 L'Amante svedese, film

Rete 9 Tai
19.25 Domani celebrità
19.30 Il regionale
20 - Il cannone di barboton
20.10 Scuol tai che ne passa
20.20 Telegiornale locale
20.40 Il mago, telefilm
21.35 Obiettivo sport
23 - Scuol tai che ne passa
23.30 Documentario

Telecampione
20.30 Buena vista news
20.45 Futura
21.45 Buena vista news
22 - Canali 2000 - Belgio
22.30 Emporio Tv

G.R.P.
19 - G.R.P. monitor
19.30 Black notes, rubrica
19.45 Skyways, telefilm
20.30 La donna della montagna, film
22.20 Rubrica di cartomante
23 - G.R.P. monitor

Rete Canavese
19.30 Canavese notizie
20 - Telenovela
21 - Film
22.45 Canavese notizie

Telesubalpina
19 - Terra nostra
19.25 Domani celebrità
19.30 Il regionale
20 - Cartoni animati
20.40 Il mago, telefilm
21.35 Switch, telefilm
22.30 Vita della Chiesa
23 - Il regionale
23.30 Documentario

7
20.40
22.40 Informaspettacolo
23 - Conviene far bene l'investimento
23.40 Informaspettacolo

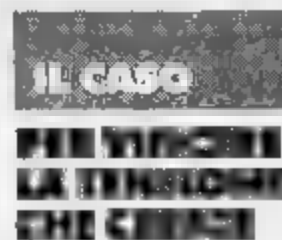
VCO
19 - Vco notizie
20 - ON side, sport
22.30 Vco notizie
23.30 Tv movie

Altaitalia Tv
21 - Telefilm
22.30 News edizione notte
23.30 News edizione notte

Telemonterosa
19.15 Tg7 giornale
19.50 Cronache di ieri
21 - Cliché Telemonterosa
22.35 Tg7 giornale

Altaitalia Tv
21 - Telefilm
22.30 News edizione notte
23.30 News edizione notte

Eventuali errori e variazioni nei programmi sono assenti dalle nostre tabelle di programmazione.



Questa sera con «La Stampa» istituzioni e cittadini a confronto

Immigrati, un dibattito sui problemi di Albenga

ALBENGA. I temi dell'immigrazione, che negli ultimi giorni sono diventati ancora più forti, saranno discussi questa sera alle 21 nella sala consiliare ad Albenga in un dibattito pubblico organizzato da La Stampa.

Al dibattito sono stati invitati le hanno dato la loro adesione: il sindaco di Albenga Angelo Vivieri, la Prefettura, la questura, i carabinieri, la Caritas (sarà presente il direttore del centro d'ascolto Silvio Sarà), l'Unione commercianti del centro storico (parteciperà il presidente Fabio Ledetto), il Comitato ingegneri categorie economiche rappresentato da Mario Saccone, la Camera del Lavoro, le associazioni degli extracomunitari, i parlamentari Camoirani, Canavese, Cappelletti e Nan.

Ma il dibattito non vuole essere solamente un'occasione per ascoltare i pareri degli addetti ai lavori. Per la prima volta, infatti, anche i cittadini potranno esprimere le loro opinioni, fare domande, dire cosa pensano e vorrebbero per affrontare, con serenità e senza preconcetti, il problema di una convivenza sempre più difficile.

Proprio per questo al dibattito di questa sera sono invitati tutti i cittadini di Albenga. Chi potesse partecipare al dibattito avrà comunque la possibilità di ascoltare quello che verrà detto sintonizzandosi



Il sindaco di Albenga Angelo Vivieri

sulle frequenze di Radio Onda Ligure che trasmetterà, in diretta telefonica, tutte le fasi dell'incontro.

L'obiettivo è quello di riuscire a fare il punto della situazione e soprattutto, trovare qualche soluzione, magari minima, per allentare la tensione che rischia, ogni giorno di più e per colpa di pochi, di sfociare nel razzismo dimenticando che molti immigrati, la maggior parte, ha trovato lavoro e contribuisce al progresso economico della Piana.

Pezzi

Centro blindato

Controllate 40 persone

ALBENGA. Il centro storico è stato blindato sabato sera. I carabinieri, coordinati dal capitano Giacomo Barone, hanno effettuato un'imponente pattugliamento per evitare che si ripetessero gli episodi di violenza dei giorni scorsi quando sono registrate diverse risse tra extracomunitari e da un'auto in corsa sono stati esplosi colpi di fucile contro due marocchini. Le vie del centro, non solo all'interno della mura ma anche in piazza del Popolo, in via Italia e nelle frazioni, sono state setacciate alla ricerca di immigrati clandestini.

In totale più di quaranta persone sono state fermate e controllate. Una ventina, sprovviste di permessi di soggiorno, sono state proposte per il foglio di via. I controlli hanno riguardato anche la via Aurelia (anche a Savona e Albissola) dove sono state fermate e allontanate una quindicina di prostitute, soprattutto slave e albanesi.

[s. p.]

Sull'Autofiori

Inseguimento tre arrestati

IMPERIA. Anziché obbedire all'ingiunzione di fermarsi, hanno estratto una pistola e speronato la macchina della polizia stradale: nella collisione, gli agenti sono rimasti contusi e hanno dovuto farsi medicare al pronto soccorso. Protagonisti del movimentato episodio, le scorse notte sull'Autofiori dei Fiori, cinque marocchini, che viaggiavano su quattro automobili rubate. Tre di essi sono stati arrestati, gli altri due sono riusciti a fuggire.

Una pattuglia intimata l'alt a una autocarriola, diretta verso il confine francese. Ma il conducente della prima vettura, una Nissan Patrol, dopo aver minacciato i poliziotti con un'arma, ha urtato l'auto. Quindi, ha frenato il colpo. Dalle macchine si sono precipitati fuori cinque immigrati. Due sono stati bloccati, gli altri sono scomparsi nell'oscurità. Uno di questi, più tardi, è stato catturato a Imperia dai carabinieri.

[s. d.]

Ieri a Savona

Rubano in treno subito bloccati

SAVONA. Il Ventimiglia-Venezia, con fermata a Savona alle 3, è diventato un alto rischio. Banda di extracomunitari, in particolare marocchini e algerini, assalgono e derubano i passeggeri. Ieri mattina è stato derubato dei bagagli uno studente di Singapore, Wai Kone Tham. Gli autori del furto, due algerini, Linmbi Nasser e Kled Abraham, 25 e 26 anni, e il marocchino El Liass Hamili, di 29, sono stati arrestati dagli agenti in borghese della Polizia, che viaggiavano sul treno, e dai loro colleghi di Savona. A Genova, la titolare di un bar di Sottoripa si è vista aggredita da tre marocchini armati di coltello. E' stata salvata dall'intervento di una pattuglia della polizia. Uno degli aggressori si è ferito, nel tentativo di sottrarsi all'arresto. Sempre a Genova, in discoteca del centro, un gruppo di marocchini ha pestato un albanese che aveva rivolto pesanti apprezzamenti ad una loro conazionale.

[b. b.]

Colpo al Piccolo antiquario di Sanremo

La «banda del buco» ha trovato la polizia

SANREMO. Ladri sfortunati e maldestri quelli che ieri mattina hanno tentato l'assalto al «Piccolo antiquario» di piazza Battisti. Hanno sfondato la parete divisoria del negozio senza accorgersi che il proprietario si trovava all'interno del locale.

Quando nel silenzio si è aperta una crepa nel muro e i primi mattoni hanno cominciato a spostarsi, l'antiquario telefonò al 113. Una volante si è precipitata sul posto e dei due ladroni, Vittorio De Rosa, 55 anni di Sanremo, è stato bloccato ancora con trapano e palanchino nelle mani. L'altro, riuscito a fuggire. La polizia lo ha identificato e la sua cattura dovrebbe essere imminente.

La banda del buco è entrata in azione nel corso della notte sabato introducendosi all'interno del bar dell'hotel Liberty, chiuso da anni.

Il bar confina con il negozio di antiquariato di Marco Rosada, situato al numero 22 di piazza Cesare Battisti, di fronte

alla stazione ferroviaria. Due i ladri all'opera: con grossi trapani, hanno iniziato a bucare la parete divisoria. Verso le 10 Rosada ha raggiunto il negozio per sistemare le contabilità. Mentre faceva i suoi conti ha sentito dei rumori provenienti dal vecchio albergo confinante. E' rimasto un attimo a sentire, incuriosito perché i locali sono in stato di abbandono da anni, e all'improvviso ha visto aprirsi una crepa nel muro, davanti a lui, mentre alcuni calcinacci finivano a terra.

L'antiquario si è subito reso conto che al di là del muro dovevano esserci dei ladri in azione. E' corso al telefono ed ha avvertito il pronto intervento della polizia. Una volante è arrivata al posto giusto in tempo per bloccare uno dei ladri, Vittorio De Rosa, vecchio conoscenza delle forze dell'ordine. L'uomo, coperto di calcinacci, è stato ammanettato e portato in commissariato. L'altro, approfittando di un attimo favorevole, è riuscito a eclissarsi.

[g. p. m.]

Pochi giorni fa s'era ucciso un altro ragazzo, era disoccupato

Genova: suicida a 17 anni

Mirko Corifeo, studente, si è lanciato dalla finestra: volo di 25 metri. Soli in casa con la nonna. Le ragioni del gesto sono ancora inspiegabili

GENOVA. A 17 anni è morto dopo un volo di 25 metri, che si è concluso nella strada a valle del condominio di via Robino 98 G, a Genova, dove era stato solo con la nonna Olga. La vittima è Mirko Corifeo, studente dell'istituto tecnico Meucci. Disgrazia, o suicidio? Gli investigatori non sanno ancora dare una risposta.

Mirko Corifeo è spirato mentre l'autocarrostrada varcava l'ingresso del Pronto Soccorso del San Martino. Erano passati da poco le 18 di ieri. La disgrazia o il suicidio, ipotesi quest'ultima che è avvalorata soltanto dalla dinamica del volo, è avvenuta poco dopo le 16,30.

Lo studente, febbricitante per l'influenza, ha raggiunto il balcone dell'appartamento al quarto piano, dove abitava i genitori e la nonna, ed è finito nel vuoto. Il padre, Alfredo, è andato a fare una gita in moto. La madre, Rosi, era andata in farmacia per acquistare i medicinali prescritti dal medico, che aveva visitato Mirko poco prima di pranzo.

La nonna si era appisolata.

Non una invocazione di aiuto, come sarebbe naturale in caso di disgrazia, da parte dello studente, neppure un biglietto, per dare spiegazione di un possibile suicidio. Inoltre, i rapporti di Mirko Corifeo con i genitori e il fratello maggiore, Massimo, erano ottimi. Con il padre, titolare di un negozio di bilance in via Ippolito D'Aste, Mirko divideva anche la passione per la musica.

A dare l'allarme è stata una vicina di casa, che ha visto Mirko, che dava ancora deboli segni di vita, sull'asfalto della strada sottostante a via Robino. La circostanza sembra accreditare che il giovane si sia lanciato nel vuoto.

Quando la madre è rientrata a casa con i medicinali il corpo dello studente era sull'asfalto. Una pietosa bugia ha evitato alla donna di vederlo. Al padre la notizia è data da una pattuglia della stradale, mentre rientrava a casa. La nonna è stata colta da male.

[b. b.]

NOTIZIE FLASH

Titolare di un autogrill rapinato dell'

Bruno Lanza, titolare dell'autogrill «Turchino» Suda dell'autostrada Voltri-Alessandria, è stato rapinato dell'incasso. Il bottino è di alcune decine di milioni. Bruno Lanza, raccolto l'incasso, è ripartito in direzione di Masone, a bordo della sua auto. Erano le 22 circa. Dietro un furgone Mercedes. Bruno Lanza è stato lamponato dal furgone e si è fermato sulla carreggiata di emergenza, seguito dalla Mercedes con a bordo tre banditi che, pistola in pugno, gli hanno impedito di fuggire.

[b. b.]

Un «dodici» da 59 milioni in una ricevitoria del

Un dodici all'Enalotto ha fruttato 59 milioni ad uno sconosciuto giocatore di Ventimiglia. La schedina vincente è giocata presso la ricevitoria 6740 di Enrico e Giovanni Gallo.

[g. p. m.]

Finanza, comandante al reparto operativo

Il maresciallo Salvatore Castiglione è il nuovo comandante del reparto operativo della Guardia di Finanza di Imperia. Sostituisce il ten. Caglianini, trasferito a Genova.

[m. v.]

Savona

Quartiere S. Rita in festa e oggi prosegue fiera

Oggi, nel quartiere di Santa Rita, prosegue la tradizionale fiera che si è aperta ieri nelle strade del rione. Affluenza notevole tra le bancarelle, ma soprattutto nella chiesa per la benedizione delle rose.

[m. no.]

Giovane overdose salvato al San

Vittorio Giovannini, 25 anni, abitante a Savona in via Privata 36, è stato salvato dai medici dell'automedicale e dal Pronto Soccorso, dove è giunto in stato semicomatoso. Il referto medico parla di overdose da oppiacei.

[b. b.]

Asti: arrestata la savonese che l'ha ferito, la rivale è già tornata a casa

Sempre grave l'aviere accoltellato

Era stato sorpreso dalla convivente con la sua ex

IMPERIA. Aveva abitato a Savona fino a pochi mesi fa, la donna che, in un raptus di gelosia, a Castello di Annone (Asti) ha accoltellato il convivente, un imperiese sorpreso a letto con l'ex fidanzata. San Bartolomeo al Mare, Paola Corrigione, 32 anni, via Roma 56, Asti, è in carcere ad Alessandria con l'accusa di tentato omicidio: oggi sarà di nuovo interrogata dal magistrato, il pm Taraditi. Gianluca Castellana, 27 anni, di Riva Ligure, la sua vittima, un aviere in servizio a Castello di Annone, è sempre ricoverato in gravi condizioni all'ospedale. E la barista Elena Capotosti, 32 anni, di San Bartolomeo al Mare, la terza «incomoda», è rientrata in Riviera, in lacrime.

La Corrigione, originaria di Crescinello Vercellese, si era trasferita a Savona a Castello di Annone lo scorso novembre, per raggiungere il suo Gianluca, sottufficiale dell'aeronautica,

in servizio al deposito munizioni. Ma, dopo le prime settimane serene, qualche ombra aveva offuscato il «ménage». Paola sospettava che il giovane la tradisse. E così, ha finito di andare in gita, ma è rinchiusa all'alba. E i suoi sospetti hanno trovato conferma: con Gianluca c'era un'altra ragazza. La donna ha perso la testa. Ha afferrato un coltello a serramanico, ha vibrato un colpo al torace dell'uomo. La lama ha sfiorato il cuore, e ha trapassato il polmone.

Nella colluttazione, è rimasta contusa anche Elena Capotosti, che si è salvata dalla furia della rivale barricandosi nel bagno. In preda alla disperazione, la Corrigione ha cercato anche di suicidarsi, tagliandosi le vene dei polsi. Ma l'arrivo della polizia, chiamata dai vicini, ha posto fine alla tragedia. I feriti sono stati trasportati all'ospedale. Poi, la donna ha preso la strada del carcere.

[s. d.]



Elena Capotosti, 32 anni

Controlli preventivi

«Sabato» Polizia ritira un patentino

SAVONA. Sono ripresi i controlli preventivi, per evitare gli incidenti mortali del sabato sera, da parte della polizia stradale, ed è stato subito ecatombe di patentini. Gli agenti della stradale a Savona e di Carcare ne hanno ritirati 11. I controlli sono stati particolarmente severi nel tratto di Aurelia, che va da Borgo e Spatozono. Sono iniziati poco dopo la mezzanotte di sabato e sono proseguiti fino alla prima mattinata di ieri. Cinque automobilisti sono stati bloccati mentre viaggiavano a velocità superiore di oltre 40 chilometri orari a quella consentita. Altre sei patentini sono state ritirate, perché i conducenti delle auto erano in stato di ubriachezza. Numerose le multe per altre violazioni del codice della strada. Sono state controllate oltre 200 persone e una settantina di auto. Alcune non avevano i documenti circolazione in regola.

[b. b.]

DIREZIONE DEL GENIO MILITARE PER LA MARINA TARANTO

AVVISO DI GARA
(Esposizione Albo dal 22 maggio 1995 al 31 maggio 1995) Taranto, 22 maggio 1995

- Codice gara: 950032
- Oggetto delle gare: Lavori di rifacimento ponti Marina Militare.
- Immobile: 1
- Località: Brindisi
- Importo: 690.000.000 (IVA esente)
- Requisiti di partecipazione: iscrizione all'ANC reg. 12 "a" potenzialità adeguata e norma di legge.
- Tipo di gara: licitazione privata.
- Modalità di applicazione: Art. 1 lettera "A" Legge 2.2.1973 n. 14 e in attesa di pubblicazione del D.L. n. 101 del 3.4.1995.
- Data limite accettazione domanda d'invito giorno: 05 giugno 1995 entro le ore 12.00.
- Ente a cui si deve indirizzare la domanda d'invito: Marigenitù - Taranto Rampe Leonardo da Vinci n. 1.
- Gara da espletare presso: Marigenitù - Taranto.

IL DIRETTORE
Col. Carmelo Rotondo

N.B.: Nella domanda di partecipazione alla gara deve essere indicato il codice gara e riferito alla sola gara in oggetto. Riportare sulla busta la dicitura: Domanda di partecipazione alla gara 950032 scadenza il giorno 5 giugno 1995 alle ore 12.00. La domanda di partecipazione (in carta loggia) deve essere corredata dal modulo di iscrizione ANC in corso di validità o copia autenticata, pena esclusione.

DIREZIONE DEL GENIO MILITARE PER LA MARINA TARANTO

AVVISO DI GARA
(Esposizione Albo dal 22 maggio 1995 al 31 maggio 1995) Taranto, 22 maggio 1995

- Codice gara: 950030
- Oggetto delle gare: Risanamento storico e conservativo di parti del prospetto del Castello Aragonese.
- Immobile: MARIDIPART
- Località: Taranto
- Importo: 550.000.000 + I.V.A. al 9%
- Requisiti di partecipazione: iscrizione all'ANC reg. 12 "a" potenzialità adeguata e norma di legge.
- Tipo di gara: licitazione privata.
- Modalità di applicazione: Art. 1 lettera "A" Legge 2.2.1973 n. 14 e in attesa di pubblicazione del D.L. n. 101 del 3.4.1995.
- Data limite accettazione domanda d'invito giorno: 05 giugno 1995 entro le ore 12.00.
- Ente a cui si deve indirizzare la domanda d'invito: Marigenitù - Taranto Rampe Leonardo da Vinci n. 1.
- Gara da espletare presso: Marigenitù - Taranto.

IL DIRETTORE
Col. Carmelo Rotondo

N.B.: Nella domanda di richiesta di partecipazione alla gara deve essere indicato il codice gara e riferito alla sola gara in oggetto. Riportare sulla busta la dicitura: Domanda di partecipazione alla gara 950030 scadenza il giorno 5 giugno 1995 alle ore 12.00. La domanda di partecipazione (in carta loggia) deve essere corredata dal modulo di iscrizione ANC in corso di validità o copia autenticata, pena esclusione.

SAI

LA COMPAGNIA DELLA TUA VITA

Spazio Teatro SAI: arte, musica, teatro, libri

12 aprile 22 maggio

ore 10.30 La Fondazione Laboratorio Mediterraneo di Napoli presenta "Parole, Immagini e Suoni di Guerra Fraticchia". Intervengono Michele Capasso, Predrag Matvejevic, Alberto Ramella, Egi Vollemanni.

ore 14.00 Concorso letterario "Pare, Manzoni e Fantasia". Sessione estemporanea e premiazione dei vincitori tra i 200.000 studenti delle scuole medie inferiori del Piemonte. Con la partecipazione di Bruno Gambarotta.

Padiglione 2
Lingotto Fiere 18 - 23 maggio 1995

CRESCENTINO
20 min. da Torino
Direttamente dal
VENDESI
Villetta e appartamenti
da Lit. 1,6 milioni mq.
TORINO Tel. 02-798294

Per la pubblicità su
LA STAMPA
FK
pubblikompass

10126 TORINO - Corso M. d'Azeglio 80
Tel. (011) 65.211 - FAX 65.210

ottica lenti a contatto XIMENES

VIA CERNIA, 18 - TORINO
TEL. (011) 56.13.961 - 56.13.924

ANCHE RIVOLI
VIA FRATELLI PIOL, 10
TEL. (011) 95.81.127

XIMENES E' PU' VICINO

Internet al SALONE DEL LIBRO

padiglione 5

LA FAMIA IN CLASSE



Liguria, vittoria importante

SAVONA. Importantissima vittoria per il Liguria nel campionato di serie A2 di hockey su prato. La squadra allenata da Carlo Colla ha infatti superato per 1-0 il Gatto Azzurro nella partita giocata sul terreno dei rivali, a Reggio Emilia. I biancoblu hanno vinto grazie alla rete siglata dal diciassettenne Graziano Di Vita, al suo esordio in A2. Il Liguria ha avuto anche molte altre occasioni per passare in vantaggio, ma le conclusioni di Orlando, Acerbi e

vani sono state neutralizzate dal portiere emiliano. Quella di Reggio Emilia è la seconda vittoria stagionale per il Liguria. Forse la più importante, perché ottenuta contro una diretta rivale per la salvezza. Carlo Colla: «Con questo successo abbiamo molto probabilmente in più di cogliere la permanenza nella categoria. Domenica comunque andremo a Moncalvo contro il Novara, e dovremo cercare di raccogliere almeno un punto».

(r. p.)



Scherma, così a Spotorno

SPOTORNO. Splendida riuscita per la settima edizione del «Trofeo Topolino», la cui finale nazionale si è disputata sabato a Spotorno al Palasport di Spotorno. Duecento giovani schermatori provenienti da tutta Italia si sono dati battaglia davanti a numerosi spettatori e a «grandi firme» della loro disciplina, come l'indimenticabile Michele Masini, olimpionico di sciabola ai Giochi Olimpici del '72 a Monaco di Baviera. Due le classifiche infine redatte dagli organizza-

tatori: una per le società, l'altra riservata alle scuole. Nella prima vittoria a pari merito, nella categoria A, per il livornese Maurizio Leonzio e per la genovese Cristina Malagamba, mentre nella «C» c'è stato il primo posto del torinese Filippo Mosca. Per le scuole, affermazioni del ligurese Edoardo Faletti e del monzese Giovanni Falzone. Dieci i liguri presenti alla manifestazione: il miglior risultato è della cairese Enrica Turillo, piazzatasi dodicesima.

(g. a.)

LA STAMPA LIGURIA SPORT

Lunedì 22 Maggio 1995 - 40

Spareggio-salvezza: è finita 2-1, gol di Leonardi, Formoso e Miotti

Loanesi, rimonta vincente

Rossoblù ancora in Eccellenza, corsari condannati
Coronato l'inseguimento dei ragazzi di Invernizzi

ROSSIGLIONE. Loanesi-Sestri 2-1 sul neutro di Rossiglione: savonesi che restano in Eccellenza. Sestri Levante è precipitata in Promozione. Chi ha anticipato per l'intera stagione ha trovato la salvezza facendo tesoro della lunga scuola di sofferenza, chi ha dilapidato un patrimonio di punti e di tecnica impressionante è stato capace di tirare fuori grinta e determinazione.

190 minuti sul bellissimo campo erboso decente il riassunto del cammino in campionato delle due squadre che avevano terminato appaiate al terzultimo posto.

La Loanesi ha rischiato grosso nel primo tempo: un gol annullato. Sestri, oltre opportunità sprecate per un'attacco dal rossoblù e grossissimo nella ripresa, quando è passata in vantaggio ad ha acciuffato il pareggio solo ad un quarto d'ora dalla fine. Tra lo 0-1 e l'1-1 il Sestri Levante ha gettato alle ortiche tre palli gol. Ma una volta rimesso in campo il risultato della squadra di Invernizzi ha avuto il merito di crederci fino in fondo: scortarsi da parali più mentale che fisica degli avversari li ha infilzati come torii. Ed il Sestri in un quarto d'ora è passato da vincitore a sconfitto e se rendersi conto di come è successo.

In campo le due squadre si presentano pressoché al completo. Il Sestri Levante può schierare Marco Agnelli puledro schiacciato, ma ha in campo l'eccezionale centro. Proprio la posizione del centrocampista è la chiave che fa a far discutere: Formoso, osannato dall'unico e pericolosissimo attaccante a disposizione della Loanesi, dirottando il lento Muzio al centro (il precario Podestà si fa da guardiano di Formoso, un sacrificio che Scotti esegue a muso duro: sin dai primi minuti cerca di scaldare le gambe all'imprendibile «Ragno»).

Questo duello è l'chiave di volta del match. Più scelti invece le coppie sul fronte opposto. Righetti che opera da prima punta ha di fronte Pesce, Locchi ha come guardiano Depezzini, Bertolini è atteso sulla fascia destra. Matteo Piccinini. In mezzo s'affrontano Leonardi e M. Burastero, Nivavaggi. Bollino, sulla fascia sinistra duellano Lena e Monaghetti. Liberi Spampinato e Conte.

Da aggredire il match il Sestri sembra voler fare polpetta della Loanesi. Al 4' va in gol: Leonardi libera Righetti dentro l'area, il centravanti ci mette un'eternità a tirare ma quando scocca l'esterno destro Durando compie un mezzo miracolo toccando la sfera. Arriva Bertolini e di ginocchio la spinge dentro: annulla l'arbitro segnalazione del guardalinee per fuorigioco dello stesso numero 11 sesto. Le proteste sono vivaci ma tutto sommato rassegnate. Un minuto dopo è la Loanesi ad imprecare: Magalino centra basso, Formoso si getta a corpo morto sulla sfera che esce per pochissimi centimetri. Il centravanti loanesi nell'occasione viene espulso dal campo. Scotti che gli strappa il numero 11 dalla maglia e dell'«Ragno» giocherà il Sestri inconnuto senza cifra sulla schiena. Al 8' la palla varca un'altra volta

linea bianca: corner di Leonardi, Muzio solissimo gira in rete. Ma prima che lo stopper colpisca la sfera si è udito netto il fischio del signor Santoro di Domodossola che ha colto un fallo di un attaccante sesto nel grappolo di uomini saltati a centro area.

Al 20' è Durando a mettere la pezza: Lena lascia partire lo spioncello e rognoso che il portiere devia in corner arrivando addirittura a dare sulla traversa. Sin qui in campo c'è stato quasi solo il Sestri: la Loanesi soffre visibilmente la potenza e la classe dei mediani e degli attaccanti levantini. Però Formoso è sempre

in agguato e la difesa dei sestresi non può concedersi troppe disattenzione. I minuti finali del primo tempo registrano un sostanziale equilibrio: più che la Loanesi ad essere presa in mira, è il Sestri che pare aver esaurito le idee. Ma al ritorno in campo trova il gol: 49' punizione dai 20 metri, Righetti, tocca a Bertolini che tocca a Leonardi che finalmente tira: il rasoterra buca la barriera, due o tre scarpe di difensori, passa sotto la mano protesa di Durando e si insacca. Conte ha fatto un velo decisivo ma il gol è dello spezzino. Il Sestri potrebbe dilagare: al 54' slalom Bertolini che giunge a più di 4 metri da Durando, gran botta, deviazione di Spampinato e palla che sfiora il palo opposto. Sul susseguente corner, Conte di testa sul secondo palo, la palla danza sulla linea, tra sestresi fanno anticipare da difensore loanesi. Al 65' Spampinato si ruba il tempo da Luca Agnelli (che è sostituito lo spento Locchi), l'attaccante in spaccata trova la porta per un soffio. Al 72' millimetrico cross di Leonardi per la testa di Luca Agnelli che sbaglia completamente la direzione.

E puntuale scatta la punizione: corner basso di Magalino ribattuto, ancora Magalino questa volta alto, Formoso è appostato sul secondo palo, controlla e fulmina Bo con un rapidissimo sinistro. Il «Ragno» si attacca alla recinzione e la scarica, dall'altra parte 50 tifosi della Loanesi vorrebbero portarlo in trionfo, Invernizzi intanto aveva preparato la difesa: il k.o. da qualche minuto opera Miotti affianco a Formoso. Ed al 81' è proprio la riserva a segnare: Magalino apre con grande lucidità per Bollino, assist per Miotti che in scivolata mette dentro. Nel finale neppure convulso di un Sestri che pare aver esaurito energie: ogni idea, un solo scossone: Leonardi si fa luce ma il suo cross viene deviato da Pesce prima che arrivi a Righetti. Sul corner colpisce di testa Bertolini ma la sua schiacciata si infrange sui difensori.

Loanesi-Sestri Levante: 2-1. Loanesi: Scato (11' Durando), Depedini, M. Piccinini, Spampinato, Pesce, M. Burastero, Meneghetti (63' Miotti), Bollino, Pistillo, Magalino, Formoso. Sestri Levante: Fossa (1' Bo), Muzio, Podestà, Conte, Leonardi, Lena, Locchi (1' Agnelli), Nivavaggi, Scato (81' Pesce), Righetti, Bertolini. Arbitro: Santoro. Reti: 49' Leonardi, 74' Formoso, 81' Miotti.

Daniela Sanguineti

SPOGLIATOI

Muzio amaro, Formoso in trionfo

E' una partita correttezza: 5 gli ammoniti (Muzio, Conte, Scotti, Pistillo e Burastero) ma nessuno per falli gravi. Alla grande correttezza in campo corrisponde la correttezza sugli spalti.

Nella stretta tribuna in lamiera i 150 tifosi della Loanesi ed i 100 del Sestri Levante hanno assistito affiancati alla partita senza impensierire i pattuglie di carabinieri presenti. Unico momento di attrito a fine gara quando i cancelli chiusi degli spogliatoi hanno fatto andare in escandescenze i dirigenti della Loanesi che volevano abbracciare i loro ragazzi. Dopo qualche spintone un po' di tensione vengono fatti uscire dai consiglieri regionali Massa e Riccio

(che hanno svolto egregiamente il ruolo di supervisione della gara) tutti quelli che non avevano diritto a stazionare nel recinto.

Il vicepresidente del Sestri Levante Muzio se ne va a testa bassa. Ma la vera immagine della sconfitta sestrese è rappresentata da un tifoso speciale: Casaretto, l'allenatore del Rapallo, che al gol di Formoso, infuriato per gli sprechi della «sua» squadra, ha abbandonato gli spalti. Sull'altro fronte è una festa: «Guglielmo e i suoi amici», il gruppo storico di tifosi rossoblù che per tutta la gara anche nel momento più sfavorevole non ha cessato di incitare, vuole portare in trionfo Formoso, discute il miglior in campo.

(d. s.)

L'allenatore Armienti fa subito capire che per il Nazionale Dilettanti la squadra dovrà essere rafforzata

Il Pontedecimo lancia la sfida alla Sestrese

Dopo la grande festa i granata pensano già al prossimo derby

GENOVA. E' qui la festa. A Pontedecimo hanno fatto baldoria fino a tarda ora, sabato sera, per salutare il passaggio del granata nel Nazionale Dilettanti.

Prima c'era soltanto Sestrese, ora è arrivato anche il Pontedecimo. Il derby è lanciato, qualcuno parla già di doppia sfida, ma il tecnico Armienti è il primo a gettare acqua sul fuoco. «Bene, a questo punto ci siamo arrivati, ora arriva il difficile. Non sarà facile costruire una squadra valida per la serie superiore: lasciatelo dire oggi, nel giorno di massima felicità, che il difficile deve ancora venire. Bisognerà lavorare tantissimo, per costruire un buon Pontedecimo: basta qualche palliativo provvisorio».

Diavolo di un Armienti, lo aspetti trionfatore, a dire «io l'avevo detto che eravamo i più forti», ed invece lo trovi già a pensare al futuro. Che sarà poi sempre a Pontedecimo, oppure in piazza diversa? «Anche di questo dovremo discutere con calma. Forse sono andato troppo oltre, parlando del futuro. Allora faccio retromarcia, e godiamoci questo successo di prestigio».

Vittoria arrivata al sesto rigore, dopo una partita rocambolesca: due volte avanti e due volte raggiunti, sempre con qualche leggerezza di troppo da parte della difesa. Riese pure ad arrabbiarsi, il tecnico granata, rivisitando mentalmente la partita. «Incredibile. Nell'incanto più importante della stagione abbiamo commesso, tutti insieme, una serie di errori che in campionato già erano costati parecchi punti. Lasciare un loro giocatore pronto a ribattere in rete il rigore parato da Pallavicini... che ingenuità! E poi il 2-2: un giorno i ragazzi si spiegheranno come è possibile che abbiano preso Prestia in quell'occasione. Fortunatamente tutto è finito bene, altrimenti mi sarei arrabbiato veramente. Ferraris doveva chiudere la partita ad inizio ripresa,



Alla, difensore del Pontedecimo

con il 2-0: tutto sommato, vista questa analisi globale, uno spareggio vinto direi più che meritatamente. Ora faremo il tifo per la Peggiese negli spareggi: contro la lombarda perché i nostri cugini hanno giocato una grande partita, e meritano pure loro di salire».

Gurumia «Mino» Armienti, un duro in campo quando giocava, e la tempra non è cambiata con il passare degli anni. Neppure quando una decina (numero in difetto, non certo in eccesso...) fra giocatori e dirigenti tentano di portarlo sotto la tradizionale «doccia» dei trionfatori.

Colpi, pugni, gomitate, una strenua difesa prima al capitolato. Nel successo finale del Pontedecimo tanto è caratteristico della guida: un lottatore, un grintoso che non si arrende mai. I granata non si sono arresi quando erano dietro, con tanti punti di ritardo della vetta: 4 alla nona giornata, dopo la sconfitta nel derby; e sempre 4 dopo la ventunesima, con la Peggiese a lunga. Mai, mai, comando, il primato conquistato solo alla penultima di campionato. «Merito mio? Se lo dite voi...». E via sotto l'acqua, vestito.

Giancarlo Scazzozzi

In casa della Peggiese nessuno si arrende

Sconfitti solo ai rigori dopo 120' di dura lotta
Baretto e C. ora puntano sul prossimo spareggio

GENOVA. Non ha perso senza combattere. Ha lottato fino all'ultimo, centoventi minuti ed oltre, per salire (al secondo tentativo) dopo il pareggio nel Campionato Nazionale Dilettanti. Ma niente da fare: Pontedecimo più preciso ai rigori, Peggiese di Roberto Baretto che si accontenta di andare allo spareggio contro la seconda del girone A lombardo, il 4 giugno a Genova e l'11 dello stesso mese in Lombardia.

Intanto da quest'ultima regione giunge notizia di un altro spareggio: come in Liguria, anche nel girone A lombardo di Eccellenza sarà necessaria una «coda», fra il Corsico e la Guazzese, giunta prima a pari punti.

Questo spareggio si disputerà domenica prossima, forse allo stadio «Sinigaglia» di Como. Implants capiente, illustra, dovuto al fatto che il Corsico, quando gioca in casa, ha almeno quattromila spettatori al seguito.

Un modo diverso di fare calcio, impianti in erba perfetti di stanti anni luce dal ghiaioso. Sabato, invece, ha potuto giocare la partita di Borzoli, quant'è cremonese? Quel palo di Prestia al 113' minuto: se avessimo fatto il 3-2, a quel punto sarebbe stato difficile il recupero da parte Pontedecimo. Ma un palo ci ha detto no, ed ora siamo a recriminare su questo clamorosa occasione sfumata».



Baretto, uomo feroce della Peggiese

Baretto aveva già conosciuto la sconfitta in spareggio, quattro stagioni or sono, sul neutro di Bogliasco, Cairese-Lavagna 3-0. Lui guidava il Lavagna: coincidenza?

«Totalmente diverso l'approccio al match: in quell'occasione mi mancavano i portieri Vassallo, il centrocampista Vaire e Dagnino aveva giocato grazie ad un palo di infiltrazioni. Sabato, invece, ho potuto giocare al completo, ed infatti siamo andati vicinissimi al successo. E' destino, questo negativo degli scontri decisivi».

Peggiese che, come spesso ha fatto in campionato, nel primo tempo è partita in sordina per

poi recuperare nella ripresa: due volte i granata avanti, due volte ristabilito il risultato di parità. Poi il palo. Prestia: sarebbe stata la cilligina sulla porta.

«Grande prova dei ragazzi, veramente encomiabili per come hanno gestito tutta la stagione. Non ha senso colpevolizzare colui che ha sbagliato il rigore decisivo (Podestà, ndr). Ovvio che i primi cinque, per capacità, freddezza, lucidità erano i preferiti: poi dal sesto in poi iniziano a calciare giocatori magari con altre caratteristiche che non la precisione. No, per favore nessuna colpa a Podestà: è scritto che doveva finire così, il palo pieno di Prestia era già stato un «segnale» preciso».

Letture delle carte che non ha portato fortuna alla Peggiese. E pensare che Baretto, nel pre-partita, aveva anche avvertito in scherzoso Ferraris: guarda che conosco il numero di targa della tua macchina!

Non certo per atti di vandalismo, ma forse per mulario, essendo Baretto di professione vigile urbano della città di Genova. Invece Ferraris in campo non ha scherzato: doppietta decisiva per arrivare con la maglia del Pontedecimo al Nazionale Dilettanti.

Negli spogliatoi, a conferma dello spirito di massima serenità delle due squadre, è proprio Ferraris il primo a salutare Baretto, consolandolo. Bastano le parole, i complimenti, a lenire l'amarezza per una simile sconfitta? No, certo non bastano. Lo ha Ferraris, lo ha Baretto.

(g. a.)



L'insultanza dei giocatori genovesi davanti al loro pubblico dopo i calci di rigore che hanno deciso lo spareggio di Albisola

Mango commissario, De Sciora fatalista

**Il tecnico genovese: «Una vittoria della società»
Polemiche biancazzurre sulla scelta del campo**

ALBISOLA. «Chi non salta dal Ligorno è...». Sono da poco passate le 18.30 quando i giocatori della Sampierdarenese afflano con un lungo striscione rosso-nero attraverso il «Faragginas». Fino Mango, tecnico dei genovesi, un allenatore fatto in casa, che dopo aver fatto la trafila delle giovanili è approdato alla prima squadra, portando i suoi «lupi» in Eccellenza, ha le lacrime agli occhi.

«Ancora... credo. E' stata partita molto tirata, ma giocata in maniera corretta da ambo le parti. I miei hanno dato l'anima pur di portare a casa la vittoria. C'erano dei ragazzi che alla fine avevano i crampi, ma sono stati ugualmente in campo, lottando fino all'ultimo. La vittoria è importante soprattutto per la società, ringrazio il presidente per la stima che mi ha dimostrato quando mi ha affidato l'incarico di guidare questa formazione».

Gianmarco De Sciora, nascosto l'amarezza per la sconfitta. Ma non ha nulla da rimproverare. Anzi. Dice il tecnico: «E' stata una partita giocata a viso aperto. Noi forse abbiamo sbagliato qualcosa di troppo nel primo tempo. E si sa che nel calcio, come nella vita, chi sbaglia alla fine paga. Mi spiace per i nostri tifosi, che fino all'ultimo hanno sperato nel miracolo. Al Pietra quindi non è riuscito il colpo della non promozione consecutiva».

Molti i personaggi del mondo calcistico presenti. L'allenatore del Savona, Flavio Ferraro, quello dell'Imperia, Lorenzo Barlassina, il presidente dell'Associazione Allenatori Gigi Scarcia, l'ex mediano del Savona



E' il momento della felicità per la Sampierdarenese: lo dimostrano queste scene

Mariani, Mino Persenda. E Lelio Speranza. Il presidente del Coni questa volta era in versione di «visionatore». Infatti è venuto al «Faragginas» per vedere all'opera il nipote, quel Sambarino che ha mostrato davvero ottime doti.

Speranza si scherza sopra: il calcio gliel'ho insegnato io. E poi sulla partita: «Il Pietra merita di vincere, ha giocato meglio dei genovesi». Lorenzo Barlassina: «Non capisco perché la Federazione abbia scelto un campo del...». Uno spareggio andava giocato e ben altro terreno. E poi bisogna ri-

vedere un po' tutto. In caso di parità, anche dopo i supplementari, bisogna eliminare questi rigori. La gara? Giocata abbastanza bene, entrambi».

Il presidente del Pietra Alessandro... «Anch'io non capisco il motivo per cui...» Figo abbia scelto il campo di Albisola. Questa decisione... favoriti i nostri avversari, più abituati di noi a giocare sui campi in terra battuta. Pronta la risposta del presidente regionale Andrea Nicchiotti: «Non avevamo alternative, altri impianti... impegnati con altre manifestazioni».

Il Pietra gioca meglio... genovesi, e i... Sciora boys riescono a passare in vantaggio. E' il 28° quando Sambarino riceve palla sulla destra, mette al centro per Lazzarini che di testa fa

Pietra coraggioso e sfortunato: 2-2 al 90', 8-7 ai penalty

Sampierdarenese ai rigori I «lupi» sono in Eccellenza

ALBISOLA. La Sampierdarenese sale in Eccellenza, dopo un drammatico spareggio sul neutro del «Faragginas» contro il Pietra Ligure. Ci sono voluti i calci di rigore per designare la squadra che andrà a far compagnia a Busalla e Folbas, vincitrici dei rispettivi gironi.

Oltre quattrocento gli spettatori venuti ad assistere al confronto: striscioni e bandiere hanno fatto «mmmm» ad una grande festa del calcio dilettantistico. Peccato sia stata rovinata da un'organizzazione in pratica inesistente. La Fige regionale aveva assegnato l'organizzazione dell'incontro all'Albisola. La società biancoccia non ha interpellato la «Sisa», mettendo a disposizione solo 149 biglietti. Alle 15.30, mezz'ora prima del via, quei tagliandi erano già finiti. La gente non poteva entrare: c'è stato un consulto tra i dirigenti e il presidente della Lega regionale Nicchiotti, e si è deciso di far entrare i tifosi con un tagliando non timbrato dalla «Sisa». Ma la società che ha i diritti sugli spettacoli, ha mandato un «controllore». Morale: i dirigenti della Lega e qualche volontario sono dovuti andare sulle gradinate, facendo il cambio dei biglietti. Ora c'è il rischio per l'Albisola (o per la Lega?) di una salata multa Sisa.

Seconda chicca, la mancanza dei palloni. Nel corso del primo tempo, l'arbitro ha dovuto aspettare oltre tre minuti, perché il pallone era finito negli orti che circondano il campo. Ma veniamo alla partita. Le squadre scendono in campo dalle tribune ci sono lanci di fuochi e petardi. Sono i tifosi della Sampierdarenese. Pronta la risposta dei «fedelissimi» del Pietra, con bandiere e trombe.

La gara parte subito a grandi ritmi. De Sciora dopo una manciata di secondi, sostituisce il portiere Zunino con il titolare Canepa. Il Pietra spinge sull'acceleratore e al 13° va vicino al gol. Sinopia che da buona posizione manda sul fondo. Al «doccia fredda» per i biancazzuri, che vanno «svantaggiati» al primo tiro della Sampierdarenese. Ad andare in gol è Aliotta, una punizione rasoterra dalla trequarti. Palla al centro, e il Pietra aggancia subito il pareggio. A sigillarlo è Sambarino, il gol è da favola. L'attaccante riceve il pallone da destra e di prima intenzione mette alle spalle di Riolli. Sull'1-1 Sciora raccomanda soprattutto ai suoi di non farsi prendere dal nervosismo. La partita infatti si fa «calda», fioccano i primi cartellini gialli. L'arbitro Rovai di Lucca è molto determinato. Dirige bene, non fa sfuggire nulla. E buona è anche la collaborazione con i guardalinee Cattunar e Bruhl, entrambi della sezione di Imperia.

Il Pietra gioca meglio... genovesi, e i... Sciora boys riescono a passare in vantaggio. E' il 28° quando Sambarino riceve palla sulla destra, mette al centro per Lazzarini che di testa fa

«ponta» per Sirito, il quale da pochi metri fa centro. In tribuna è un boato, i sostenitori del Pietra tutti in piedi. E' il momento del Pietra. Tre minuti più tardi, c'è un bellissimo cross dalla sinistra per Lazzarini. Ma l'ex del Savona solo davanti al portiere calcia oltre la traversa. Al 39° la Sampierdarenese ci prova con un tiro dalla lunga distanza di Bonanni che viene respinto dalla difesa biancazzura. Tre minuti dopo Esposito cade in area e i genovesi protestano ma l'arbitro, che è lì a due passi, alza le braccia e fa cenno di proseguire.

Nella ripresa passano soltanto cinque minuti. La Sampierdarenese aggancia il pareggio. E di nuovo su calcio piazzato. A mettere in rete questa volta è Pesare. Al 29° c'è una grossa occasione per la Sampierdarenese per portarsi sul 3-2, ma la conclusione di Pesare viene parata da Canepa. E va infine ai supplementari. Nel primo tempo c'è nuovamente una grande parata di Canepa su conclusione di Esposito, mentre sul rovesciamento di fronte per un fallo intenzionale di mano, viene ammonito e poi espulso per doppia ammonizione Piccardo della Sampierdarenese.

Benché in superiorità numerica, il Pietra non ce la fa a superare l'arcigna difesa dei «lupi», e si va ai rigori. Segnano per la Sampierdarenese Aliotta, Ganassoli, Ferrando, Piazza, Bonanni e Pesare. Quest'ultimo è il gol decisivo, mentre l'unico a non andare in rete era stato Lucarini. Per il Pietra sbaglia subito Follero, poi vanno a segno Martinello, Sambarino, Basso, Pierottello, Zerbini, mentre poi Calvi, al primo dei tiri ad oltranza, si fa parare la conclusione da Riolli.

Fino Mango, tecnico della Sampierdarenese, entra in campo e abbraccia i suoi mentre i tifosi lanciano in campo un grosso striscione rosso-nero. Iniziano i festeggiamenti: i giocatori si abbracciano, si baciano, piangono. Poi il tradizionale giro di campo, con Gianmarco De Sciora che va sportivamente a salutare il collega e i giocatori genovesi. I giocatori del Pietra invece hanno le lacrime agli occhi. La Sampierdarenese è in Eccellenza, il Pietra spera in rispedizioni. Tutto dipende dalla Fegliese: «conquisterà il Nazionale dilettanti agli spareggi interregionali, in Eccellenza ci sarà posto anche per la squadra del presidente Follero».

Pietra-Sampierdarenese 8-7 dopo i rigori. Pietra: Zunino (1° Canepa); Calvi, Sambarino; Martinello, Zerbini, Basso, Lazzarini (60° Follero), Rigato, Sirito, Sinopia, Panigo (45° Pierottello). Sampierdarenese: Riolli; Piccardo, Pesare; Lucarini, Bonanni, Antonini (46° Ganassoli), Maselli (50° Ferrando), Piazza, Gagliardi, Aliotta, Esposito. Arbitro: Rovai. Reti: 20° Aliotta; 22° Sambarino; 25° Sirito; 50° Pesare.

Roberto Pizzorno



Un contrasto tra il genovese Bonanni e Sirito, autore del secondo gol del Pietra

Undici metri di salvezza

**La S. Olcese dal dischetto
meglio dell'Italsanrocco**

GENOVA. Sant'Olcese che si conferma Promozione, Ital-Sanrocco retrocesso in Prima categoria: questo il verdetto scaturito ieri dal «Grandon» di Pontedecimo fra le terz'ultime del girone A.

In precedenza erano già scese di categoria Culmiv ed Alessio, restava soltanto da stabilire il nome della terza squadra condannata. La decisione, come in tanti incontri disputati in questo fine settimana ricco di spareggi, è arrivata soltanto ai calci di rigore: 1-1 alla conclusione.

dei tempi regolamentari (vantaggio del Sant'Olcese al 58° con Serrau A., quindi pareggio dell'Italsanrocco con Casale calcio di rigori), poi più nulla da rilevare nei tempi supplementari, tranne l'espulsione di Sabatini per la doppia ammonizione (99'), e decisione dal dischetto.

Nella prima serie perfetto equilibrio, con il giovane Di Maggio a fallire per l'Italsanrocco e Campi, proprio all'ultima esecuzione, per il Sant'Olcese.

Quindi rigori ad oltranza: Rosati sbaglia per l'Itali, Dore realizza per il Sant'Olcese e corre ad abbracciare i compagni di squadra e mister Capanera. Per l'Italsanrocco adesso il rischio di brusco ridimensionamento, poiché la dirigenza della società non pensava proprio di scendere di categoria. Anche ai rigori, confermato quanto si è verificato nelle due sfide di campionato, è il Sant'Olcese in grado di prendere agli avversari tre punti su quattro.

Ecco il tabellino del derby-spargio.

Sant'Olcese: Morando; Masciangelo (114° Orlando); Capanera R.; Campi, Dore, Carrossino; Serrau A., Sabatini, Peco (101° Carrea), Serrau R., Moretti.

Ital-Sanrocco: Musio; Trobi (77° Di Maggio), Rosati; Rosati, Caldirola, Meirano; Di Giandomenico, Vesco, Petrosi (95° Evangelisti), Casale, Costa. Arbitro: Bonini di Legnano. Reti dei regolamentari: 59° Serrau A., 66° Casale Irigorel. [g. a.]



I ciclisti hanno dato vita al Trofeo Maurilli, prova di Campionato regionale

Ciclismo. In 150 via della corsa, snodatasi per 90 km lungo le strade della Val Bormida, con partenza e arrivo ad Altare

Sprint vincente di Ginestra nel trofeo «Maurilli»

All'imperiese il campionato regionale Udace. Assegnati i titoli di categoria

SAVONA. L'imperiese Flavio Ginestra (Supermercattoli) si è aggiudicato la diciassettesima edizione del «Trofeo Maurilli», valida quale prova unica del campionato regionale Udace.

Alla gara, organizzata dal G.S. Poggio Savona, hanno partecipato circa 150 corridori provenienti da ogni parte della Liguria. Ottantotto i chilometri da percorrere, con partenza ed arrivo a Altare: media elevata (43.765) e corsa sempre combattuta. La piazza d'onore è stata conquistata da Piero Sedaboni (V.C. Olmo), altro grande protagonista della corsa.

La manifestazione, valida anche per l'assegnazione dell'ottavo trofeo «Papà Ivo Alfonso», assegnava le maglie di categoria: nei Veterani il titolo è stato conquistato da Mauro Spazio (Vc Riva Ligure) mentre nei Gentleman il successo è arrivato ad Alberto Bestagno (Gs Mastrolanni Savona). Nei Super-

GARANTO GIOVANNI

L'alassino Brema vince ad Orbassano

Intensa anche l'attività riservata ai baby. La prima pagina spetta a Nicolò Brema, portacolori dell'Alessio Badano Gas I.Co.Se, che a Orbassano si è aggiudicato il 2° Trofeo Mellano e Griffa per Esordienti. La società ponentina, che sta raccogliendo lusinghieri successi, era l'unica della Liguria a partecipare a questa corsa, cui erano presenti sodalizi di numerose regioni. Brema ha costruito la sua vittoria a pochi chilometri dal via quando è reso artefice di una fuga con altri dieci corridori, tutti battuti poi con un'imponente volata. Corsa, sulla distanza di 35 chilometri, molto selettiva, con media finale di 33.818 km/h.

A Ventimiglia invece erano di scena i Giova-

nissimi, in una gara che assegnava i titoli provinciali. Nella categoria G1 il successo è arrivato a Davide Olivieri (Vallestura), nella G2 primo Giovanni Pisani (Alessio Badano Gas). Nella G2 femminile vittoria di Silvia Berile (Andora), nella G3 affermazione di Cristian Tempestini (Arma). Nella G4 s'imponesse d'autorità l'alassino Gianluca Godano mentre nella corrispondente femminile giungeva prima Sabrina Godano, sempre del sodalizio alassino. Nella G5 maschile vittoria di Daniel Toirana (Sanremese), nella G5 femminile era Alessia Mallardo (Alessio Badano Gas) a vincere. Nella G5 primo Marco Roattino (Caramagna) su Mario Olivieri (Alessio). [g. o.]

Roberto Pizzorno

la partenza si è messo in evidenza l'imperiese Antonello Giusto che, a Cairo, veniva raggiunto dalla coppia Ginestra-Sedaboni. Ed era questo il tandem che, problemi, giun-

geva all'arrivo: allo sprint era l'imperiese (che su questo strada era già stato protagonista al Giro della Provincia di Savona dell'anno scorso) ad avere la meglio. Il dirigente dell'Udace Domenico Musso riassume i temi salienti del campionato regionale: «E' stata una splendida gara, visto che il via si sono presentati tutti i sodalizi liguri. I team savonesi ed imperiesi non hanno tradito le aspettative, dominando la scena. Ginestra... i favoriti e ha mantenuto fede ai pronostici. In ogni caso, grande pubblico che ha sempre incitato i corridori lungo l'intero tracciato».

Tra le corse più attese organizzate dall'Udace c'è adesso, domenica 4 giugno, la seconda edizione dello Medio Fondo del Savonese, sulla distanza di 120 chilometri.

Guglielmo Olivero

Pallone elastico. E' polemica per le troppe «notturne»

Grande show di Sciorella

Batte 11-10 l'indomito Pirero a conclusione di un incontro spettacolare
Confortante rientro di Aicardi. Facili successi per i due Rosso e Molinari

Pubblica delle grandi occasioni, agonismo, nervosismo per fortuna mai degenerato in campo e fuori, spettacolo. ■ voleva il superderby di Dolce di Sciorella e la Taggese di Pirero per riscattare un campionato finora giocato sottotono. Finisce 11-10 in favore dei locali. Vittoria meritata per Sciorella, anche se Pirero ha onorato scudetto e pubblico con una prova di grande serietà e impegno.

Rientro Aicardi, dopo i problemi accusati, un ginocchio. Non ha demerito. Lo ■ forzato di due settimane ha inciso sul suo rendimento, ma il mancino di Testico mostra di essere sulla strada del pieno recupero. Sciorella gioca bene, è assistito da una squadra compatta e tonica, si porta alla pausa in vantaggio per 6-4. Dopo il riposo trova il colpo vincente, gioca in scioltezza e raggiunge la quasi certezza della vittoria, in vantaggio sul punteggio di 9-4.

A quel punto esce nella Taggese, per prudenza dopo un infortunio, il terzino Lotti, sostituito da Merlo. Pirero capisce che si può tentare una rimonta, comincia a esprimersi con tutti i colpi migliori del repertorio e alla fine si porta sul 10 pari. Ma continuità di rendimento e fattore campo danno a Sciorella e compagni una vittoria preziosissima. Per Sciorella ora il campionato si presenta meno impegnativo, mentre Pirero a questo punto deve vincere a tutti i costi il recupero di Taggese con Arrigo e Dodo Rosso fissato per mercoledì alle 15.

I cugini Rosso da parte loro non hanno avuto difficoltà a superare Tonello e Ghibaudi sul campo amico di Caraglio. Finale di 11-6 in loro favore e risultato mai in discussione già alla pausa (6-4). Per i due Rosso un torneo al di sopra delle aspettative e la prospettiva di trovarsi alla fine del girone ■ qualificazione nel ristretto numero delle squadre che si contenderanno uno dei posti per la qualificazione diretta ■ playoff.

Senza emozioni la vittoria, scontata, di Molinari sulla Dogliense di Terreno alle sfiorate di Vignale Monferrato. Finale di 11-3 per i locali e un altro passo avanti in classifica di un Molinari rivelazione di questo inizio di torneo, perché



Sciorella vincendo il derby ■ lancia nella sua del capoluogo Dogliotti (nella foto)

gioca bene e diverte come poche volte ■ successo alle prime battute del campionato. Poche dubbi ■ fatto che Molinari ■ abbia difficoltà a piazzarsi direttamente nei playoff con un'ottima classifica.

Due i recuperi ■ settimana, entrambi mercoledì. Alle 15 a Taggese in campo Pirero contro Arrigo e Dodo Rosso. Alle 21, a San Rocco di Bernazzo, Tonello e Ghibaudi ospitano la SubalCuneo ■ Bellanti. Appena alla sesta giornata il campionato è già scosso da polemiche e critiche alla Federazione. Non si capisce perché si giuchino così tante gare in notturna, vista ■ stagione ■ fredda che allontana il pubblico.

Conferma Michele Gioeco, allenatore, direttore tecnico di alcuni dei più grandi giocatori degli

ultimi 10 anni: «Sembra di assistere agli spargi di fine settembre. Il pallone elastico è un'altra cosa da quella vista giocare in condizioni meteorologiche proibitive più volte nelle ultime settimane. Poi non si comprende perché non si anticipi al sabato pomeriggio qualche gara, ferri erano in programma tre partite la Dolcedo, Spigno e Caraglio tutte sulla carta molto godibili. C'è crisi di pubblico ma non si è capaci di programmare incontri a giorni sfalsati quando è necessario per aumentare gli incassi ■ società».

Classifica: Dogliotti e Molinari p. 5; Dotta e Sciorella 4; Bellanti, Rosso 3; Pirero 2; Papone e Terreno 1; Tonello 0.

Enrico Marchisio

Dotta super

Travolta 11-5
la SubalCuneo

Flavio Dotta si ricorda di essere ■ campione d'Italia e travolge sullo sferisterio di Spigno con il risultato di 11-5 la SubalCuneo di Giuliano Bellanti.

Un incontro durato due ore, davanti a un pubblico ■ folto, e che ■ è divertito soltanto grazie ad alcuni scambi spettacolari tra Dotta ■ Bellanti.

Il resto, a cominciare dal rendimento dei compagni di squadra di Bellanti e in qualche occasione di Dotta, è stata una sagra degli errori.

Sbaglia quasi tutto Voglino, spalla di Bellanti, ■ sbaglia anche più volte in modo clamoroso Belmonte, spalla ■ Dotta.

Dalla media di una giornata giocata sottotono dalle due formazioni si salva solo Fabrizio Cerrato, giovane terzino al largo di Dotta, che più volte è riuscito a conquistare «quindici» decisivi.

Lo stato di grazia di Flavio Dotta, nel ■ inversamente proporzionale al rendimento di Bellanti in battuta, che ha ■ strato ■ essere ■ lontano dalla forma migliore, si evidenzia ■ dal primo minuto.

Dotta batte alto ■ profondo, sbaglia anche qualche pallone facendo farti banali, giganteggia in fase ■ riacquisto dovendo colpire palloni lenti ■ prevedibili di un avversario messo seriamente in difficoltà.

La partita è bella ■ divertente soltanto nella prima mezz'ora di gioco.

Dotta si porta in vantaggio per 2-1. Poi allunga fino al punteggio di 5 a 1, subisce una pariglia ■ rimonta ■ Bellanti e fissa alla p ■ parziale di 7-3 in suo favore.

La reazione di Bellanti fa durare l'undicesimo gioco per oltre 20 minuti. Gli ospiti riescono ■ aggiudicarsi il gioco, 4-7 per Dotta.

Ma ■ vice campione d'Italia deve e vuole vincere. Ricomincia a fiordare palloni



Flavio Dotta è tornato travolgente

imprendibili, approfitta degli errori degli avversari, infila tre giochi consecutivi, ne concede ancora uno a Bellanti e termina l'incontro con il punteggio di 11-5 in suo favore.

Sergio Corino, direttore tecnico di Dotta: «Già in settimana Flavio era apparso in crescita sul piano della forma fisica e della qualità del gioco. Una vittoria meritata, che fa morale e classifica. Abbiamo approfittato anche di un Bellanti appeso in giornata negativa, ma la Pro Spigno ha mostrato sul campo di meritarsi una vittoria che nelle previsioni non ■ in molti a accreditarsi».

Valter Boretto, direttore tecnico e ■ «guru» lo scorso anno della rinascita psicofisica ■ Bellanti, non giudica ■ dram ■ la sconfitta.

Appena terminato l'incontro si avvicina ■ Bellanti, senza lasciarsi andare a rimproveri: «Pensiamo al recupero di mercoledì con Tonello. E' stata una giornata storta, ma abbiamo perso contro un avversario che ha giocato molto bene, mentre noi non abbiamo reso come al solito. C'è lo spazio ■ tempo necessario per recuperare».

Bellanti non risponde. Scuote ■ testa ■ sembra concentrato ■ rivedere mentalmente i momenti dell'incontro ■ Dotta che sono stati decisivi nel fissare un passivo così pesante per la SubalCuneo.

Spettatore interessato, ■ Spigno c'era Dogliotti, che ■ battuto venerdì Mariano Papone per 11-4.

(s. m.)

Prima: i verdeblù sono retrocessi

Il Legino vince ma non basta

Cale il sipario sulla Prima Categoria senza alcun appello, almeno per quanto riguarda le zone basse dove, accanto al Bordighera, da tempo retrocesso, sono Arma Taggia ■ Legino a fare le valigie.

Un verdetto sofferto ■ non privo di polemiche soprattutto per i dirigenti della compagine savonese che guardano con sospetto ■ alcuni risultati.

Nel quartiere alti l'Ospedaletti, forse distratto dai festeggiamenti per il salto di categoria, cede all'Altarese mentre il Cisano divide la posta con il S. Stefano.

Adesso la compagine ■ Viviano Rolando è attesa agli spargi ■ le seconde degli altri gironi, con la speranza di un «verdetto» diverso da quello della scorsa stagione.

Legino-Bragno 2-0. Vittoria-botta per ■ squadra ■ Carole che abbandona la categoria. Un pomeriggio amaro quello vissuto dai verdeblù, vanamente ■ stessi di buone notizie degli altri campi. Poco importa dei gol segnati, entrambi nella ripresa, da Venturino (rigore) ■ Monte visto che non sono serviti alla causa. Il presidente Carella al termine non è certo diplomatico: «Tutto secondo copione. I risultati annunciati nei giorni scorsi si ■ puntualmente verificati. Pensavo che in queste categorie certe cose non accadessero... che ingenuo. Il S. Stefano aveva bisogno di un punto contro il Cisano? Ecco lo servito. Penso che certi giocatori devono farsi un serio esame di coscienza. Ma, voglio ricordare ad alcuni, che solo la montagna non s'incontrano... Prima o poi ci ■ un'occasione per rendere il favore».

Arma Taggia-S. Ampelio 1-3. Ed anche i giallorossi, con questa secca sconfitta, abbandonano la categoria. Troppo forti gli ospiti per sporcare in ■ in extremis.

Cisano-S. Stefano 2-2. La squadra di Rolando, nell'attesa degli spargi, divide la posta con la compagine imperiese che ottiene il punto salvezza.

Aprile le marcature Colonico (9'), ma è Gandolfo, per i locali, a riportare 3 minuti dopo il risultato in parità. Gli ingauni vanno ■ vantaggio al 55' con Siviero, poi sono definitivamente raggiunti da Gragorio, a 8' dalla fine.

Intanto nel girone C festeggia il Varazze che ottiene ■ meritata salvezza. Gli uomini di Lupi battono la Caperano ■ (2-0) grazie alle reti segnate da Perina e Vallerge e annunciano già alcune novità per la prossima stagione, a partire dalla fusione con il Don Bosco. Il tecnico, invece, non ha ■ detto se resterà sulla panchina.

(g. o.)



Piero Carella, il presidente del Legino

Altarese-Ospedaletti 2-1. Cade la capolista sul campo dei valhormidesi. Sono però gli ospiti a portarsi in vantaggio, al 19', con Astengo.

Franco Bartone paraggia al 35' mentre il gol che decide l'incontro è firmato da Perveresi, al 74'.

Borgio Verezzi-Poggese 0-0. Un punto d'oro quello conquistato dagli imperiesi che coronano così una splendida seconda parte ■ torneo. Per il Borgio è il decimo pareggio stagionale.

Zinola-Bordighera 3-0. Splendida conclusione per i savonesi autori di un ottimo campionato.

Vallecrosia-Quiliano 1-0. Il gol di Pastor a metà ■ primo tempo decide il confronto tra due squadre ormai tranquille.

Pietrabruna - Finalborghe 1-1. Un risultato importante, soprattutto per i padroni di casa, che ottengono la salvezza.

Intanto nel girone C festeggia il Varazze che ottiene ■ meritata salvezza. Gli uomini di Lupi battono la Caperano ■ (2-0) grazie alle reti segnate da Perina e Vallerge e annunciano già alcune novità per la prossima stagione, a partire dalla fusione con il Don Bosco. Il tecnico, invece, non ha ■ detto se resterà sulla panchina.

(g. o.)

Terza Savona: una rocambolesca vittoria sul Murialdo ha deciso la battaglia per il secondo posto

La Rocchettense ■ braccetto con il Calizzano

Anche i ragazzi di Bonifacino ottengono il «pass» per la Seconda

Dopo il Calizzano, anche la Rocchettense può festeggiare. La squadra del presidente Bonifacino ha infatti battuto ■ una gara alquanto rocambolesca il Murialdo grazie alla doppietta del bomber Gabiellini e alle reti di Sonaglia e Cobelli. Una partita divertente che i rossoblù sono riusciti a far loro per respingere gli attacchi portati ■ Peltore ■ dalla Priamar che hanno battuto rispettivamente ■ Calizzano ■ alle prese con i festeggiamenti e un Bardinetto volenteroso ma nulla più.

Un campionato, che nonostante il Calizzano formato ruolo comprimario, ha vissuto forti emozioni fino agli ultimi istanti. Afferma il dirigente della Rocchettense Ivano Amelio: «E' ■ partita davvero difficile che il Murialdo ci ha fatto sudare sino alla fine. Per fortuna la stagione si è conclusa nel migliore dei modi con un finale che ha premiato gli sforzi di tutti questi mesi. Ora cercheremo di fare una buona squadra per il prossimo anno».

Per il resto il torneo non ha offerto molto. Ad inizio stagione tutti si aspettavano la cavalcata solitaria della neo rifondata Carcarese che invece ha ben presto obliato, piazzandosi ad un pari ■ onorevole lanche se a Carcarese affermano il contrario) quinto posto ■ bianconeri hanno avuto una parte centrale di campionato davvero disastrosa, quando per oltre due mesi non sono riusciti ■ cogliere i due punti, per poi risvegliarsi troppo tardi, come dimostra anche l'ultima vittoria ottenuta contro il Luceto (cui i gol di Tortorolo e Bertone).



Pantana: solo quinta la sua Carcarese

Si è comportata piuttosto bene anche l'altra formazione ■ nata, il Dego, che nonostante l'alluvione e un'esperienza tutta ■ costruire, ha concluso in un modesto centoclassifica togliendosi molto soddisfazioni anche con le forniture che hanno dettato legge durante la stagione, tanto che nell'ultimo turno ha battuto una latimbro partita per fare bene e che invece ha chiuso al penultimo posto sotto solo da quel Bardinetto, squadra alquanto simpatica e che prende il campionato come un momento di aggregazione per gli abitanti del paese.

Il Camogli evita la bagarre

Chiavari, in Prima Categoria tante le «code» per la salvezza

Ultima giornata dei gironi C e D di Prima categoria, con ancora tanto «code» da dirimere, per mezzo di spargi da giocare nel prossimo week-end. Da tempo non esistevano dubbi sulla coppia di promosse: Riviera Fazzini e Villaggio hanno condotto il rispettivo raggruppamento con la massima autorità, Giuseppe Gulino (mister dei rapellesi) e Antonio Odasso (tecnico dei villaggi) nelle ultime giornate hanno dovuto solo amministrare il vantaggio.

Necessario, invece, uno spargi per il secondo posto ■ C, fra Pacifico Quintano e Borgorotondo, tutto deciso nel 12, con Bolonese damigella d'onore dietro il Villaggio. Dunque: Bolonese agli spargi con Cisano, vincente Voltrese-Gargallo e vincente Quintano-Borgorotondo, il tutto per due posti ■ Promozione.

In coda, finale felice per tutto le levantine. Nel C, 2-2 del Camogli con il Bija, e bianconeri salvi per la classifica avulsa Retrocedono in Seconda: Murassi, Virtus e perdente spargi Rocchettense-Città Giardino. Nel D, retrocedono Borghetto, Marinella e perdente spargi Canaletto-Forza Coraggio.

Trentesima giornata della Terza Chiavari, ■ il Cicogna che prova nuovamente a fuggire: 3-1 sul campo del ■ milia, mentre il Nè Calcio non riesce ad andare oltre il 2-2 nell'insidiosa trasferta contro il San Lorenzo. Le quattro insicurezze hanno tutte vinto: 4-2 il San-L'Antibrogio sulla Panchina, 1-0 il Ri Calcio sull'Atletico Maggi, 3-2 il San Salvatore sul Bagnone (tecnico dei villaggi) nelle ultime giornate hanno dovuto solo amministrare il vantaggio.

Gli altri risultati: Saline ■ Cezza-Real Deiva 3-2; ■ A ■ Classetta ■ Portofino 1-1; Loivi-Val d'Aveto 3-1. Classifica: Cicogna p. 44; Nè e Sant' Ambrogio 43; Ri 41; S. Salvatore e Sestieri 40; S. Lorenzo 36; Maggi, Panchina, ■ A ■ Classetta, Saline o Loivi 30; Portofino 27; Bagnone 23; Monilia 17; Val d'Aveto 13; ■ Clava ■ 12; Real Deiva 11.

Sabato a domenica la rappresentativa del Comitato di Chiavari sarà impegnata a Lona nel Trofeo delle Provincie. Debutto sabato alle 16,30 contro Savona; a seguire sfida contro Genova A. Domenica lo finirà ■.

PRIMA CATEGORIA

GIRO A

RISULTATI

ALTARESE	2-1
ARMA TAG	■ AMPELIO 1-3
BORGIO	POGGESE ■
CISANO	S. STEFANO 2-2
LEGINO	BRAGNO 2-0
■	FINALBORGH 1-1
VALLECROSA	QUILIANO 1-0
ZINOLA	BORDIGHERA 3-0

CLASSIFICA

SQUADRE	P	PARTITE	V	N	P	RETI
OSPEDALETTI	46	20	6	4	55	25
CISANO	■	18	12	2	45	16
VALLECROSA	34	12	10	8	41	27
S. AMPELIO	30	11	8	11	36	■
BRAGNO	30	12	5	12	31	28
ALTARESE	30	10	10	10	35	36
QUILIANO	30	11	8	11	37	40
BORGIO	30	10	10	10	■	■
ZINOLA	29	10	9	11	45	41
FINALBORGH	29	9	11	10	36	44
S. STEFANO	27	8	11	11	39	37
PIETRABRUNA	27	9	9	12	39	43
POGGESE	27	6	15	9	25	30
LEGINO	26	7	12	11	36	44
ARMA TAG	23	7	■	■	22	46
■	18	■	6	■	20	41

L'Ospedaletti sale in promozione

Il Cisano sul ■ spargi con la seconda ■ girone ■

Retrocedono: Legino
Arma Taggia
Bordighera

TERZA SAVONA

GIRO A

RISULTATI

AURORA	RQC CENIO	0-0
BARDINETTO	PRIAMAR	1-3
CALICE	PIAVA	5-0
CARCARESE	LUCEO	■
DEGO	LETIMBRO	3-2
MURIALDO	ROCCHEITENSE	3-4
PALLARE	CALIZZANO	3-1
VALLEGIA	COSSERIA	1-0

CLASSIFICA

SQUADRE	P	PARTITE	V	N	P	RETI
OSPEDALETTI	46	18	10	2	76	18
■	39	12	15	3	44	27
SANTERENZ	37	12	13	5	■	32
PONZANESE	34	11	12	7	46	32
■	33	9	15	8	39	39
■	31	9	13	8	31	26
N. TRIGOSO	■	8	15	7	33	30
CEULA	29	10	9	11	42	46
PONENTE	29	8	13	9	24	29
DON BOSCO	28	7	14	9	28	33
■	28	9	10	11	31	37
CASARZA	27	4	19	7	23	26
CANALETTO	■	6	■	10	■	34
FORZA COR	24	8	13	12	31	53
■	■	4	13	13	30	51
■	15	4	■	19	26	55

Villaggio San Salvatore sale in promozione
La Dolcedo spargi con la seconda classificata del girone C
Retrocedono
Borghetto 1925
Marinella Iezzo
Per la terza condannata spargi tra Canaletto e Forza Coraggio

TERZA SAVONA

GIRO A

RISULTATI

AURORA	RQC CENIO	0-0
BARDINETTO	PRIAMAR	1-3
CALICE	PIAVA	5-0
CARCARESE	LUCEO	■
DEGO	LETIMBRO	3-2
MURIALDO	ROCCHEITENSE	3-4
PALLARE	CALIZZANO	3-1
VALLEGIA	COSSERIA	1-0

CLASSIFICA

SQUADRE	P	PARTITE	V	N	P	RETI
CALIZZANO	43	17	9	4	62	35
ROCCHEITENSE	41	17	7	6	60	29
■	40	15	10	5	41	24
PALLARE	40	15	10	5	41	26
CARCARESE	38	11	16	3	43	21
■	32	12	8	10	51	44
AURORA	31	11	9	10	37	35
COSSERIA	29	10	9	11	43	36
■	27	9	9	12	36	43
■	27	9	9	12	34	44
■	26	7	12	11	40	46
VALLEGIA	26	8	11	11	35	47
■	■	8	9	13	36	43
DEGO	25	6	13	11	37	48
■	20	7	6	17	47	61
■	8	2	5	23	31	91

Valleggia un paio di giorni a riposo

Calizzano e Rocchettense sono promosse in Seconda categoria

Pallanuoto A1: la banda-Mistrangelo gradisce la sfida con la Fiorentina nei quarti-playoff

Athens, è un quarto posto che piace

Il Savona non fa drammi per la sconfitta di Pescara

Pro Recco

«Finire sesti è possibile»

RECCO. L'appetito dell'Ansa-Recco cresce: è tornata la voglia di combattere, la vittoria torna a sorridere ai biancorossi e l'ingresso nei playoff, ormai aritmeticamente assicurato, non acccontenta. Al Recco, quando due sole giornate alla fine della regular season, con due punti di vantaggio sul Como, uno di vantaggio sui Paguros e tre di distacco dalla Fiorentina, battuta sabato a Punta Sant'Anna grazie alla miglior prestazione casalinga della stagione.

Il calendario prevede ora per la squadra di Vincenzo d'Angelo una trasferta a Modena e una partita casalinga con la Catania. La Fiorentina affronterà invece sabato prossimo l'Ortigia. Il Paguros sarà a Savona; poi queste due squadre si scontreranno ad Acireale tra quindici giorni. Un Recco che facesse pieno, abbinate i risultati negativi delle due rivali, sarebbe un Recco da quinto posto... Il tecnico partenopeo pone un limite alle illusioni: «Intanto diciamo che ci sono le otto squadre per i playoff, ed è Recco una di queste. Quindi abbiamo centrato il principale traguardo della stagione. Per quanto riguarda la possibilità di rimontare le squadre che ci precedono, andrei con i piedi di piombo. La Fiorentina sabato ospita l'Ortigia, un avversario demotivato, che sabato ha perso in casa con la Catania. Non vedo potremmo sfuggire ai toscani a 2 punti. Il discorso sul sesto posto è invece più realistico: il Paguros ha Savona e Fiorentina, tentare il sorpasso è possibile. L'importante che i ragazzi continuino ad esprimersi come hanno fatto con la Fiorentina: la squadra mi è piaciuta, anche se convinto che possa fare ancora di più».

Un pensiero nel frattempo alla amala Canottieri Napoli: «Vedo che i risultati la stanno spingendo la retrocessione, sarebbe un lutto per la pallanuoto nazionale visto che la Canottieri è un pezzo di storia di questo sport. Ma la deve cedere il passo ai calcoli. Si cerca di capire quale sarà l'avversaria nel primo turno dei playoff: nel quartetto di testa le posizioni potrebbero essere trovate sabato l'assetto definitivo. Recco, al momento settimo, rischia di trovarsi subito di fronte il Posillipo. Un bruttissimo cliente. Il sesto posto porterebbe invece all'abbinamento con il Pescara, mentre il quinto sarebbe l'occasione di rinnovare il derby col Savona. (d. a.)

SAVONA. Savona torna da Pescara una sconfitta, ma anche con una prestazione che fa ben sperare per i playoff. Ancora una volta, in maniera più pesante a Roma, è stato un parziale a condannare i biancorossi, che tra il secondo tempo e l'inizio del terzo sono andati sotto anche di reti. Gol recuperati poi nell'ultima frazione, dove un po' sfortunata ha impedito a La Cava e C. di raggiungere i pari meriti.

Questa sconfitta fa in pratica terminare Savona al quarto posto nella regular season, posizione sottoscritta prima dell'inizio del torneo, ma che forse vista le prestazioni della stagione sarebbe potuta essere migliore. Una posizione che in chiave-playoff vuol dire affrontare nei quarti la Fiorentina, anche questa situazione sicuramente ben accetta dalla società. La partita di sabato si è giocata molto anche sulle superiorità numeriche, dove il Savona non ha fatto granché bene come gli capita spesso, mentre il Pescara ha fallito solo 4 delle 12 avute.

Afferma capitano Luca La Cava, a Pescara uno dei migliori dei suoi: «Non possiamo dire d'aver giocato male. Bisogna ricordare che siamo stati sotto anche di reti, e che con un po' di fortuna nell'ultima superiorità avremmo potuto pareggiare. Con questo risultato».



Luca La Cava, capitano dell'Athens

quarti e nei playoff ci toccherà la Fiorentina, che se per i sicuri dovremmo battere sabato a Savona il Paguros. Quella contro i toscani sarà un'altra gara dalle forti emozioni come hanno dimostrato le due sfide di campionato. La Cava: «Sarà sicuramente una sfida molto intensa ed equilibrata. Stiamo già lavorando per i playoff: speriamo di arrivare nel pieno delle forze, per giocare tutto il campionato. Sabato tra l'altro i biancorossi hanno festeggiato anche Luca Locatelli, uno dei giovani, che ha compiuto 19 anni.

I complimenti al Savona vanno anche all'ex Manuel Estarte, autore di una prestazione buona ma non eccezionale: «Il Savona ha dimostrato di poter giocare ad armi pari con chiunque. Una formazione abbastanza giovane come quella di Mistrangelo potrà essere la squadra del futuro, magari insieme alla nostra che come età media è piuttosto bassa. Sicuramente nei playoff loro saranno ancora protagonisti». Estarte nel parlare della Rari e di Savona quasi commuove. La società, la squadra, la città gli sono rimasti nel cuore.

Intanto i giovanissimi biancorossi continuano a cogliere risultati più che positivi. Gli Junior di Andrea Pisano hanno pareggiato a Bogliasco nella gara d'andata dei quarti di finale della fase interregionale. I savonesi questo risultato hanno ora la possibilità di giocarsi tutte le loro chance in casa Colombo, nella sfida in programma venerdì. A Bogliasco è andata a segno Laricchia (3), Forcane e Francorini (2). Cavallera e Grillo. Per i genovesi in gol Bettini (3), Cacchiari e Massafiero (2), Trupia e Deserici. Se l'Athens, campione in carica, supererà il turno, prima delle finali dovrà battere la vincente di Recco-Novara.

Massimo Novaro

Bogliasco, playoff al sicuro

Serie A2, vola anche lo Sturla
Infuria la battaglia tra i cadetti

In serie A2, dopo la quarta giornata di ritorno i giochi sembrano fatti o quasi. C'è la sicura retrocessione (il Camogli, c'è la prima delle squadre ammesse ai playoff (il Bogliasco) e probabilmente anche la seconda (lo Sturla). La partita che potrebbe aver sistemato tutti i tassi al posto giusto è Lavagna-Sturla: i biancoverdi di Uras rinvieranno le velleità della squadra di casa.

L'andamento dell'incontro testimonia di un Lavagna scatenato nei primi due tempi (6-4) e folgorato nella seconda metà dell'incontro (con un parziale di 6-2 a favore dello Sturla). La squadra di casa si è affidata a Rappazzi, Sevostianov e Cichero (due gol a testa), Reali e Mosto (un gol ciascuno). Lo Sturla ha sparato con tutte le bocche da fuoco a disposizione: due gol Baldinetti, Sciacro e Cristilli; uno Armari, Gatti, Bertolini e Piana.

Sicura vittoria della capolista Bogliasco a Bologna (3 reti

Fasce, 2 Bettini. Caserta, Marino e Villa). Stupisce il Sorbi, che supera Cagliari al Porticciolo: due bersagli Misaggi, Crivelli e Ramberti; uno Botto, Giappina e Ravina. «Regolare» la sconfitta del Camogli (2 gol Revello, uno Brezzi, Rapini, Ginocchio e Melani).

L'unica variabile impazzita è il Chiavari: la squadra di Pizzo e Zonari ha compiuto l'impresa di battere il Torino a domicilio, e di da sola al terzo posto, con 2 gol di Domenighini ed uno di Trusso, Ginocchio, Tufan, Bongini e Chiari. Risultati: Torino-Chiavari 6-7; Lavagna-Sturla 8-10; Camogli-Bergamo 6-16; Bologna-Bogliasco 6-9; Nervi-Cagliari 9-6. Classifica: Bogliasco p. 23; Sturla 20; Chiavari 15; Torino 15; Lavagna 14; Nervi e Cagliari 12; Bergamo 11; Bologna 7; Camogli 0.

Serie B. L'Arenzano va a bloccare la capolista Imperia, consente al Sorbi (che castiga il Lerici l'aggancio) vertice, e resta a sua volta in piena corsa



De Crescenzo, tecnico del Bogliasco

per la A2. Risultati della terza giornata di ritorno: Imperia-Arenzano 12-12; Sorbi-Lerici 11-7; Cus Firenze-Bissolati 7-9; Mameli-Quinto 13-14. Classifica: Imperia e Sorbi 14; Arenzano 13; Lerici 12; Mameli 11; Quinto 9; Bissolati 7; Cus Firenze 2.

Serie C. E' un trionfo per Rapallo, che strappa anche a Sorbi ed è virtualmente già vincitore del girone, anche la Ponente si conferma di buona qualità strappando l'Endas. Risultati della settima giornata (ultima andata): Endas Genova-Ponente 7-15; Sorbi 90-Rapallo 8-13; Vallescrivia-Andrea Doris 8-12; Arago-Cn Torino 9-10. Classifica: Rapallo p. 14; Ponente 9; Endas e Andrea Doris 8; Cn Torino 6; Vallescrivia 5; Sorbi 90 4; Arago 2. (d. a.)

Basket: Elah verso la finale-B2. Tra le ragazze Pentagono in A2, salvo il Loano

Autorighi, niente C1 ma gran prova

I chiavaresi battuti a Verona dal Peressini Fagagna

Elah pronto alla finalissima contro il Collegio per un posto in B2 maschile; basket femminile: figure della serie cadetta che centra positivamente tutti i traguardi previsti con Pentagono, Castelforte e Loano; Autorighi che con onore a Verona nella spregiatura per la C1 contro il Peressini, ma con la speranza di salire ugualmente i successivi ripescaggi: questi i temi della pallacanestro regionale.

Tutto pronto alla Elah per la finale con il Collegio (prima partita dopodomani alle 21 in via Cagliari; ritorno sabato alle 21 sul parquet piemontese ed eventuale ribalta ancora a Genova il 31, alle 21) che assegnerà l'unico posto disponibile per il campionato. Pronto l'entourage «dolcificante» che in due match hanno eliminato la Pallacanestro Legnano, nell'ultima semifinale problema per il Collegio contro il Castelforte. La finalissima prevista, e i confronti della regular season che lasciano i genovesi tanta fiducia: due successi, 91-84 a Genova e 90-77 a Collegio.

Serie B maschile

Loano, grave sconfitta

Il Loano è riuscito nel tentativo di sconfiggere Spezia 1993: 73-70 per gli ospiti, il quintetto di Gagliardi per conquistare il terzo posto deve obbligatoriamente vincere domenica a Genova col Cus, e sperare nella contemporanea sconfitta della Pontremolese sul parquet del Granarolo: due risultati difficili da realizzare, soprattutto il secondo, però la speranza di arrivare allo spareggio (non è previsto il ricorso agli scontri diretti) rimane. La penultima giornata della poule finale ha sorriso alla stessa Pontremolese, che ha battuto la capolista Rossiglione per 66-56. Molto combattuto il derby fra Cus e Granarolo. Con successo dei primi (68-66). Classifica: Rossiglione e Spezia p. 14; Pontremolese 10; Loano e Granarolo e Cus 4. Nel week-end si sono conclusi due tornei giovanili regionali: titolo Allievi all'Athletic (90-67 al Crd Spezia) e Ragazzi al Dif Spezia (85-84 sul Maremma Pietra Ligure). (g. s.)

Grande prova, onorevole prestazione e una sconfitta di misura dopo avere a lungo condotto il match: 82-73 per il Peressini Fagagna (Udine) che sale in C1, ma Autorighi Chiavari che non ha nulla da rimproverare. Abbiamo fatto il possibile, giocando alla pari contro una squadra che viene da una regione «culla» del

basket. Primo tempo condotto sempre avanti, poi hanno realizzato un buon parziale e si sono staccati. Però abbiamo sempre tenuto le distanze, e in alcuni episodi sono stati fortunati con alcune conclusioni da tre a bersaglio afferma il coach chiavarese Vittorio Vaccaro. Ma la speranza è di sfruttare i probabili

fusioni (certa quella fra Genova-Luino), e salire ugualmente.

Terzultimo turno della B femminile, poule promozione con Pentagono a vincere senza problemi. L'Alessandria per 97-61. Altri risultati: Pisa-Albino 50-49; Osio Sotio-Siena 82-45; Vittuone-Mirafiori 54-62; Cremona-Lucca 54-57; Pontederà-Brughera 57-62.

Classifica: Pentagono p. 30; Mirafiori 28; Lucca 26; Brughera 24; Osio Sotio 22; Siena e Vittuone 20; Pontederà e Pisa 18; Alessandria 14; Albino e Cremona 10 (le prime due in A2). Nella poule salvezza, anche il Loano (72-51) e Lonate Pozzolo festeggia, mentre la Castelforte perde ad Arcore (60-53). TreSCORE-Cuneo 76-64; Gallarate-Cosato 57-55; Biassono-Arezzo 56-65; Cenate-Valenza 50-60. Classifica: Arezzo, Cosato, Biassono e Gallarate p. 26; Lonate e Castelforte 22; TreSCORE 18; Arcore 13; Cuneo e Valenza 16; Lonate Pozzolo 12; Cenate 10 (le ultime 4 scendono in C1). (g. s.)

Baseball. L'Intergrone della serie A2

Un Sanremo sprint domina a Modena



Bella impresa del Sanremo a Modena

SANREMO. Vola il Baseball Sanremo sponsorizzato casinò. Nel turno inaugurale dell'Intergrone del campionato di serie A2 (l'intergrone è una sfida incrociata a metà stagione tra squadre dei gironi settentrionali e liguri hanno messo nettamente l'Intergrone del Baseball Sanremo, capolista del girone nordorientale: 11-2 il successo nella partita pomeridiana, 8-4 in quella serale. Un exploit inatteso alla vigilia vista la forza degli emiliani. Un dominio netto che ha rilanciato ancor più le azioni del Baseball Sanremo che ha guadagnato punti tutte le squadre del suo girone ed ha raggiunto il secondo posto facendo capire che l'obiettivo di accedere ai playoff-promozione è decisamente alla portata della squadra biancazzurra.

Nettissimo il successo nella prima partita, quella con l'obbligo degli under 21 (valida anche per la Coppa Italia, in cui i maliziosi sono secondi dietro al Collecchio): 11-2 con Alessandro Condò come al solito bravissimo sul monte di lancio dove non ha concesso nulla agli avversari, ma anche l'osordio, dopo un anno di inattività, di Tarassi: tornato dal servizio militare aveva accompagnato in squadra a Modena neppure gli indumenti di gioco; l'indisponibilità, in extremis, di Koestan ha richiesto il impiego. E Tarassi, due valide su 4 turni di battuta per lui, se l'è cavata bene. Più sofferto il successo nel secondo match nel quale i modenesi hanno messo in campo Passerini, mancino fortissimo protagonista finora di stricke. Il Modena si è portato in vantaggio per 4-1 ma già al 5° inning i sanremesi, con Valle sul monte di lancio hanno recuperato e vinto.

Note di merito, nell'arco delle due partite, anche per Alasia, Arieta, Furfuro e Mario Cuneo, i coach dei sanremesi, che ha giocato 4 inning nel ruolo di interbase nel secondo match.

Risultati 14 giornata intergrone: Crocetta Parma-Godo 8-9, 5-4; Codogno-Reggiana 12-10, 6-14; Black Panthers Trieste-Old Rags Lodi 1-0, 8-0; Troviso-Collecchio 16-6, 5-10; Anatori Castenaso-Bollate 11-10, 8-12; Modena-Baseball Sanremo 2-11, 4-8. Classifica girone I: Collecchio (7 vinti, 11 persi) 700; Bollate e Baseball Sanremo (8-4) 664; Crocetta (7-5) 585; Codogno (3-7) 300; Old Rags (1-11) 85. (b. m.)

Volley nazionale: nel complesso è negativo il bilancio per la Liguria

La Maurina e l'Italbrokers brindano ma le retrocessioni rovinano la festa

Vittorie in serie per le squadre liguri nell'ultima giornata dei campionati nazionali di volley: peccato non contasse più nulla. Ed il bilancio è in rosso fiamma. Su 18 partecipanti alla stagione 94-95 si registrano 2 promozioni (Maurina Imperia e Italbrokers Genova), entrambe al femminile e B retrocessioni (5 al maschile, 3 al femminile). In B1 femminile il Latte Tigullio Rapallo ha perso a S. Croce sull'Arno: 3-2 (15-8 5-15 9-15 15-7 15-13). Resta la soddisfazione per un grande campionato. Il secondo posto (p. 42) alle spalle della fortissima Cervi Cucino Castellanzone (p. 48) è il risultato migliore ottenuto da un club ligure dalla scomparsa della Libertas. Promossa Castellanzone, retrocedono Cassina, Treviso, Suniagro e Cantù.

In B2 maschile il consumo del dramma del Chiavari: ottiene la vittoria sul Novara (12-15 14-16 15-8 15-11) ma non gioisce. I verdebiù, persi i primi due set, sanno che non potranno più raggiungere la Casalese. E' l'ultimo posto (p. 18). Alle spalle del Chiavari il Cus Genova (p. 10) ha la platonica soddisfazione di battere la capolista in campo avversario: 15-10 9-15 8-15 5-15. Promosse Segrate e Caronno, retrocedono Chiavari, Cus Genova e Alba.

In B2 femminile la Maurina Imperia (48) è l'unico ligure a vincere il campionato: 3-0 (Cologno 15-7 15-10 15-6). Eccezionale Rivarolo (20) sconfitta a Savigliano: 13-15 15-5 15-10 15-13. Le ragazze di Linari si piazzano al nono. Promosse Maurina e Cafasso, retrocedono Cologno, Robur e Carrarese.

In C1 maschile Cassini Colombo Genova (16) vince facile il derby Savona (15-5 15-15 15-11) non evita retrocessione perché l'iris Carcare (20) perde a Novi (15-5 15-14 13-15 15-5). Olympia Voltri-Igo Genova 3-1 (15-6 8-15 15-4 15-8). S. Pio X Loano-Ovada 2-3 (15-9 4-15 10-15 17-19). Promosse Vallesusa e Busca. Retrocedono Colombo, Igo Genova e Savona. Voltri è quarto, Carcare ottavo e Loano nono.

In C1 femminile, girone A, Frascari Varazze-Vbc Savona 1-3 (7-15 15-11 9-15 13-15). Omega-Volley Sanremo 3-0 (15-2 15-11 15-7). Sanmartino-Platin Vallescrivia 0-3 (3-15 9-15 9-15). Pima Recco-Italbrokers 3-1 (15-7 15-2 15-17 15-4). Promosse Pinerolo Italbrokers Genova, retrocedono Magenta, Frascari Varazze, Vbc Savona e Iplon Vallescrivia. Pima Recco al quarto, Sanremo al decimo posto.

Campionati regionali agli sgoccioli: anche in II è quasi tutto deciso

Il Chiavari 90 cade ma festeggia

Promozione in C1 matematica per le levantine



Ultime sfide anche nel volley regionale

Ecco i risultati dei campionati regionali quando mancano 15 giorni alla fine della stagione.

C2 femminile. Terzultima giornata: Latte Tigullio-Mahor 3-3; Chiavari 90-Fabiano 2-3; Piana Battola-Ortonovo 0-3; Bisagno-D. Bosco 3-1; Arenz-Sestri 1-3; L. Frascari-Brianco 1-3; S. Pio X Loano-I. Gabbiano Andora 1-3. Classifica: Chiavari 90 p. 42; Sestri P. 38; Fabianese 36; Gabbiano e Bisagno 34; Ortonovo 32; Arenzano 28; L. Tigullio e Brianco 18; S. Pio 16; P. Battola e Mahor 14; L. Frascari 12; Don Bosco 6. Promossa in C1 il Chiavari, Fabianese, Sestri, Gabbiano e Bisagno in lizza per la 2ª promozione. Retrocedono D. Bosco e L. Frascari. Tigullio, Brianco, Loano, Piana e Mahor in lotta per evitare due retrocessioni.

D femminile. Penultima giornata: Audax-Ameglia 0-3; Ventimiglia-Le Oasi 3-2; Usbi-Tre Stelle 3-1; Carcare-Arma 3-0; Lorenzini-Villaggio 0-3; Quilino-Albatros 1-3. Classifica: Carcare p. 42; Usbi e Albatros 36; Tre Stelle 34; Oasi e Ameglia 28; Audax 22; Carcare, Villaggio e Quilino 22; Italbrokers e Arma 16; Ventimiglia 14; Lorenzini 4. Italbrok. e gare in meno, Ameglia e Carcare 1 in meno. Carcare, Usbi, Albatros e Tre Stelle promosse in C2. Arma, Ventimiglia e Lorenzini retrocedono. Carcare, Quilino, Villaggio e Italbr. in lotta per evitare le altre due retrocessioni.

D maschile. Ultima giornata: Ceparna-S. Siro 3-0; Albisola-Arma 3-1; Spezia-Villaggio 3-1; Chiavari-N. Villetta 0-3; Cifs-Igo 3-1. Rip. Psm. Class. finale: Albisola p. 34; Ceparna 32; Cogoleto 30; Arma 26; Psm, Igo e Villetta 20; Spezia 18; Villaggio 12; S. Siro 8; Chiavari 0. Albisola, Ceparna, e Cifs promosse in C2; Villaggio, S. Siro e Chiavari retrocedono. Pri-ma. (d. a.)

TEATRO STUDIO con *Giustiziale 30*
06.81.44.4141 Roma

TEATRO DELL'OPERA DI ROMA in con
Com. tel. 06.1.20.01 Roma



Football: Knights scatenati

I Knights Coates hanno chiuso alla grande la "regular season". Piegando a Cesenatico i Marlins Rimini per 14 a 7, i «cavalieri» si sono infatti tolti la soddisfazione che mancava: battere sul campo la squadra romagnola, impresa mai realizzata nei due precedenti confronti diretti. Con questo successo, la squadra alessandrina entra a vele spiegate nei playoff, rilevando gli esclusi Giaguari di Torino nel ruolo di prima formazione piemontese.

A Cesenatico, i Knights hanno messo al sicuro il risultato già a metà gara: con i touchdown del runningback Luca Rotta (da lui stesso trasformato) e del ricevitore Igino De Cristofaro, il primo tempo si è chiuso sul 14 a 0. I Marlins hanno ridotto le distanze allo scadere, grazie a un intercetto, ma l'esito del match non è mai stato in forse. Nella prima gara dei playoff i Knights incontreranno fra 15 giorni a Valenza i Dolphins Ancona. (b. v.)



Tambass: Castelferro super

I campioni d'Italia del Castelferro, con un risultato più netto del previsto (5-13) si sono imposti sul campo del Bonate Sotto (Bergamo) ed ora sono soli al comando della classifica di A1. Infatti, i voronesi del Bardolino, che dividevano con gli alessandrini il primo posto in vetta alla graduatoria, sono inaspettatamente caduti contro il Tuorno. Con questo risultato i trentini hanno consolidato la loro terza posizione nella graduatoria del massimo campionato.

I risultati del settimo turno: Bardolino-Tuorno 9-13; Castelferro-Fumane 13-4; Bonate Sotto-Castelferro 5-13; S. Pietro in Cariano-Cerro n.p.; Cunevo-Medole 13-5; S. Paolo-Aldeno 13-5. Classifica: Castelferro, 14; Bardolino, 12; Tuorno, 11; S. Paolo, 10; Cerro e Bonate, 8; Fumane e Castelferro, 6; Aldeno, 5; Cunevo, 2; S. Pietro in Cariano e Medole, 0. Cerro e S. Pietro in Cariano: una partita in meno. (r. bo.)

LA STAMPA

ALESSANDRIA SPORT

Lunedì 22 Maggio 1996 n. 40

Al termine della gara, l'atteggiamento di Albino scatena l'ira dei sostenitori

I grigi si congedano tra i fischi

Motta: «Confortano i risultati delle altre»

ALESSANDRIA. E' finita fra i fischi. Gli sportivi nell'ultima mezz'ora di gioco non sono stati affatto comprensivi nei riguardi dei propri beniamini che si sono così congedati in malo modo. E c'è di più: all'uscita dagli spogliatoi Albino si è reso protagonista di un battibecco con un gruppo di tifosi: a tale punto è arrivata l'irritazione dei fans che non hanno sopportato il comportamento della squadra svuotata di energie proprio in un confronto importante per la salvezza.

Il punto, invece, è ritenuto più che soddisfacente dal presidente Amisano: «A noi interessava non perdere. Ci siamo riusciti e voglio dire che il campo ci ha di nuovo penalizzati impedendo di impostare anche le più semplici azioni di gioco».

Sui tifosi irritati dal comportamento della squadra, Amisano è chiaro: «C'è una esigenza di classifica e non potevamo rischiare di perdere. Comunque a fine campionato, valuterò che cosa fare. Manderò un ultimo messaggio agli imprenditori e poi trarrò le conclusioni. Non sono disposto a cacciare fuori i soldi quando allo stadio abbiamo duemila paganti».

Parla anche il tecnico Motta: «E' stata una partita giocata per un'ora e poi stop. Anche perché abbiamo sentito che dagli altri campi arrivavano risultati a noi favorevoli e, pertanto, non abbiamo insistito più di tanto per vincere. Sarebbe sta-

to deleterio perderlo. Adesso guardiamo all'impegno di domenica a Pineruolo, dove dobbiamo raccogliere il punto che manca per la matematica salvezza».

«Credo che il più sia fatto», aggiunge il trainer. «Mi dispiace per i tifosi: però per un ora abbiamo cercato di volgere a nostro favore le sorti dell'incontro. Devo però dire, e me stesso se ho bluffato, che fin da giovedì nella amichevole disputata a Pontecurone ho visto i giocatori con le pile scariche. Ancora oggi prima del fischio d'inizio, tutti i ragazzi ansimavano per l'emotività ed ho capito che non bisognava forzare più di tanto». Il conclude: «Sarebbe stato determinante Carletti (squalificato, n.d.r.) che, sui lunghi lanci, avrebbe messo in chiara difficoltà i pur alti difensori della Carrarese. Abbiamo avuto qualche buona opportunità senza rischiare praticamente nulla. Poi, ripeto, fino ad un quarto d'ora dal termine, essendo in contatto con altri campi, eravamo salvi al cento per cento: ma il Carpi ha segnato a La Spezia aggiudicandosi l'incontro e non c'era più tempo per rimediare. Capisco le proteste del pubblico ma qui c'è da salvare l'Alessandria e per quello che è successo in questa stagione è un'impresa non indifferente. Chiedo scusa al pubblico».

Roberto Gelato

Le pagelle

Delude Bianchi bene Zanuttig

Toccasfondi ng. Un'uscita a pugni e una serie di rinvii di piede non bastano per assegnare un voto al numero uno dell'Alessandria.

Maurino 5,5. Non lesina l'impegno ed è già qualcosa in una giornata in cui il pubblico meriterebbe il rimborso del biglietto. Ma non riesce mai ad effettuare cross efficaci dalla fascia destra.

Fimognari 5,5. Si fa sempre apprezzare nelle chiusure difensive, ma i suoi rilanci sulla cieca fanno inviperire i tifosi. Da un ex libero il B. sarebbe lecito attendersi molto di più.

Zanuttig 6. Tenta due volte la conclusione in porta e un suo bolido su punizione costringe Tambellini all'unica parata della partita. Se lo 0-0 era «scritto», il capitano fa almeno finta di non adeguarsi alle consegne.

Farneti 6. Un paio di recuperi providenziali su Colacone gli valgono la sufficienza. Insuperabile di testa.

Bianchi 4,5. Si ostina a tentare lanci di controbalzo, ma non ne sa nulla. Non riesce mai a

giocare palla a terra e certo non per colpa del pressing avversario. E' l'ombra del centrocampista che avevamo apprezzato nel girone d'andata nelle gare con Modena, Prato, Spezia e Crevalcore.

Bonadi 5,5. Non incide sulla fascia sinistra, ma limita i danni sulle iniziative di Superbi e Bizzarri. Quando la Carrarese avanza sui calci piazzati, si prende cura della «torre» Salvaggio e gli impedisce pericolosi colpi di testa.

Avallone 5. Il centrocampista dei grigi è sempre in confusione e non si eleva dalla mediocrità generale. Una giornata storta, dopo un campionato impeccabile.

Damiani 6. Lotta con generosità e subisce qualche colpo proibito. Nel primo tempo, tenta senza fortuna una conclusione dal limite, nella ripresa ci riprova su azione personale e su punizione, ma difetta di precisione. Esce tra gli applausi (evento raro, ieri) a venti minuti dal termine. Dal 66' Albino 4: in campo non lo si vede, ma questa non è una novità. Purtroppo, si distingue all'uscita dagli spogliatoi, replicando con un belfardo risolino e qualche parola di troppo ai tifosi che lo contestano civilmente.

Romairone 5. L'attaccante è circondato sistematicamente da 2-3 avversari e non combina molto. Per sorprendere la difesa in linea dei marmiferi, prova a defilarsi sulla fascia sinistra,

ma i risultati non migliorano. Dall'82' Terzaroli ng. Bachini 5,5. L'avvio del giovane livornese si segnala per alcuni efficaci dribbling e un paio di guizzi che creano lo scompiglio nella retroguardia toscana. Si spegne con il trascorrere dei minuti e si limita a tocchettare palla nella tra-quarti degli ospiti.

Massimo Deifino



Qui a fianco Alex Damiani imbastisce l'azione sotto lo sguardo del capitano Zanuttig. Sopra: sembra quasi un balletto il duello tra Romano Maurino e l'attaccante della Carrarese, l'ala sinistra Figala



AUTOMOBILISMO

Rally: il pilota novese si aggiudica la 21ª edizione della risorta manifestazione

Guizzardi conquista la Coppa d'Oro

In coppia con la moglie Michela Marangoni a bordo d'una potente Toyota Celica ha preceduto di quasi 4 minuti i genovesi Strata e Berlese. Solo 60 equipaggi hanno concluso la competizione

ALESSANDRIA. Pronostici confermati nella 21ª Coppa d'Oro: è stato proprio Lucio Guizzardi, il pilota novese che corre con lo pseudonimo di «Cicci», a salire sul gradino più alto del podio dopo 300 chilometri e 11 prove speciali. Sulla sua Toyota Celica, Guizzardi ha gareggiato con a fianco la moglie Michela Marangoni, che qualche anno fa aveva conquistato un titolo mondiale femminile, senza però mai assaporare la soddisfazione di una vittoria assoluta.

Alle spalle dei vincitori, staccato di 3'45", si è classificato l'equipaggio genovese Strata-Berlese (primo nel gruppo N), su Escort Cosworth. Poi, nell'ordine, due Renault Clio pilotate da rallyisti della provincia: Fausto Bisio e Bobo Benazzo.

In mattinata, da Valenza, sono partiti 111 equipaggi: soltanto 60 hanno tagliato il traguardo, a dimostrazione della complessità del percorso, che ha fatto illustri vittime. Alla vigilia Guizzardi era stato profetico: «Sarà la speciale di Fabrica Curone - aveva detto - a fare la differenza». Così è stato.

Nel secondo passaggio, a distanza di pochi minuti, sono infatti usciti di scena i più accreditati rivali del driver novese: a finire fuori strada per primo è stato il cuneese Marco Ascheri, che sulla Delta dell'Astra ha dimostrato le buone doti messe in mostra nel Trofeo Cinquecento dello scorso anno. Poi la stessa sorte è toccata a Corrado Fontana, che ha capotato,



L'equipaggio composto dai coniugi Guizzardi si è aggiudicato la 21ª edizione della Coppa d'Oro. Al via si sono presentati 111 equipaggi, ma soltanto una sessantina sono riusciti a portare a termine la gara. I concorrenti hanno percorso circa 360 chilometri

senza conseguenze, con la sua Renault Clio.

A quel punto Guizzardi, che dopo la quinta speciale poteva contare su quasi tre minuti di vantaggio sul duo Vidori-Zanini (Peugeot 405) ha capito di avere la vittoria in tasca e nell'ultima parte del rally ha tranquillamente amministrato il vantaggio. Alle sue spalle, la lotta per il secondo posto ha provocato un susseguirsi di colpi di scena: prima il sorpasso in classifica di Bisio al tortonese Vidori al termine della speciale di Garbagna, poi quello di Strata a Bisio nelle fasi finali. E lo sfortunato

nato Vidori è poi scivolato fino all'ottavo posto per un grave errore al bivio di Ca' del Borgo.

Bobo Benazzo non è parso soddisfattissimo del quarto posto assoluto, anche se alla vigilia avrebbe fatto la firma per un piazzamento nei primi dieci. Il pilota acquese, in coppia con Davide Bocca, può comunque consolarsi con il primo posto di classe raggiunto nella graduatoria di Coppa Italia, seconda zona: avrebbe preferito salire sul podio, invece l'onore è toccato al vignolesse Fausto Bisio, fermo da due anni, che ha ottenuto (con la navigatrice Nico-

letta Moro) il miglior risultato in 15 anni di carriera.

Tra le sorprese di questa 21ª Coppa d'Oro, i valenzani Chiara e Viezzoli: hanno alzato bandiera bianca nella quarta speciale, formati poco prima di metà gara della rottura del cambio quando occupavano la quinta posizione e stavano dominando la classifica del «tiro» di serie. Ottima anche la prova del novese Alberto Auselli, su una piccola Peugeot 106: ha chiuso al 12º posto assoluto, strappando i rivali di classe.

Brunello Vescovi

ARTI MARZIALI

Judo: il Ginnic club non riesce ad arpionare il decimo successo

Al Gruppo carabinieri Roma il «Trofeo Città di Valenza»

VALENZA. Il Ginnic club fallisce l'appuntamento con la decima vittoria ma il «23º Trofeo Città di Valenza» di judo rimane ugualmente in Italia, grazie alla vittoria del Centro sportivo carabinieri di Roma. E la finale è tutta in famiglia, a conferma dei passi da gigante compiuti da questa arte marziale nel nostro Paese. Il tatami valenzano, per una volta, si è rivelato più «povero»: è dovuta annotare l'assenza di quattro degli undici club invitati. All'ultimo momento il Verhoeven Groesbeek olandese ha rinunciato per l'infortunio di alcuni atleti determinanti - rivela l'istruttore Mario Giardi - i romeni della Indes Sibiu invece, non hanno ottenuto il permesso di espatrio. Nulla si è sul mancato arrivo del Santa Coloma (Spagna) e del Club Cadenaux (Francia). Tra l'altro, l'assenza del sodalizio francese, che doveva schierare una formazione femminile, ha rovinato in fumo la sfida col Ginnic Valenza. In compenso, non è mancata l'esibizione dei giovanissimi, guidati dal cinesere nere Alberto Natale e Giuseppe Bossio, che hanno suscitato l'entusiasmo del pubblico.



In finale, i carabinieri hanno strappato il successo ai valenzani

il terzo posto con il Dartford judokwai (Inghilterra), secondo classificato nella poule B. Qui ha trionfato il Centro carabinieri Roma, che ha superato la squadra regionale di Wrocław (Polonia), la Valenza B e il Dartford. Nella finale per il terzo posto, gli inglesi hanno travolto gli svizzeri, con 5 vittorie per ippon: un record!

In finale, il confronto tutto italiano tra valenzani e romani è subito diventato impari per la sconfitta di Enrico Boltrame ad opera di Andrea Frosen e di Emiliano Piccinelli, piegato da Mano Dell'Indice. Marco Mi-

gliari infatti si è arreso a Luca Gainero e Davide Di Matteo ha fatto altrettanto con Carlo Vistoso. Solo Lamberto Ruffi è riuscito a paraggiare contro Felice Romano e il punteggio finale è stato di 4-0 in favore dei carabinieri. Le premiazioni hanno accompagnato le squadre in gara e consolato il maestro Giardi per la sconfitta: «La manifestazione è stata una festa e un momento di comunione sportiva tra tanti atleti di diversi Paesi, che ha rafforzato la forza aggregativa del judo».

Rodolfo Castellano

LE TV PRIVATE

Tele+2

- 6 — Fitness
- 10 — Equitazione (R)
- 11 — Motociclismo (R)
- 12 — Tele+2 weekend
- 14 — Coast to coast
- 16,30 — Tele+2 weekend
- 18,30 — Telesport, notiziario
- 19,30 — Sportline, magazine
- 20,30 — Il processo di Biscardi, show
- 22,30 — Il grande basket, rubrica
- 23 — Vale, America's Cup (R)

TV Agrigento

- 7 — Notiziario
- 8,30 — Cara dolce Kiko, film
- 9,30 — Zio d'America, telefilm
- 10,05 — Amor gitano, teleromanza
- 10,30 — Cara dolce Kiko, cartoni
- 11,15 — Atlas Ufo Robot, cartoni
- 11,45 — Commerciale
- 12,30 — Madison Spessa, rubrica
- 12,45 — TVA sport, notiziario sport
- 14,05 — Notiziario
- 14,40 — Così è se vi piace, intrattenim.
- 15,15 — Obiettivo lavoro, rubrica
- 16,05 — Superma videocore, musicale
- 17 — Notiziario
- 17,30 — Ippolomasso, cartoni
- 17,45 — Cara dolce Kiko, cartoni
- 18,15 — Ippolomasso, cartoni
- 18,30 — Atlas Ufo Robot, cartoni
- 18,50 — Tgg Special, attualità
- 19,05 — Colorina, teleromanza
- 20,05 — Notiziario
- 20,35 — Avvenimento sportivo, sport
- 22,40 — Notiziario
- 23 — Limitati network, intrattenim.
- 23,45 — Trapper John, telefilm
- 0,35 — Notiziario
- 1,15 — Condo, telefilm
- 1,45 — Morte nella jungla, film
- Programmi non stop

Video Mediterraneo

- 13 — Operazione ladro, telefilm
- 14 — Vm giornale
- 15 — Chopper squadra, telefilm
- 16 — Bazar, televendita
- 17,30 — Telefilm
- 18,30 — Dynasty, serial tv
- 19,30 — Vm giornale
- 20,30 — Controcampo, rubrica
- 21,30 — Basket
- 23 — Vm giornale
- 23,30 — Programmi non stop

Video 3 TCI

- 8 — Informazione ieri
- 8,30 — Rubrica esoterica
- 9 — Rubrica commerciale
- 12,30 — Rubrica esoterica
- 13 — California, serial tv
- 14 — Oggi notizia, telegiornale
- 14,30 — Sport replay
- 16 — Rubrica commerciale
- 18 — Rubrica commerciale
- 19 — Coccinella, cartoni
- 19,30 — Oggi sera, telegiornale
- 20 — Rubrica esoterica

- 20,30 — E tutti risero, film
- 22 — Al lupo si lupo, «Parliamo di san-
sp»
- 24 — Informazione ieri
- 0,45 — Calcio: A. Catania - Sora
- Programmi non stop

Telereggio

- 11,30 — Bob e Bobette, cartoni
- 13 — Orsodici, attualità
- 14 — Videogiornale
- 15,10 — Baby show (1ª parte)
- 15,40 — Canoni animati
- 16,40 — Baby show (2ª parte)
- 17,10 — Pugwall, telefilm
- 18,10 — America selvaggia, doc.
- 19,30 — Videogiornale
- 20,30 — Film
- 22,30 — Videogiornale

Radio Video Calabria

- 14,45 — Lunedì sport
- 15,15 — Film
- 16,40 — Vacanze istruzioni per l'uso
- 17,10 — Attenti al cuoco, rubrica
- 17,20 — Marilena, telenovela
- 18,25 — Video news, telegiornale
- 19,45 — Lunedì sport
- 20,30 — L'uomo dalla porta accanto, film
- 22,30 — Programmi non stop

TRM Odeon

- 12 — Di classe, rubrica
- 13 — Attenti al cuoco
- 13,30 — Musica e spettacolo
- 14,45 — Il tempo di un caffè
- 14 — Informazioni regionali
- 14,30 — Pomeriggio insieme
- 17 — Rosa tv, rotocalco
- 19 — Informazioni regionali
- 19,30 — Tg rosa, rubrica
- 20 — Vacanze istruzioni per l'uso
- 20,15 — Telenovela
- 20,30 — L'uomo dalla porta accanto, film
- 22,15 — Informazioni regionali
- 22,30 — Cinema 6, rubrica
- 22,55 — Videoparade, rubrica
- 23,40 — L'ammata accopola, film V. M. 14
anni

Tele Acras

- 15,30 — Telesvendita
- 17,15 — Vg pomeriggio
- 17,30 — Telesvendita
- 18 — Musica e spettacolo
- 18,30 — Whiana, telenovela
- 19 — Per amore, rubrica
- 19,45 — Tg rosa, informazione
- 20,10 — Vg sera, telegiornale
- 20,40 — Zazà, film
- 22,30 — Vg linea notte
- 23,15 — Programmi non stop

Vuellesette

- 8 — V.P.
- 13 — Crazy dance, musicale
- 14 — V7 news
- 15 — V.P.
- 16 — Maschetrina, rubrica

LAMEZIA TERME



Un concerto per ricordare Mia Martini

Si svolgerà il 28 giugno, a Lamezia Terme, per iniziativa del sindaco Doris Lo Moro, un concerto in ricordo di Mia Martini. Dovrebbero partecipare Pierangelo Bertoli, Tony Esposito, Eugenio Bennato, Enzo Avitabile, Fiordaliso, Enrico Ruggeri, Barbara Cola, Bruno Lauzi, Mango, Franco Califano. Lo spettacolo si svolgerà in piazza Municipio.

- 16,15 — Amore proibito, telenovela
- 17 — Maschetrina, rubrica
- 17,15 — La posta rosa, rubrica
- 17,30 — Quincy, telefilm
- 18,45 — Piacere Italia, rubrica
- 19 — V7 news + Supersport
- 20,15 — Telenovela
- 20,30 — A centro campo, rubrica
- 22,30 — V7 news + Supersport
- 23,15 — Telenovela
- 23,30 — V7 no stop

TG Sicilia

- 10 — Proposte commerciali
- 13,50 — Notiziario
- 14,25 — Tg studio, rubrica
- 15 — Notiziario (R)
- 15,30 — Circuito Junior tv
- 18,30 — Proposte commerciali
- 19,30 — Notiziario
- 19,50 — Dantina Panaro, rubrica
- 20,25 — Notiziario (R)
- 20,45 — Sgrilla la notizia
- 21 — Non è la Rai, spettacolo
- 21,30 — N.Y.P.D., telefilm
- 22 — Notiziario
- 22,20 — Mi ho comprato Dynasty
- 22,30 — Teresa, astrologia
- 0,30 — Notiziario (R)
- 0,50 — Tg studio (R)
- 2,20 — Programmi non stop

Tele+3

- 7 — La gorgona, film commedia (replica alle ore 9; 11; 13; 15; 17; 24)
- 19 — Elton John concerto (R)
- Angelo Branduardi (R)
- Joe Zawinul (R)
- 20,50 — Tele+3 news, notiziario degli spettacoli
- 21 — Quelli di Grock story (1ª parte)
- 21,30 — Cinema e musica

- notiziario
- 22 — Quelli di Grock story (2ª parte)
- 23 — Caos, spettacolo

Antenna Uno

- 9,30 — Amore gitano, telenovela
- 11 — Il fiotto, gioco
- 14,05 — Prima pagina, notiziario
- 14,35 — Calcio: Palermo-Ancona serie B
- 19,35 — Prima pagina, notiziario
- 20,10 — Colorina, telenovela
- 22,30 — Condo, sit. comm.
- 23 — 7 e mezzo, gioco a premi

Telespazio 1

- 5 — E' andata così, redazionale
- 8,30 — Telefilm
- 9 — Proposte commerciali
- 13,15 — Operazione ladro, telefilm
- 14,15 — Telegiornale
- 14,30 — Filo diretto, rotocalco
- 16,20 — Spazio commerciale
- 18,30 — Dynasty, serial tv
- 19,30 — Telegiornale
- 20 — Spazio redazionale

LE TV PRIVATE

- 20,30 — Calcio: Reggina-Lodigiani
- 22,30 — Filo diretto, redazionale
- 0,55 — Telegiornale
- 0,55 — Programmi non stop

Tele+1

- 8,50 — Gialli in famiglia, film
- 10,45 — La protesta del alterzio, film
- 12,45 — Tele+1 News
- 13 — Mister Hula Hoop, film
- 15 — I cavalieri del Nord-Ovest, film
- 17 — Telespiù bambini
- 18 — Malinca, film (Usa 1993)
- 21 — La strategia della tucaca, film
- 23,10 — Il giardino di cemento, film
- 1,05 — Il tempo si è fermato, film
- 2,45 — Sulla strada del mito, film
- 4,35 — Ore 9 lezione di chimica, film
- Film non stop

Telefonica

- 13,10 — Telefilm
- 13,40 — Tg telegiornale
- 14,05 — La voce della Sicilia
- 14,30 — Tam Tam, rubrica
- 15,30 — Telefilm
- 16 — Affari in tv
- 19,30 — Documentario
- 20,20 — Tg sera, telegiornale
- 20,40 — La voce della Sicilia
- 20,45 — Film
- 22,50 — Tg notte, telegiornale
- 23,15 — Programmi non stop

Antenna Sicilia

- 9 — Proposte commerciali
- 12 — Notte di nozze, film
- 13,30 — Proposte commerciali
- 14,30 — Siciliauno, telegiornale
- 15 — Proposte commerciali
- 16 — Amore proibito, telenovela
- 17 — Quincy, telefilm
- 18 — Piacere Italia, rubrica
- 19 — Proposte commerciali
- 20,30 — Segni infantili, film
- 22,30 — Siciliauno, telegiornale
- 23 — Viaggio ad Oriente, doc.
- 23,30 — Siciliauno, telegiornale
- Programmi notturni

TC Catania

- 9 — Commerciale
- 13 — Giotto, notiziario
- 13,30 — Punta alla 5, sit. comm.
- 14 — Gran premio
- 14,30 — Oggi notizie, telegiornale
- 15 — Commerciale
- 17 — I grandi veggenti d'Italia
- 17,30 — China Beach, telefilm
- 18,30 — Alice, sit. comm.
- 19 — Giotto, notiziario
- 19,30 — Punta alla 5, sit. comm.
- 20 — L'uomo tigre, cartoni
- 20,30 — Frigione della Seconda Strada, film
- 22,30 — Hollywood beat, telefilm
- 23,30 — Salto nel buio, telefilm
- 24 — Oggi notizie, notiziario
- 0,15 — China Beach, telefilm
- 1 — Programmi non stop

Canale 21

- 13 — Mito Muthar, telefilm
- 14,15 — Tg 21, telegiornale
- 14,40 — Allegri legions, film
- 16,50 — Tg 21, telegiornale
- 17,10 — Sky Hawk, cartoni
- 17,30 — Speciale fantascienza
- 18,30 — Saturday, telefilm
- 19,40 — Tg 21, telegiornale
- 20 — Combact, telefilm
- 20,50 — Sport 21, rubrica
- 22 — Tg 21, telegiornale
- 22,30 — Programmazione notturna

Telescirocco

- 13 — Starlandia, varietà
- 14 — Tg, telegiornale
- 15 — Pomeriggio insieme
- 16,15 — Amore proibito, telenovela
- 17,15 — Carte rosa, rubrica
- 17,30 — Quincy, telefilm
- 18,45 — Piacere Italia, rubrica
- 19 — Tassesset Sette
- 20,30 — Scienza e magia, rubrica
- 22,30 — Tg, telegiornale
- 22,45 — Tassesset sport e sport
- Programmi non stop

Videomusic

- 9 — The mix, rotazione video
- 12 — Corn flakes
- 13 — Il formicale (R)
- 14 — Segni di fumo
- 14,15 — Telecomando
- 14,30 — Ice power
- 15 — Segni di fumo
- 16 — Arrivano i nostri
- 16,30 — Clip to clip
- 17,30 — Caos time
- 18 — Zona mito/monografia
- 18,30 — Vm giornale
- 19,30 — Vm giornale
- 19,45 — Il formicale
- 20 — The mix
- 22 — Caos Dance
- 22,30 — Metropolis
- 23,30 — Vm giornale
- 23,55 — Pruriti (R)
- 24 — Megaphone (R)

Teletna

- 9 — Proposte commerciali
- 13 — Nologgi, rotocalco
- 14,30 — Nologgi, rotocalco
- 16,15 — Proposte commerciali
- 18,30 — Ribelle, telenovela
- 19 — Sono le diciannove, rubrica
- 20,15 — Siciliauno, notiziario
- 20,30 — Salasampa
- 21,55 — Siciliaflash, notiziario
- 22 — Insieme... fino a mezzanotte
- 24 — Ieri e oggi. Tg della notte
- Programmi non stop

■ Eventuali errori e variazioni nei programmi sono causati dalla non tempestiva comunicazione da parte delle emittenti

Per la pubblicità su

LA STAMPA

publikompass s.p.a.

PK

CATANIA, viale Sicilia 35 - Tel. 095 327.122

MESSINA, via Uberto Bonino 15c - Tel. 090 293.08.55

PALERMO, via Lincoln 19 - Tel. 091 623.51.00

SIRACUSA, viale Teracati 39 - Tel. 0931 412.131 - 412.135

CATANZARO, via M. Greco 102 - Tel. 0961 724.090

REGGIO CALABRIA, via Ten. Panella 13 - Tel. 0965 24.478

COSENZA, via Monte Santo 39 - Tel. 0984 72.527

PRIME VISIONI

CAGLIARI

Alfieri
Via della Pineria 209
Tel.: 301.378
Or.: 16,30/18,30/20,30/22,30
L. 10.000/7.000

Prima dell'alba

di R. Linklater, con E. Hawke, J. Delpy (Usa/Austr. '94)
Un ragazzo americano e una ragazza francese si incontrano in treno, passano una notte insieme prima di lasciarsi, si promettono amore N. V. 1h 40'

Sentimentale

Ariston 2

Via Doledda 46
Or.: 16,30/18,30/20,30/22,30
L. 10.000

Uomini sull'orlo di una crisi di nervi

di A. Capone, con C. Kell, P. Amendola, V. Crocitti (Ita. '94)
Quattro amici, una partita a poker, i discorsi sui loro problemi con le donne. Per sollevarli il morale telefonano a una provocante ragazza... N. V. 1h 45'

Commedia

Capitol

Via Roma 187, Tel. 651.389
Or.: 16,30/18,30/20,30/22,30
L. 10.000/7.000

A proposito di donne

di H. Ross, con W. Goldberg, M. L. Parker, D. Barrymore (Usa '94)
Tre donne intrattengono insieme un viaggio per confidarsi i propri problemi esistenziali, la sessualità, l'omosessualità, il dramma dell'Aids N. V. 1h 45'

Drammatico

Nuovo Odeon

Via V. E. Orlando
Tel. 667.788
Or.: 16,30/18,30/20,30/22,30
L. 10.000/7.000

Jefferson in Paris

di M. Martone, con A. Bonaiuto, A. Luce, G. Cajola (Ita. '95)
Una ragazza torna nella sua Napoli per il funerale della madre e cerca di scoprire le ragioni della morte della donna. Dal romanzo della Ferrante N. V. 1h 40'

Drammatico

Nuovo Olympia

Via Roma, 51
Tel. 669.059
Or.: 16,30/18,30/20,30/22,30
L. 10.000/7.000

L'amore molesto

di M. Martone, con A. Bonaiuto, A. Luce, G. Cajola (Ita. '95)
Una ragazza torna nella sua Napoli per il funerale della madre e cerca di scoprire le ragioni della morte della donna. Dal romanzo della Ferrante N. V. 1h 40'

Drammatico

ORISTANO

Ariston
Via Diaz 1a, Tel. 212.020
Or.: 16,30/18,30/20,30/22,30
L. 8.000/6.000

Virus letale

di W. Petersen, con D. Hoffman, M. Freeman, R. Russo (Usa '95)
Corse contro il tempo per un gruppo di scienziati: serve un vaccino per salvare una cittadina Usa colpita da una mortale epidemia. N. V. 2h 10'

Drammatico

NUORO

Le Grazie
Via Manzoni 2
Tel. 35.078
Or.: 18,20/22

La scuola

di D. Luchetti, con S. Orlando, A. Galiena, F. Benivoglio (Ita. '95)
Uno spezzato della scuola italiana con i disastri, amarezze, studenti somari e teppisti, insegnanti che si arrendono e altri che resistono. N. V. 1h 45'

Tragicomico

SASSARI

Ariston
Viale Trento 5
Tel. 291.273 Orario:
16,30/18,30/20,30/22,30
L. 8.000/6.000

L'amore molesto

di M. Martone, con A. Bonaiuto, A. Luce, G. Cajola (Ita. '95)
Una ragazza torna nella sua Napoli per il funerale della madre e cerca di scoprire le ragioni della morte della donna. Dal romanzo della Ferrante N. V. 1h 40'

Drammatico

Moderno

Viale Umberto I 18
Tel. 235.147
Or.: 16,30/18,30/20,30/22,30
L. 8.000/6.000

Genio per amore

di F. Schepisi, T. Robbins, M. Ryan, W. Mathau (Usa '95)
Per fare colpo su una ragazza bella e dall'alto quoziente d'intelligenza, un meccanico d'auto si fa aiutare da uno zio, che si chiama Albert Einstein. N. V. 1h 36'

Commedia

Quattro Colonne
Corso V. Emanuele II 82
Tel. 239.369, Or.: 16,30
18,30/20,30/22,30

Don Juan De Marco maestro d'amore
di J. Levin, con M. Brando, J. Depp, F. Dunaway (Usa '94)
Un ragazzo dal passato triste, per sopravvivere, inventa di essere il discendente di Don Giovanni. Uno psicanalista lo prende in cura N. V. 1h 37'

Sentimentale

Verdi

Or.: 16,30/18,30/20,30/22,30 OGGI
L. 8.000
Rassegna cinema

TEATRI

CAGLIARI

Tenda
Tel. 341.416
Or.: 21
L. 16.000

Concerto de I Nemadi
Fiera Campionaria, Ingresso lato Corti

S. Eulalia

Via Collegio 2
Tel. 659.392, Or.: 18,30/
20,30/22,30, L. 8.000/6.000

Peggio di così si muore
di M. Casera, con G. Signorini, M. Crozza, R. De Palma (Ita. '95), N. V. 1h 35'

Tragicomico

Teatro Civico

Via Sant'Aleniadda
Tel. 40.821, Or.: 21
L. 30.000/20.000

Pierrot au Cinema
opera-balletto di R. Leoncavallo, Direttore Griziano Mandozzi, con Paolitta Marozzi (soprano), Bruno Lazzaretti (tenore) e il Balletto di Toscana.

Isola Teatro

Or.: 21,30
L. 12.000/8.000

Rassegna Sottoscuola dei teatri: Il Fratone del Castiglione, de «Petroli» di Pier Paolo Pasolini, con Antonio Piovarelli. Regia di Giuseppe Bertolucci.

Il Piccolo

Viale Trieste 28
Tel. 683.192
Or.: 21

Concerto della pianista Alessandra Medda
Musiche di Liszt, Rachmaninov, Chopin

ORISTANO

Teatro Garau
Or.: 21
L. 12.000/8.000/6.000

RIPOSO

SASSARI

Teatro Verdi
Sala Concerti
Or.: 21
L. 10.000/6.000

RIPOSO

A NUORO



L'amore segreto della professoressa Galiena

Anna Galiena (nella foto) è una professoressa nel film di Daniele Luchetti «La scuola». Davvero un affresco, realistico e disincantato, della scuola di oggi. Accanto alla Galiena, Silvio Orlando in grande forma, in un ruolo molto adatto alla sua personalità

TV PRIVATE

Videolina

8,45 Flashorama
7 Junior tv, cartoni animati
9 Il mercatino, proposte commerciali
13 Tgs, telegiornale sardo 1ª edizione: politica, cronaca, economia, sport, una edizione ogni mezz'ora
14,50 Videolina sport
15,30 Bazaar, proposte commerciali
16 Junior tv, cartoni animati
18 Tgs, telegiornale sardo 2ª edizione della sera: politica, cronaca, economia, sport, una edizione ogni mezz'ora
20,50 Videolina sport
21,30 Sportclub, settimanale sportivo
23 Tgs telegiornale sardo
1 Tgs telegiornale sardo
1,10 Commerciale
2,10 Sportclub
3,30 Videolina sport
Programmi non stop

Sardegna 1

6,30 Sardegna giornale, notiziario
6,45 Agenda, rubrica
6,55 Sardegna giornale, notiziario
7,10 Agenda, rubrica
7,20 Sardegna giornale, notiziario
7,35 Agenda, rubrica
7,45 Sardegna giornale, notiziario
8 Agenda, rubrica
8,10 Sardegna giornale, notiziario
8,25 Agenda, rubrica

8,55 Sardegna giornale, notiziario
8,50 Agenda, rubrica
9 Happy cartoons, cartoni animati
9,30 Telegiornale, notiziario
13,15 Agenda, rubrica
14,10 Sardegna giornale, notiziario
14,45 Match music, rubrica musicale
15,15 Telegiornale, notiziario
16,10 Cantando i Beatles, musicale
19 Ribelle, musicale
19,45 Match music, rubrica musicale
20,20 Sardegna giornale, notiziario
20,30 Zona mista, rubrica sportiva
21,20 Sazza spogliatoio, notiziario sportivo
22,30 Inter-Cagliari, calcio serie A, nell'intervallo Sardegna giornale
23,50 A tutto goal, rubrica
D,05 Love american style, telefilm
D,30 Rotasardigna, notiziario
I Match music, rubrica musicale
2,30 Oror, caccia al tesoro, film, (nell'intervallo Sardegna giornale)
4,30 La calda notte, film

I Zona sport
7,30 Tg setta
II Zona sport
8,30 Tg setta
II Videoclassic
10 Telegiornale
13 Videoclassic
14 Telegiornale, 1ª edizione
14,30 Telegiornale, replica

15 Telegiornale
16,15 Amore proibito, telenovela con Veronica Castro
17,15 Carte rosa
17,45 Quincy, telefilm
18,45 Riscossa Italia
19 Vacanze istr. per l'uso
19,30 Telegiornale, 2ª edizione
20 Telegiornale, replica
20,30 Basket A2, partita play off
22 Telegiornale
22,30 Basket B Eccellenza, play off

Telegi Sassari

8,30 Videoshop
12,30 Il mercatino di Telegi
13,30 Telegiornale, (non stop)
15,30 Documentario natura
16 Videoshop
20 Telegiornale, 3 edizioni
21 La storia della mole, 2ª puntata
21,30 Manna, telefilm
22,30 Cinema, anteprima film
23 Telegiornale, 3 edizioni
0,15 Fina trasmissioni

Telesetar

10,15 Tv shop
12 La signorina Andrea, telenovela
12,55 Ricicl
13 Zoom
13,30 Cartoni animati
14 Sport regionale
15,30 Tv shop
17,15 Film
18,15 Zoom
18,45 Redazione
19 La signorina Andrea, telenovela
20 Cartoni animati
20,30 La casa buona della vita, rubrica
21,45 Identità travolta, miniserie
22,30 Sport room, rubrica sportiva di

IL TACCUINO

A teatro

Il C.U.T. è di scena al Palazzo d'inverno, a Cagliari, per la rassegna «Teatralto». Oggi a domani propone «Il canto del lagere», tratto liberamente da un testo di Peter Weiss, «L'istruttoria». Mentre l'Europa scopre che l'intolleranza e l'odio razziale non sono mai morti, diventa attuale questa rilettura di un processo ai criminali di guerra nazisti celebrato a Francoforte nei primi Anni Sessanta. Gli interpreti sono Paolo Angioni, Adriano Atzori, Raffaele Corti, Francesco Gallus, Giambattista Gallus, Silvio Marinelli, Maurizio Mezzorani, Monica Spanu, Andrea Zucca e Monica Zuncheddu.

Operetta

La compagnia Nuova incontro debutterà domani all'Alfieri di Cagliari con «Scugnizza», operetta scritta nel '22 da Carlo Lombardo con le musiche di Mario Costa. Adattamento a regia sono firmate da Giuseppe Curvelli, che - con il consenso del figlio dell'autore - ha inserito qualche personaggio minore e un «Balletto di Pulcinella» che aumentano il tasso di napoletanità dello spettacolo. La compagnia è composta da dilettanti e dal '91 ha presentato un'operetta ogni anno. Quest'ultimo allestimento è particolarmente impegnativo: una spesa di 85 milioni da recuperare quasi interamente al botteghino, un centinaio di persone al lavoro fra attori, ballerini, coristi e tecnici. Hanno collaborato fra gli altri Sandro Asara per le scene, Assunta Pittaluga per le coreografie, Andrea Mudu per basi musicali e arrangiamenti, la sartoria Forresu-Muscas per i costumi. Il tutto è diretto da Marina Pinna. Fino a sabato.

Cineclub

Ultima proiezione al Sant'Eulalia di Cagliari per il demenzial-thriller del Broncoviz «Peggio di così si muore»: la sala nei prossimi giorni sarà impegnata con le prove del nuovo spettacolo dei Lapola, «Cambiando l'ordine degli attori il prodotto non cambia», che debutterà sabato al Tenda. Al Vicoletto c'è Marcello Mastroianni in «Sostiene Pereira» di Faenza.

Sport in tv

Oliveira, Muzzi e Pusceddu rischiano grosso: i tre giocatori del Cagliari saranno ospiti di Nico, il «balente» corrispondente sardo di «Mai dire gol» (su Italia 1 alle 22,30). Si parlerà soprattutto di calcio e di basket a «Sport Club» (Videolina, 21,30). In studio il centrocampista rossoblu Pierpaolo Bisoli, i presidenti della Torres maschile (Gianni Marrosu, dimissionario) e femminile (Leonardo Marras), il responsabile regionale del settore giovanile della Figg, Enzo Molinas, il presidente della Virtus Basket, Carlo Caschili. Sardegnia 1 alle 22,30 trasmette la telecronaca di Inter-Cagliari. [m. m.]

Ycs notizie
Programmi non stop

Sardegna Due

7,30 Novela
8,45 Telegiornale
12,30 Per amore, rubrica
13,30 Attenti al cuore, rubrica
13,45 Musica e spettacolo, programma musicale
14,15 Il tempo di un caffè, rubrica
14,30 Sardegnia due news, notiziario
15 Telegiornale
17 Rosa tv presenta. Affianci al cuore, rubrica: Tg rosa, informazione leggera: Mariena, novela
19 Sardegnia due news, notiziario
19,30 Tg rosa, informazione leggera
20 Vacanze... Istruzioni per l'uso, rubrica
20,15 Telememo, cabaret
20,30 L'uomo della porta accanto, film, regia P. Hoffer '91
22,30 Sardegnia due news, notiziario
22,45 Cinema 6, rubrica
22,55 Videoparade, magazine home video
23,40 L'amante scomoda, film, regia L. Russo '90
1,40 Sardegnia due news, notiziario

Eventuali errori e variazioni nei programmi sono causati dalle non tempestive comunicazioni da parte delle emittenti.

Mario Gromo

Davanti
allo schermo

Cinema italiano 1931-43

Stefano Reggiani

Cinema chissà
I film degli anni ottanta

Gianni Rondolino

Casa Ejzenštejn

Cinema, cinema.

Grande successo di critica e di pubblico per i volumi della collana «Tutocinema». Tre spettacoli eccezionali da non perdere in libreria.

Casa Ejzenštejn di Gianni Rondolino: una raccolta di 50 scritti, opera di uno dei maggiori esperti di storia e critica del cinema. Un viaggio dalle origini del cinematografo ai registi di oggi.

Cinema chissà - I film degli anni ottanta di Stefano Reggiani: 10 anni di recensioni presentate da Lietta Tornabuoni e firmate dall'indimenticabile critico cinematografico de «La Stampa».

Davanti allo schermo, Cinema italiano 1931-43 di Mario Gromo: una novità davvero importante. Una collezione di film recensiti su «La Stampa» da un illustre scrittore e critico di straordinaria acutezza e sensibilità. Una vera e propria storia del cinema italiano sotto il fascismo, una vivace storia del costume e della cultura del tempo.

Casa Ejzenštejn, pp. XIV-194, con 38 illustrazioni nel testo, L. 22.000 Cinema chissà, pp. XIV-232, L. 22.000 Davanti allo schermo, pp. XX-236, con 14 illustrazioni nel testo, L. 22.000

Gli abbonati a «La Stampa» hanno diritto ad uno sconto del 20% sui singoli volumi «Tutocinema» e potranno acquistarli presso il Salone di via Roma 90 a Torino. Per abbonarsi e ricevere le opere spedite sotto